EDITAL DE SELEÇÃO

Assunto: Bolsista de treinamento técnico em mediação intercultural e produção cultural colaborativa
Núcleo Emitente: Centro de Documentação de Línguas e Culturas Indígenas
Data de Emissão: 22/08/2025

O IDBrasil Cultura, Educação e Esporte, Organização Social que administra o Museu da Língua Portuguesa (MLP), torna público o presente Edital para seleção de candidato/a para uma vaga de bolsista de Treinamento Técnico em mediação intercultural e produção cultural colaborativa, com o intuito de apoiar a linha de comunicação cultural do Centro de Documentação de Línguas e Culturas Indígenas, coordenada pelo Museu da Língua Portuguesa (MLP). Serão priorizadas candidaturas de pessoas indígenas com formação acadêmica compatível e experiência profissional comprovada.

1. Sobre o Centro de Documentação de Línguas e Culturas Indígenas

Criado em maio de 2025, o Centro de Documentação de Línguas e Culturas Indígenas é uma iniciativa do Museu de Arqueologia e Etnologia (MAE-USP) e do Museu da Língua Portuguesa (MLP), por meio de seu Centro de Referência, com o financiamento da Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo (FAPESP).

A importância da promoção e do fortalecimento das línguas e conhecimentos de povos indígenas é um tema que vem ganhando cada vez mais espaço, especialmente na última década, graças à resiliência de lideranças indígenas que vêm reivindicando ações concretas e contínuas em prol do reconhecimento, da valorização e da manutenção de suas línguas e culturas em todo o mundo. Por essa razão, a Assembleia Geral das Nações Unidas declarou o período entre 2022 e 2032 como a Década Internacional das Línguas Indígenas, cujo plano de ação global tem como norte a participação efetiva dos povos indígenas na tomada de decisão, consulta, planejamento e implementação: *nada para nós sem nós*. A criação do Centro relaciona-se diretamente a esse movimento global necessário e urgente de valorização da diversidade linguística e cultural dos povos indígenas no país.

O Brasil é habitado por mais de 305 povos indígenas e é um dos países mais multilíngues do mundo. Embora a maior parte da população desconheça, além do português, são faladas no território nacional mais de 175 línguas indígenas. Cerca de 20% das línguas presentes no território nunca foram estudadas, e muitas delas correm o risco de desaparecer ante a interrupção da sua transmissão entre as gerações. Tal situação tem levado muitas comunidades indígenas a buscar o registro de conhecimentos e práticas diretamente relacionadas à manutenção de suas línguas e seus modos de vida.

EDITAL DE SELEÇÃO

Assunto: Bolsista de treinamento técnico em mediação intercultural e produção cultural colaborativa
Núcleo Emitente: Centro de Documentação de Línguas e Culturas Indígenas
Data de Emissão: 22/08/2025

Documentá-las em texto, áudio e vídeo é uma forma de valorizar e apoiar o fortalecimento não apenas das línguas, mas de sistemas de conhecimento que abrangem as artes verbais, os processos de fabricação de objetos, as práticas de ocupação territorial, manejo agroflorestal, de produção de alimentos, entre tantas outras.

O Centro surge com o objetivo de desenvolver pesquisas inéditas e se tornar referência nacional e internacional para constituição de coleções digitais de línguas, conhecimentos e práticas indígenas baseadas em relações de confiança e respeito com as comunidades indígenas. Sua atuação será dedicada a três linhas principais: 1) Pesquisa e documentação antropológica e linguística para a constituição de coleções; 2) Construção de um repositório digital acessível para preservação das coleções; 3) Comunicação cultural concentrada em ações de mediação intercultural (construção de práticas respeitosas de retorno digital e compartilhamento das coleções) e de difusão científico-cultural em colaboração com instituições parceiras e comunidades indígenas (seminários, oficinas, exposições, programação cultural, ações educativas e produtos editoriais), tendo como públicos-alvo as comunidades indígenas, pesquisadores, estudantes, professores, profissionais de museus e pessoas interessadas em geral. O objetivo é dar visibilidade a esta diversidade e contribuir para que a sociedade brasileira reconheça e valorize as línguas e os complexos sistemas de conhecimento desses povos.

Para maiores informações sobre o Centro e suas linhas de atuação, acesse o site: https://linguaseculturasindigenas.org.br/

2. Objetivo da Bolsa de Treinamento Técnico FAPESP Nível TT-4A

- Contribuir para a realização das ações de difusão do Centro de Documentação de Línguas e Culturas Indígenas em colaboração com instituições parceiras e comunidades indígenas em diversos formatos – seminários, oficinas, exposições, programação cultural multilinguagem, ações educativas, produtos editoriais, tendo como parâmetro os protocolos e procedimentos internos do Centro.

EDITAL DE SELEÇÃO

Assunto: Bolsista de treinamento técnico em mediação intercultural e produção cultural colaborativa
Núcleo Emitente: Centro de Documentação de Línguas e Culturas Indígenas
Data de Emissão: 22/08/2025

2.1. Objetivos específicos

a. Participar das atividades formativas da equipe relacionadas aos procedimentos de consulta prévia, livre e informada às comunidades parceiras e de construção dos protocolos específicos para registro, armazenamento, regimes de propriedade, acesso, uso e circulação das coleções digitais;
b. Acompanhar e contribuir para o desenvolvimento e a execução dos planos de retorno digital das coleções às comunidades de origem;
c. Construir propostas de compartilhamento das coleções digitais e difusão de materiais produzidos nos projetos do Centro em diálogo com as comunidades indígenas parceiras;
d. Apoiar e desenvolver iniciativas e parcerias com comunidades indígenas voltadas à valorização das línguas e conhecimentos indígenas;
e. Apoiar a organização e a realização de eventos (workshops, seminários) e de ações culturais de divulgação (exposições, oficinas, atividades de extensão);
f. Apoiar as atividades voltadas à elaboração de materiais físicos e digitais de divulgação cientifico-cultural para publicizar as parcerias com as comunidades indígenas e os resultados individuais e coletivos dos trabalhos de pesquisa e documentação realizados no Centro;
g. Produzir relatórios regulares que forneçam reflexões importantes para o aprimoramento das ações de difusão cultural do Centro e para a construção do repositório digital baseada em relações éticas e respeitosas para com os povos indígenas;
h. Produzir relatórios anuais completos sobre as atividades realizadas.

3. Informações, condições e requisitos exigidos pela FAPESP

a. A bolsa terá duração de até dois anos.
b. O valor mensal da bolsa é R$7.440,00.
c. O(A) bolsista deverá dedicar-se exclusivamente ao projeto (carga horária semanal: 40 horas) em regime híbrido de trabalho e com disponibilidade para reuniões presenciais semanais.

d. O(A) candidato(a/e) deve ter graduação completa, preferencialmente nas áreas de Antropologia, Linguística, Ciências Sociais, Comunicação ou áreas afins.
e. O(A) candidato(a) deve possuir no mínimo 04 (quatro) anos de experiência em pesquisa ou experiência profissional após a graduação em área relacionada ao Plano de Atividades descrito neste Edital **ou** possuir mestrado e/ou doutorado nas áreas acima indicadas. Informações detalhadas sobre a formação acadêmica e a experiência profissional deverão constar no Currículo a ser apresentado pelo(a) candidato(a);
f. Caso o(a) candidato(a) seja selecionado(a) para a vaga, ele(a) não poderá ter vínculo empregatício no momento do aceite da bolsa. Não poderá receber, durante toda a vigência da Bolsa, bolsa de outra entidade, salário ou remuneração decorrente do exercício de atividades de qualquer natureza.

Para mais informações sobre a Bolsa FAPESP TT-4A, acesse https://fapesp.br/bolsas/tt

4. Plano de Atividades da Bolsa de Treinamento Técnico FAPESP Nível TT-4A

O(A) bolsista de treinamento técnico em mediação intercultural e produção cultural colaborativa desenvolverá ao longo de até 24 meses um plano de atividades que se divide em quatro frentes de atuação:

4.1. Construção e consolidação de parcerias com comunidades indígenas

a. Participação em atividades formativas da equipe relacionadas aos procedimentos de consulta prévia, livre e informada às comunidades parceiras e de construção dos protocolos específicos para registro, armazenamento, regimes de propriedade, acesso, uso e circulação das coleções digitais;
b. Acompanhamento de desenvolvimento e execução dos planos de retorno digital das coleções às comunidades de origem;
c. Construção de propostas de compartilhamento das coleções digitais e difusão de materiais produzidos nos projetos do Centro em diálogo com as comunidades indígenas parceiras.

EDITAL DE SELEÇÃO

Assunto: Bolsista de treinamento técnico em mediação intercultural e produção cultural colaborativa
Núcleo Emitente: Centro de Documentação de Línguas e Culturas Indígenas
Data de Emissão: 22/08/2025

4.2. Apoio à execução de ações destinadas às comunidades indígenas parceiras

a. Apoio à execução de ações locais de divulgação das coleções digitais;
b. Apoio ao desenvolvimento de iniciativas e parcerias com comunidades indígenas voltadas à valorização das línguas e conhecimentos indígenas;
c. Apoio e acompanhamento das atividades voltadas à elaboração de produtos a partir das coleções digitais (publicações, materiais multimídias e educativos).

4.3. Apoio às ações de divulgação científico-cultural

a. Apoio à organização e realização de eventos (workshops, seminários etc.) com participantes indígenas e não-indígenas;
b. Apoio à organização e realização de ações culturais de divulgação (exposições temporárias, itinerantes e virtuais, oficinas, atividades de extensão, ações educativas para as redes de ensino presenciais e digitais, programação cultural em diferentes linguagens) com a participação das comunidades indígenas parceiras;
c. Apoio às atividades de elaboração de produtos editoriais em diferentes formatos para divulgação científico-cultural e publicização das parcerias com as comunidades indígenas.

4.4. Subsídios para aprimoramento das relações de colaboração e parceria com povos indígenas

a. Participação nas reuniões de pesquisa, seminários internos e oficinas, entre outros eventos voltados ao debate de temas relevantes para atuação do Centro;
b. Colaboração para a qualificação dos debates a partir de subsídios teóricos advindos da revisão bibliográfica feita pela equipe de pesquisadores do Centro;
c. Produção de relatórios regulares que forneçam reflexões para aprimorar a relação do Centro com as comunidades indígenas.

Assunto: Bolsista de treinamento técnico em mediação intercultural e produção cultural colaborativa
Núcleo Emitente: Centro de Documentação de Línguas e Culturas Indígenas
Data de Emissão: 22/08/2025

5. Perfil desejado do(a) candidato(a)

Formação e Experiência

- Profissional ou pesquisador(a) com perfil multidisciplinar.
- Áreas de Formação Preferenciais: Antropologia, Linguística, Ciências Sociais, Museologia, Comunicação e áreas correlatas;
- Experiência profissional com povos indígenas em projetos ligados à pesquisa; documentação cultural/linguística; valorização cultural e/ou linguística; mediação intercultural; comunicação e produção cultural (organização de eventos como oficinas, workshops, seminários, exposições etc.).
- Familiaridade com a temática indígena e com a divulgação científico-cultural.

Habilidades e Competências Esperadas

- Habilidades de comunicação, organização e compromisso ético.
- Facilidade e interesse em trabalhar em grupo (com pesquisadores indígenas e não indígenas e instituições parceiras).
- Sensibilidade para lidar com diferentes perspectivas e contextos.
- Capacidade de planejar, executar e monitorar atividades.
- Engajamento em reuniões e seminários multidisciplinares.
- Habilidades de escrita para produção de relatórios regulares e materiais de divulgação científico-cultural.

Conhecimentos Desejáveis

- Conhecimentos sobre a questão indígena no Brasil.
- Direitos indígenas, especialmente proteção de patrimônios tangíveis e intangíveis.
- Direitos coletivos (consulta prévia, livre e informada; protocolos comunitários).
- Coleções indígenas.

- Acervos digitais (repositórios, propriedade intelectual, licenças).
- Produção de material educativo, editorial e multimídia.

Ferramentas e Tecnologias

- Domínio de softwares como editores de texto, planilhas e apresentações.
- Familiaridade com plataformas de reuniões virtuais.

Diferenciais

- Domínio de línguas indígenas
- Conhecimentos em tecnologia da informação (gestão de bancos de dados e repositórios digitais).
- Conhecimento básico em ferramentas de design e multimídia.

6. Documentos necessários para inscrição

A inscrição deverá ser realizada até a data-limite descrita no cronograma deste edital por meio do Formulário acessível em https://pt.surveymonkey.com/r/PQDJP8C, assim como o envio dos documentos descritos a seguir.

a. Cópia do Cadastro de Pessoa Física (CPF);
b. Cópia de cédula de identidade;
c. Carta de intenção com o resumo da experiência profissional e trajetória acadêmica; interesses e qualificações para se candidatar à vaga e fazer parte do Centro de Documentação de Línguas e Culturas Indígenas; detalhamento sobre o pertencimento indígena caso o(a) candidato(a) se assim se autodeclarar e demais informações que julgar pertinentes (tamanho sugerido: até 01 página);
d. Currículo profissional;

e. Certificado de conclusão da graduação;
f. Diploma de Mestrado ou Doutorado, caso o(a) candidato(a) não possua experiência profissional de no mínimo 04 quatro anos após a graduação em área relacionada ao Plano de Atividades proposto.

Recomenda-se realizar a inscrição com antecedência, uma vez que o IDBrasil não se responsabiliza por inscrições não recebidas em decorrência de eventuais problemas técnicos e congestionamentos. O(A) candidato(a) que não fizer o *upload* dos documentos descritos acima será desclassificado. Não serão aceitas inscrições fora do prazo.

Caso o/a candidato/a seja selecionado/a para a vaga, deverá apresentar obrigatoriamente documentos complementares 15 dias após a data de divulgação do resultado final. Os documentos são: 1) Histórico escolar de graduação completo emitido como documento oficial (com carimbo e assinatura ou código de autenticidade), contendo nomes das disciplinas por extenso; eventuais reprovações ou trancamentos de matrícula do candidato; critérios de aprovação (nota mínima) ou declaração da Instituição informando quais são os critérios; 2) Documentos que comprovem experiência de no mínimo 04 quatro em pesquisa e/ou profissional após a graduação com projetos relacionados aos temas pertinentes a este edital.

Além disso, o Centro de Documentação de Línguas e Culturas Indígenas poderá solicitar, a qualquer tempo, documentos atualizados ou adicionais – inclusive vias originais – aos proponentes, com indicação do prazo limite para apresentá-los, sob pena de desclassificação do processo seletivo.

7. Processo seletivo e critérios de seleção

Este processo seletivo refere-se a uma **(01) vaga** de bolsista de Treinamento Técnico FAPESP Nível TT-4A. Tendo em vista a natureza do projeto e as frentes de atuação do(a) bolsista, serão priorizadas pessoas indígenas com formação acadêmica compatível e experiência profissional comprovada. A seleção será realizada por um comitê formado pela equipe do Centro de

EDITAL DE SELEÇÃO

Assunto: Bolsista de treinamento técnico em mediação intercultural e produção cultural colaborativa
Núcleo Emitente: Centro de Documentação de Línguas e Culturas Indígenas
Data de Emissão: 22/08/2025

Documentação de Línguas e Culturas Indígenas. Após a verificação da documentação e validação das inscrições, o processo seletivo será composto por duas etapas.

Na primeira etapa, serão selecionadas quatro (04) candidaturas com base na análise da Carta de Intenção e do Currículo. Os nomes do(a)s quatro (04) candidato(a)s serão divulgados no site do IDBrasil (https://www.idbr.org.br/) e do Centro de Documentação de Línguas e Culturas Indígenas (https://linguaseculturasindigenas.org.br) em data descrita no cronograma deste Edital.

Na segunda etapa, o(a) candidato(a) selecionado(a) passará por uma entrevista online para avaliar a adequação ao perfil da vaga, habilidades, conhecimentos, formação e experiências profissionais.

A seleção do(a)s candidato(a)s levará em conta as seguintes avaliações:

Primeira Etapa

a. **Análise da Carta de Intenção.** Serão analisados os seguintes pontos: clareza na descrição das motivações e interesses nesta candidatura; coerência com a proposta da vaga; apresentação de competências, relacionando habilidades, projetos e experiências relevantes à presente vaga. A avaliação atribuirá nota de zero a 10 (dez).
b. **Análise de Currículo.** Será levado em consideração: adequação do candidato aos requisitos da vaga; experiência profissional; formação acadêmica; experiências com trabalhos correlatos ao que será realizado no Centro; qualificações e habilidades necessárias e desejáveis para a vaga. A avaliação atribuirá nota de zero a 10 (dez).

Nesta etapa da seleção, a nota do(a) candidato(a) será composta pela média simples das notas obtidas nas avaliações da Carta de Intenção e do Currículo.

Segunda Etapa

a. **Análise de entrevista online**. Serão analisados os seguintes pontos: clareza na descrição das motivações e interesses nesta candidatura; coerência com a proposta da vaga;

apresentação de competências, relacionando habilidades, projetos e experiências relevantes à presente vaga. A avaliação atribuirá nota de zero a 10 (dez).

Na etapa final da seleção, a nota será composta pela média simples das notas obtidas nas três avaliações: a) Carta de Intenção; b) Currículo e c) Entrevista online. As três avaliações terão o mesmo peso. Será selecionado(a) candidato(a) com a melhor nota final. Todas as pessoas selecionadas para a segunda etapa da seleção terão suas notas finais publicadas no site IDBrasil (https://www.idbr.org.br/) e do Centro de Documentação de Línguas e Culturas Indígenas (https://linguaseculturasindigenas.org.br), permitindo a transparência no processo e assegurando a possibilidade de que haja um(a) candidato(a) suplente em caso de desistência do(a) candidato(a) titular. A ordem de classificação será de acordo com as notas finais do(a)s candidato(a)s.

O Comitê do Centro de Documentação de Línguas e Culturas Indígenas é soberano para definir o resultado da seleção, podendo decidir pela não seleção de nenhuma das pessoas candidatas, caso não atendam aos objetivos do edital.

8. Política de uso de dados pessoais

Para a inscrição e participação no processo seletivo, haverá a coleta e o tratamento de dados pessoais do(a)s candidato(a)s, de acordo com a Lei Federal nº 13.709/2018 - Lei Geral de Proteção de Dados. As informações serão coletadas com base no consentimento do(a) interessado(a). Ao se inscrever no processo seletivo, o(a) interessado(a) manifesta de forma livre e inequívoca a sua concordância com o tratamento de seus dados pessoais pelo IDBrasil, nos termos dispostos neste Edital.

No momento de inscrição no processo de seleção, serão coletados e tratados os seguintes dados e informações: nome completo; CPF; RG; data de nascimento; e-mail; telefone; cidade de residência; dados sobre autoidentificação; informações curriculares, incluindo dados a respeito da escolaridade, experiências profissionais e acadêmicas anteriores. Os dados serão coletados unicamente para o propósito de realização do objeto deste Edital, com as seguintes finalidades:

a. Identificação das pessoas interessadas em participar da seleção, conforme requisitos deste Edital;
b. Possibilitar que o IDBrasil entre em contato com o titular por meio do endereço de e-mail ou telefone informado no formulário de inscrição para comunicação sobre a aprovação no processo de seleção, bem como para demais comunicações pertinentes ao regular andamento da seleção;
c. Manter os dados dos profissionais não aprovados no cadastro para futuros possíveis contatos.

As informações coletadas no momento da inscrição **não** serão compartilhadas com terceiros e/ou para outros fins estranhos. O acesso a essas informações ficará restrito ao Núcleo de Gestão de Recursos Humanos do IDBrasil. Os dados pessoais coletados e tratados serão armazenados pelo tempo necessário para o cumprimento das finalidades indicadas neste Edital. Dados pessoais anonimizados, sem possibilidade de associação ao candidato, poderão ser mantidos por período indefinido.

A pessoa titular poderá solicitar, via e-mail, a qualquer momento, que sejam eliminados os seus dados pessoais não anonimizados, ficando ciente que, caso haja a eliminação, é possível que se torne inviável ao IDBrasil a continuidade do processo seletivo em relação a esse titular em específico. Ademais, a pessoa titular também poderá revogar esse consentimento a qualquer momento, ou solicitar o exercício dos seus direitos de titular, nos termos da LGPD, mediante solicitação nesse sentido dirigida à equipe de Comunicação Cultural do Centro de Documentação de Línguas e Culturas Indígenas, por intermédio de e-mail: contato@linguaseculturasindigenas.org.br

EDITAL DE SELEÇÃO

Assunto: Bolsista de treinamento técnico em mediação intercultural e produção cultural colaborativa
Núcleo Emitente: Centro de Documentação de Línguas e Culturas Indígenas
Data de Emissão: 22/08/2025

9. Cronograma do processo seletivo

Atividade	Data	Informações/ Observações
Divulgação do Edital	22/08/2025	Informações disponíveis nos sites do IDBrasil https://www.idbr.org.br/ e do Centro de Documentação de Línguas e Culturas Indígenas https://linguaseculturasindigenas.org.br/
Período de Inscrição	22/08/2025 a 15/09/2025	A inscrição deverá ser realizada por meio do Formulário de Inscrição online https://pt.surveymonkey.com/r/PQDJP8C
Realização de sessão explicativa online sobre o edital	08/09/2025	A sessão explicativa será realizada em plataforma online e destina-se a todas as pessoas interessadas neste Edital e que desejam esclarecer dúvidas. O link será disponibilizado ao candidato(a) após contato prévio com o Comitê de Seleção por meio do email contato@linguaseculturasindigenas.org.br
Publicação das inscrições válidas	18/09/2025	As inscrições válidas serão publicadas nos sites do IDBrasil https://www.idbr.org.br/ e do Centro de Documentação de Línguas e Culturas Indígenas https://linguaseculturasindigenas.org.br/
Divulgação das pessoas aprovadas para segunda etapa	26/09/2025	Informações disponíveis nos sites do IDBrasil https://www.idbr.org.br/ e do Centro de Documentação de Línguas e Culturas Indígenas https://linguaseculturasindigenas.org.br/
Realização das Entrevistas	02/10/2025 03/10/2025	Em videoconferência e agendada pelo Comitê de Seleção do Centro de Documentação de Línguas e Culturas Indígenas.
Divulgação do Resultado Final	06/10/2025	Informações disponíveis nos sites do IDBrasil https://www.idbr.org.br/ e do Centro de Documentação de Línguas e Culturas Indígenas https://linguaseculturasindigenas.org.br/

Observação: Todas as informações complementares e dúvidas poderão ser sanadas, por e-mail, pelo endereço: contato@linguaseculturasindigenas.org.br - além disso, será realizada uma sessão explicativa sobre o edital em plataforma online destinada a todas pessoas interessadas neste processo seletivo. O

link será disponibilizado ao candidato (a) após contato prévio com o Comitê de Seleção por meio do mesmo email.

10. Disposições Finais

A qualquer tempo, o presente Edital poderá ser revogado ou anulado, no todo ou em parte, a critério do IDBrasil, sem que isso implique em direito a indenização ou reclamação de qualquer natureza. As publicações e qualquer outro meio de divulgação do trabalho de pesquisa apoiado pelo presente Edital deverão citar, obrigatoriamente, o apoio do IDBrasil, do Centro de Documentação de Línguas e Culturas Indígenas e da FAPESP.