

TERMO DE REFERÊNCIA	
Núcleo: Educativo	Data de emissão: 05/10/2026
Assunto: Designer e Ilustrador para Desenvolvimento Gráfico do Material didático	

1. OBJETO:

Contratação de profissional ou empresa especializada em design editorial e ilustração para desenvolvimento gráfico, criação de ilustrações, diagramação e finalização do Material Didático 2026 do Museu do Futebol.

O Material Didático 2026 será uma publicação elaborada pelo Núcleo Educativo com o objetivo de oferecer material de apoio para ambientes escolares, utilizando o futebol como tema interdisciplinar para conexão entre a exposição do museu e conteúdos históricos, geográficos, sociais e culturais passíveis de abordagem em sala de aula.

O escopo contempla a criação de identidade visual, desenvolvimento de ilustrações originais, diagramação editorial, preparação de arquivos para impressão e disponibilização digital do material.

CONTRATANTE:

IDBRASIL CULTURA EDUCAÇÃO E ESPORTE (MUSEU DO FUTEBOL).

CNPJ: 10.233.223/0001-52.

PRAÇA CHARLES MILLER S/Nº - PACAEMBU

CEP: 01234-010 – SÃO PAULO/SP.

2. DAS ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

2.1. Objetivo da Contratação

Desenvolver projeto gráfico e editorial para publicação educativa voltada ao público escolar, garantindo linguagem visual acessível, atrativa e adequada aos objetivos pedagógicos do material, bem como produzir ilustrações inéditas que apoiem o desenvolvimento das atividades propostas pelo Núcleo Educativo.

2.2. Especificações Técnicas da Publicação

- Formato final: Digital e impresso.
- Tamanho do impresso: A5 fechado, preparado para impressão em brochura;
- Referência publicação digital: "[Futebol na Sala de Aula - Almanaque Educativo](#)".
- Referência publicação impressa:

Para assuntos relacionados a este TR: compras@idbr.org.br



- Quantidade estimada de páginas: 60 páginas;
 - 4 páginas de informações técnicas;
 - 2 páginas de agradecimentos;
 - 10 páginas de apresentação;
 - 34 páginas de atividades;
 - 2 páginas destinadas à ilustração principal;
 - 8 páginas para ilustrações complementares e margem de segurança editorial.
- Materiais digitais complementares:
- Produção de 5 ilustrações disponibilizadas por meio de QR Code/ link. A disponibilização do material complementar será somente digital;

2.3. Desenvolvimento Editorial e Diagramação e demais serviços necessários

O contratado será responsável por:

- Desenvolvimento completo do projeto gráfico e identidade visual;
- Diagramação geral, com entrega dos arquivos finais em alta resolução nos formatos PDF, e em formato editável, para impressão e para publicação no site;
- Criação de ilustrações e tratamento e estilização das imagens;

Para assuntos relacionados a este TR: compras@idbr.org.br

- Indicação dos materiais mais adequados, considerando durabilidade e qualidade, além da sugestão de, no mínimo, três gráficas para impressão (após a contratação);
- Elaboração das especificações técnicas necessárias para a impressão dos materiais.

2.4. Ilustrações

O contratado deverá criar 14 ilustrações originais e exclusivas para o projeto, contemplando:

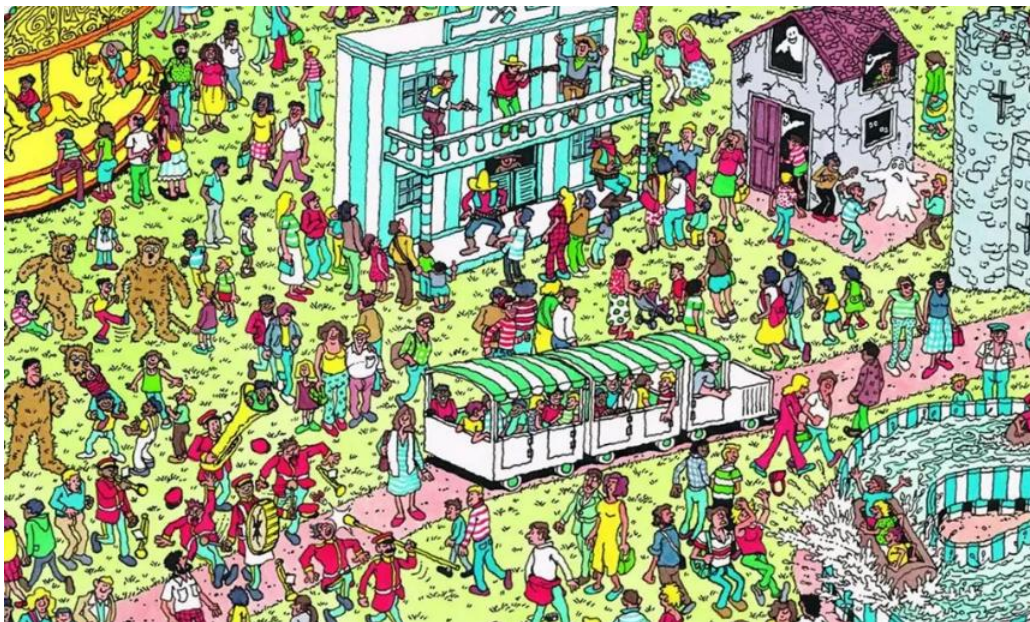
- Capa;
- Ilustração principal: Composição rica em detalhes e múltiplos elementos visuais com estrutura narrativa que permita múltiplos recortes para utilização ao longo das atividades.
- 5 ilustrações destinadas à atividade de contação de histórias vinculada ao tema Geografia;
- 4 ilustrações avulsas:
 - Ilustração que reúna o campo, trem, torre do relógio, mesmos elementos contidos na ilustração principal citada acima;
 - Recriação do mapa do projeto da Vila Martin Smith;
 - Ilustração inspirada na Grota Funda, trecho do sistema funicular da ferrovia;
 - Ilustração placas de trânsito;
- 3 ilustrações a serem definidas

2.5. Referências das ilustrações

- **Ilustração principal:**

Grande cena com muitos detalhes e elementos. O local dessa cena seria a vila Martin Smith, composta por casa, pelo campo de futebol e pela estação Alto da Serra. A inspiração para a ilustração é o jogo Onde Está Wally?

Para assuntos relacionados a este TR: compras@idbr.org.br



A cada conjunto de conteúdo descritor BNCC-parágrafo introdutório-proposta de atividade haverá um recorte dessa ilustração principal em preto e branco, em que o elemento que corresponde ao conteúdo abordado se mantém em cores. Exemplo:

1º ano

GEOGRAFIA

(EBF0564) Identificar em mapas, símbolos e espacialidade aérea correspondente



- Demais ilustrações:

Para assuntos relacionados a este TR: compras@idbr.org.br

Os arredores de Mata Atlântica precisam aparecer na imagem.



O uniforme dos jogadores precisa se assemelhar aos uniformes da época, com gola polo e chuteiras marrons. Bola marrom.



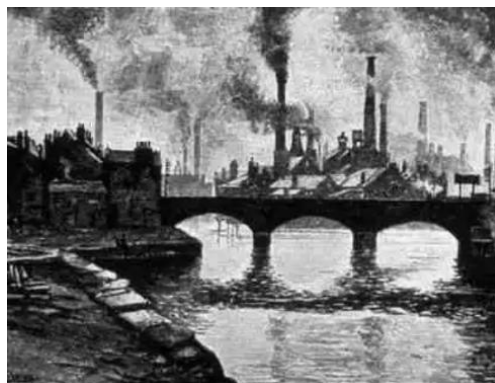
A torre do relógio foi reconstruída. No material, daremos foco ao início da vila, portanto é importante que a referência para torre, seja a antiga:

Para assuntos relacionados a este TR: compras@idbr.org.br



- **Ilustrações da atividade de contação de história (Geografia - 1º ano):**

a) **Inglaterra industrializada:** Inglaterra do séc. XIX, dando ênfase ao desenvolvimento e infraestrutura. Referências:

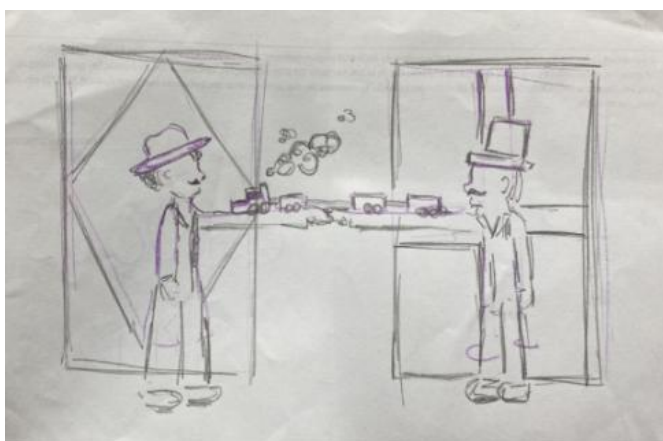


b) **Viagem de brasileiro a trabalho para a Inglaterra:** liberdade para representação dessa viagem. Uma possibilidade é a vista aérea dos continentes e um barco com um homem indo em direção a Inglaterra.

Para assuntos relacionados a este TR: compras@idbr.org.br

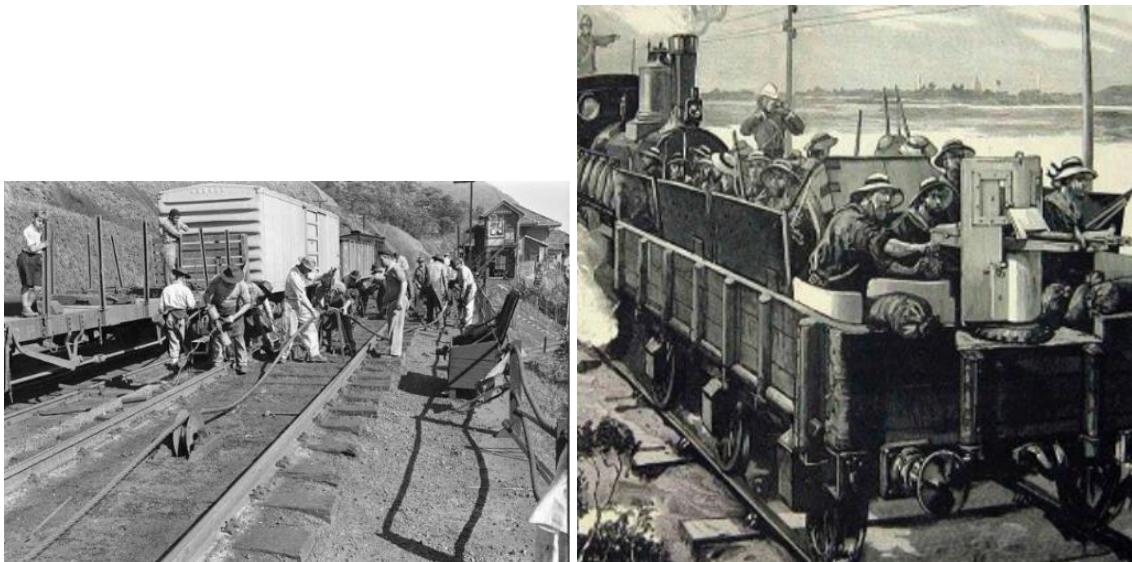


- c) **Encontro com engenheiro e convite para trabalhar no Brasil:** aperto de mão entre personagem inglês e personagem brasileiro. O plano de fundo de cada personagem sendo sua bandeira nacional. Os braços seriam extralongos e formariam o chão para um pequeno trem. Esboço:



Para assuntos relacionados a este TR: compras@idbr.org.br

- d) **Trabalhadores brasileiros e ingleses trabalhando juntos na construção da ferrovia:** tentar diferenciar de alguma maneira os trabalhadores de cada país.
Referências:



- e) **Trabalhadores jogando futebol no campo de Paranapiacaba em momentos de lazer.** Para a representação de um dos times é interessante que os uniformes sejam inspirados no Lyra Serrano. Referência:

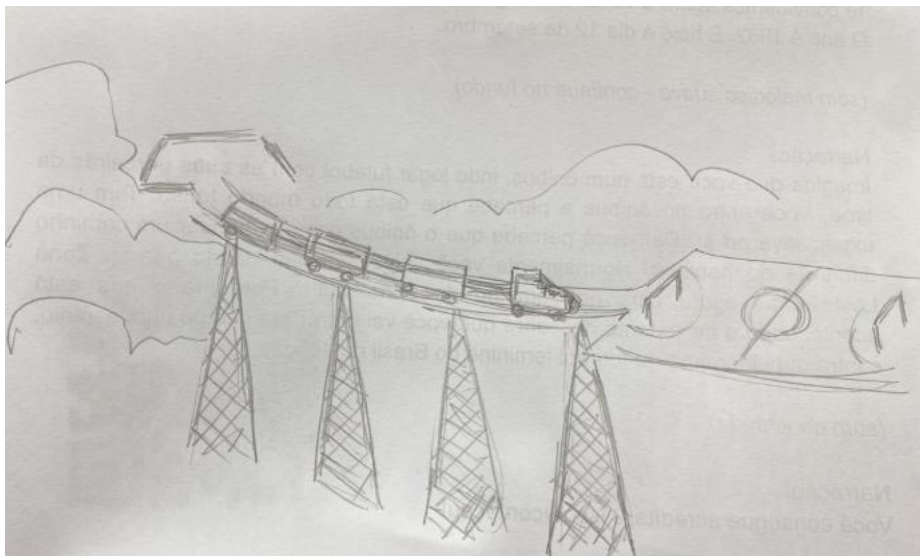


- Ilustrações Avulsas
- a) **Representação da Grotta Funda em recreação lúdica.** No trilho deve haver um trem passando cujo a locomotiva é uma chuteira e suas travas são rodas. O trilho se transforma em um campo de futebol. É importante tentar replicar a espacialidade geográfica, a perspectiva nesse trecho suspenso da ferrovia, pois

Para assuntos relacionados a este TR: compras@idbr.org.br

apresenta a tecnologia que foi o diferencial da época. Veja referência fotográfica anexa.

Esboço:

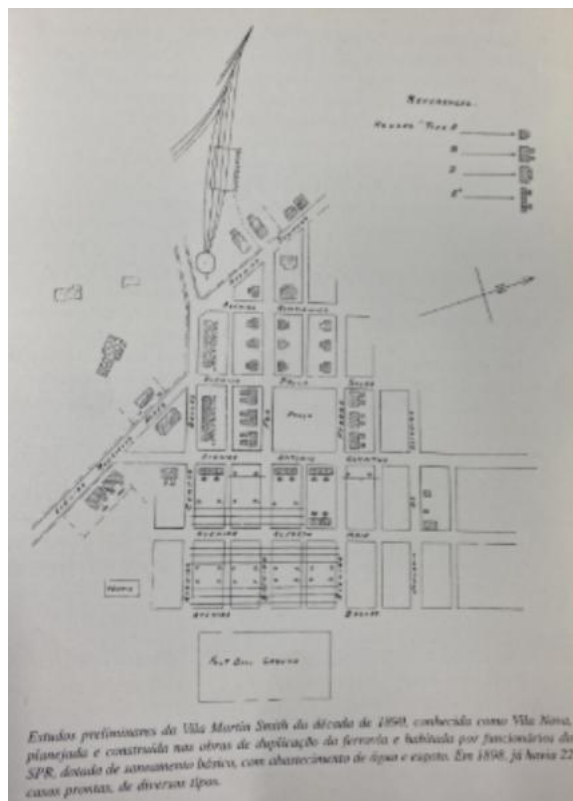


Fotografia presente no livro *Charles Miller – o pai do futebol brasileiro* (John Mills), pg. 50.

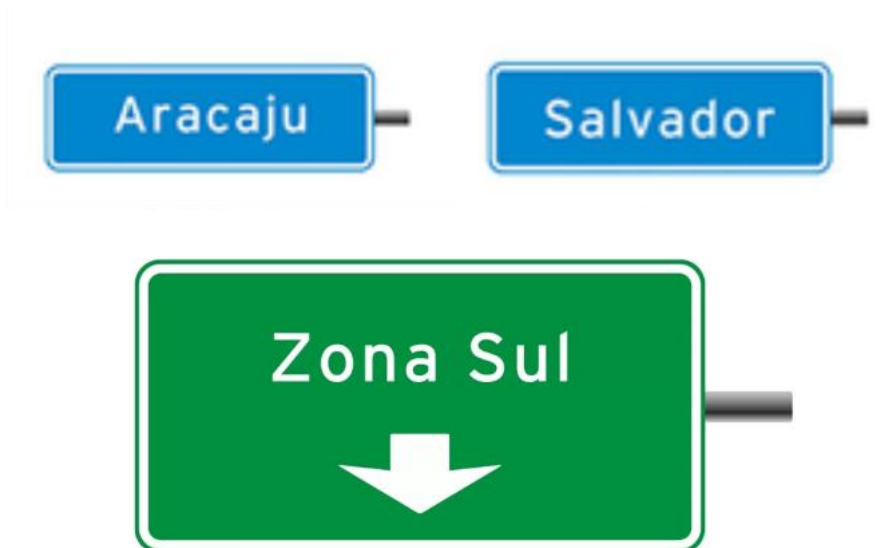


- b) **Recriação do mapa abaixo** (a partir da foto referência, apenas refazer o mapa digitalmente para compor uma das atividades).

Para assuntos relacionados a este TR: compras@idbr.org.br



- c) **Duas placas de sinalização de trânsito.** Uma placa indicando “Paranapiacaba” e outra indicando “Pacaembu”. Exemplos:



Para assuntos relacionados a este TR: compras@idbr.org.br

- d) **Ilustração que una em um quadro três imagens:** o campo de Paranapiacaba, trem andando sobre os trilhos e o relógio da cidade. Esses elementos devem ser reaproveitados da *ilustração principal*.

2.6. Prazo e Qualificação Técnica Recomendada

O material precisa ser entregue até 06 de novembro de 2026

Será considerada diferencial a apresentação de portfólio contendo projetos editoriais ilustrados e materiais educativos já executados.

3. ENVIO E FORMA DE ANÁLISE DAS PROPOSTAS

3.1. As propostas deverão ser enviadas para os e-mails **compras@idbr.org.br** e **debora.oliveira@idbr.org.br** até o dia **08/10/2026** e, o resultado da empresa vencedora se dará exclusivamente através do site do IDBrasil na aba 'compras encerradas'.

3.2. As propostas recebidas serão analisadas conforme o critério de **técnica e preço**. A empresa deverá enviar currículo e/ou portfólio, juntamente com a proposta comercial.

3.3. A proposta comercial deverá contemplar todos os custos que envolverão deslocamento e alimentação da contratada.

3.4. A proposta comercial deverá ser elaborada em papel timbrado contendo o CNPJ do proponente e assinatura.

4. DOCUMENTOS EXIGIDOS PARA CONTRATAÇÃO

4.1 A empresa vencedora deste processo deverá apresentar antes da assinatura do contrato a seguinte documentação:

- Comprovante de Inscrição Estadual.
- Comprovante de Inscrição Municipal.
- Estatuto ou contrato social consolidado, ou envio das últimas alterações.
- Cópia Cartão de CNPJ.
- Cópia do RG e CPF dos sócios e procuradores.

Para assuntos relacionados a este TR: compras@idbr.org.br

5. DAS OBRIGAÇÕES DA CONTRATADA

5.1. A CONTRATADA será responsável por todas as despesas referente a seus empregados e/ou contratados, tais como, mas não limitadas a: salários, adicionais devidos, férias, décimo terceiro, seguro de acidentes de trabalho, contribuições ou encargos devidos à previdência social, ao FGTS, ao PIS, bem como quaisquer outros encargos de natureza trabalhista, previdenciária ou tributária, não tendo a CONTRATANTE qualquer responsabilidade neste sentido.

5.2. A CONTRATADA será responsável pelo custeio de todos os tributos, taxas, contribuições fiscais, parafiscais, previdenciárias, trabalhistas, e de indenizações relativas a acidentes de trabalho que incidam ou venham a incidir sobre a prestação de serviços a ser realizada.

6. DAS OBRIGAÇÕES DA CONTRATANTE

6.1. Efetuar os pagamentos nas condições e preços pactuados no contrato a ser assinado.

6.2. Rejeitar, no todo ou em parte, os serviços executados em desacordo com as exigências deste Termo de Referência e do contrato.

7. DA EXECUÇÃO DOS TRABALHOS

7.1. O desenvolvimento dos trabalhos será acompanhado por funcionários do Museu do Futebol em todas as etapas.

7.2. A CONTRATANTE indicará o gestor do contrato para acompanhar, fiscalizar e atestar a realização dos serviços, e terá a competência de dirimir as dúvidas que surgirem no curso de sua execução.

8. PRAZO DE EXECUÇÃO DOS TRABALHOS

A CONTRATADA deverá concluir, até **06/11/2026**, os trabalhos objeto da contratação, em conformidade com as condições e especificações estabelecidas na proposta comercial apresentada e aprovada pelo gestor da área.

9. DO PAGAMENTO

Ao apresentar a sua proposta comercial, o proponente está ciente dos prazos de pagamentos estabelecidos pelo Núcleo Administrativo Financeiro e ciente de que não haverá pagamentos antecipados ou fora do prazo pactuado.

Para assuntos relacionados a este TR: compras@idbr.org.br

Os pagamentos das Notas Fiscais serão efetuados apenas nos dias 10 e 25, após execução dos trabalhos, conforme segue:

1. *Notas Fiscais emitidas e enviadas para o e-mail compras@idbr.org.br entre os dias 1 e 15 terão pagamento efetuado no dia 25 do mesmo mês.*
2. *Notas Fiscais emitidas e enviadas para o e-mail compras@idbr.org.br entre os dias 16 e 26 terão, o pagamento efetuado no dia 10 do mês seguinte.*
3. *A NF da respectiva cobrança deverá ser emitida de acordo com o CNAE do serviço realizado.*
4. *As notas fiscais devem ser emitidas e enviadas para o e-mail compras@idbr.org.br dentro do mês de competência da prestação de serviços, sob pena de não serem aceitas fora do prazo aqui estabelecido.*
5. *O IDBRASIL recebe notas fiscais emitidas entre os dias 1 e 26 do mês da prestação dos serviços.*
6. *Notas fiscais emitidas entre os dias 27 e 30/31 não serão aceitas e, deverão ser canceladas pelo contratado.*
7. *Os pagamentos se darão exclusivamente por boleto bancário, com o CNPJ em nome da empresa CONTRATADA. O IDBrasil não realiza pagamento de factoring ou com CNPJ diferente da Razão Social da empresa CONTRATADA.*

Para assuntos relacionados a este TR: compras@idbr.org.br

10. DAS CONDIÇÕES GERAIS

10.1. A contratação deste serviço não estabelece qualquer forma de associação ou relação entre a CONTRATANTE e a CONTRATADA, especialmente as de natureza previdenciária, trabalhista e societária.

10.2. O contrato determina que todas as relações entre a CONTRATANTE e a CONTRATADA são de natureza meramente civil.

10.3. Poderá participar deste processo de seleção toda e qualquer sociedade empresária do ramo, conforme CNAE (Classificação Nacional de Atividades Econômicas) que atenda às exigências mínimas contidas no presente Termo de Referência.

Eventuais dúvidas deverão ser esclarecidas por escrito através do endereço de e-mail compras@idbr.org.br e debora.oliveira@idbr.org.br

Ao apresentar a sua proposta comercial, o proponente declara estar ciente e manifesta sua concordância com o fato de que a CONTRATANTE, na qualidade de Organização Social qualificada perante a Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas do Estado de São Paulo, para fins de atendimento do Decreto Estadual nº 64.056/2018 e demais determinações dos órgãos públicos, disponibilizará em seu sítio eletrônico a relação dos prestadores de serviços por ela contratados, com indicação do tipo de serviço, vigência e valor do ajuste, a ser disponibilizada com a prestação de contas de cada exercício, salvo nos casos em que houver cláusula de confidencialidade previamente aprovada, ressalvando a publicação, quando as informações serão cujas informações serão apresentadas somente ao órgão contratante e aos órgãos de controle.

O IDBRASIL SE RESERVA O DIREITO DE PRORROGAR, SELECIONAR OS PARTICIPANTES, CONTRATAR PARCIALMENTE OS ITENS DESTES TR, DE ACORDO COM A DISPONIBILIDADE FINANCEIRA, CANCELAR OU SUSPENDER ESTE PROCESSO SELETIVO.

Para assuntos relacionados a este TR: compras@idbr.org.br