



TERMO DE REFERÊNCIA

AÇÃO VOLUNTÁRIA – 2º FESTIVAL CULTURA E POP RUA

Este Termo de Referência orienta as pessoas interessadas em se inscrever para realizar um trabalho voluntário no 2º Festival Cultura e Pop Rua, realizado pelo Museu da Língua Portuguesa e Sesc São Paulo. O festival acontecerá nos dias **29 e 30 de agosto de 2025**, na Praça da Luz s/n, em frente ao Museu da Língua Portuguesa, no Parque da Luz e na Praça do Arquivo Histórico Municipal - Praça Cel. Fernandes.

SOBRE O MUSEU DA LÍNGUA PORTUGUESA

O Museu tem por objetivos: “valorizar a diversidade da língua portuguesa, celebrá-la como elemento fundamental e fundador da cultura e aproximá-la dos falantes do idioma em todo o mundo”.

O Museu abriu ao público pela primeira vez em 2006, tendo escolhido como casa a cidade de São Paulo, que abriga a maior população de falantes da língua portuguesa em todo o mundo. A Estação da Luz foi um dos principais pontos de passagem dos imigrantes que chegavam ao país e, até hoje, é um espaço dinâmico de contato e convivência entre várias culturas e classes sociais, abrigando sotaques vindos de todas as partes do Brasil.

SOBRE O SESC SÃO PAULO

O Sesc - Serviço Social do Comércio, instituição privada e sem fins lucrativos, mantida pelos empresários do comércio de bens, serviços e turismo, vem desenvolvendo um amplo programa de ações desde sua criação, em 1946, destacadamente no campo do lazer e da cultura em suas diferentes manifestações, voltado a trabalhadoras e trabalhadores deste setor e suas famílias, mas também dedicado aos mais diversos públicos. No estado de São Paulo, o Sesc conta com uma rede de 43 unidades operacionais, centros destinados às artes, ao esporte e à atividade física, à saúde e à alimentação, ao desenvolvimento infantojuvenil, às pessoas idosas, ao turismo social, entre outras áreas, tendo a educação como pressuposto para a transformação social.

O FESTIVAL CULTURA E POP RUA

O Festival Cultura e Pop Rua é uma iniciativa que reconhece a urgência de garantir o acesso à cultura como um direito humano fundamental, especialmente para a população em situação de rua. Segundo dados de 2023 do Censo da Prefeitura Municipal de São Paulo e do Observatório Brasileiro de Políticas Públicas com a População em Situação de Rua, vinculado ao Polo de Cidadania da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG), São Paulo contabiliza



mais de 80 mil pessoas vivendo nessa condição – um contingente significativo que, muitas vezes, permanece invisível e desassistido.

Diante desse cenário, o Festival se estabelece como um espaço de valorização da diversidade, da arte e da cidadania, promovendo ações culturais em territórios historicamente marcados por estigmas, como Luz, Santa Efigênia, Bom Retiro e Campos Elíseos. Realizado pelo Museu da Língua Portuguesa e Sesc São Paulo, o evento conecta artistas, coletivos e instituições em uma programação plural e gratuita.

O Festival Cultura e Pop Rua tem como propósito ampliar a visibilidade de iniciativas culturais já existentes, fortalecer redes de atuação e inspirar políticas públicas e investimentos institucionais em programas de longo prazo voltados à inclusão social por meio da cultura.

A ATUAÇÃO DAS PESSOAS VOLUNTÁRIAS

As organizações promotoras do 2º Festival Cultura e Pop Rua convidam **pessoas, que tenham 18 anos ou mais**, interessadas em realizar trabalho voluntário a se inscreverem para contribuir nas seguintes atividades nos dois dias do Festival:

Aplicação de Pesquisa de Público: aplicação de pesquisa de público (formulário a definir) com tablets durante a realização do festival. A partir de um formulário simplificado, buscaremos avaliar a satisfação do público do Festival, além de receber sugestões.

Tenda de acolhimento: é o primeiro contato do público com o festival, onde as pessoas são acolhidas, ganham a sacola e retiram fichas de atendimento. Deixar local arrumado e preparado para o público. Preparar para filas, agilidade em distribuição.

Tenda de Distribuição de Roupas: organização prévia do espaço e das roupas e acompanhamento individual para escolha das peças (número de peças por pessoa a ser definido).

Tenda Embelezamento: esta tenda é independente, mas necessita de organização de filas ou cadeiras, e do público por causa da alta demanda pelo serviço.

Tendas Consultório na Rua: vacinação e vacinas veterinárias: apoio pontual na organização de filas e informações.

Serviços de vans: apoio pontual na organização de filas e informações.

Banho e cuidados: ajudar na formação de fila, distribuição de roupas, ajuda nos trailers e organização geral do local.

Refeitório: organização de filas para acesso às refeições, receber as pessoas, distribuir água para quem aguarda.

Oficinas no parque: orientação do público na área em geral.

Espaço Cinema: orientação do público na área em geral.

Aulas de Forró e Atividade Falas do Corpo: orientação do público na área em geral

Palco de música: orientação do público na área em geral.

Jogos gigantes e brincadeiras: orientação do público na área em geral.

O trabalho voluntário será organizado em dois turnos, nos dias 29 e 30 de agosto/2025: das 8h às 14:00 ou das 13h00 às 19:00. Um grupo atuará no turno vespertino e outro no matutino.

Será assinado Termo de Adesão ao trabalho voluntário entre a pessoa voluntária e o Museu da Língua Portuguesa.



FIQUE ATENTO

Trabalhamos com os princípios:

- Da colaboração e da participação: “Ao longo de todo processo, houve a participação dos movimentos de população de rua, das organizações não governamentais, dos coletivos, das organizações culturais e das diferentes instâncias públicas. Sem a escuta e os vínculos estabelecidos no processo, o Festival Cultura e Pop Rua não teria conseguido superar as barreiras físicas e simbólicas enfrentadas pelo Museu da Língua Portuguesa, pelo Sesc e por outros espaços culturais, que vivem os desafios de sair de seus prédios e estar nas ruas e de realizar ações com as populações em vulnerabilização. A ênfase na escuta atenta tornou o Festival uma ação popular e acessível, em que os presentes puderam se expressar e serem impactados.
- Formativo: Todos os processos relacionados ao Festival Cultura e Pop Rua constituíram uma jornada de aprendizado e crescimento para os profissionais e as instituições envolvidas. Oficinas formativas, mesas redondas, assim como todas as camadas de escuta que antecederam o evento, foram parte integrante do programa, proporcionando aprendizado e crescimento para todas as pessoas participantes.
- Da dádiva e da hospitalidade, elementos essenciais nas relações sociais e culturais, é uma manifestação de generosidade que transcende as transações econômicas. A dádiva, como uma prática que fortalece os laços comunitários e estabelece um ciclo de reciprocidade e responsabilidade. Já a hospitalidade, é o acolhimento caloroso de estranhos, atuando como um símbolo de respeito e reconhecimento mútuo.
- Da conexão: como um espaço público dinâmico, é na rua onde as conexões sociais ganham vida. No caso do Festival Cultura e Pop Rua, essa rua se transformou em um lugar onde essas conexões se manifestaram com vigor, impulsionadas pela expressão artística e pelo diálogo.

Esperamos que as pessoas voluntárias atuem com esses princípios no contexto do Festival e contribuam para que eles se materializem em situações concretas.

CAPACITAÇÃO E DECLARAÇÕES

- Camiseta do evento, para identificação.
- Declaração de participação no trabalho voluntário emitido pelo Museu da Língua Portuguesa (para quem participar dos dois dias).
- Curso semipresencial de 18h (ver calendário abaixo), com Declaração de Participação (para quem participar de pelo menos 60% das atividades), abordando temáticas relacionadas ao contexto da população em situação de rua, cultura e direitos humanos e construção de redes e territórios culturais.



CALENDÁRIO DAS FORMAÇÕES

Os encontros virtuais serão sempre às **terças e quintas-feiras, das 19:00 às 21:00** e os encontros presenciais acontecerão aos **sábados das 10:00 às 12:00**, exceto a aula de apresentação, também presencial, que será **quinta-feira, 17/07 das 19h às 21h**, em local a ser informado.

Etapa	Aula	Data/Hora	Local
Apresentação	Apresentação do Festival e da atuação dos voluntários e assinatura do termo de adesão	17/07	Presencial
Formação teórica	Contexto social da população em situação de rua	22/07 24/07	virtual
	Cultura e direitos humanos	29/07 31/07 e 05/08	virtual
Formação prática	Cartografias do território	09/08 16/08	Na rua
	Visita técnica	23/08	Na rua

As inscrições devem ser feitas através do QR Code abaixo ou deste [link](#) até o dia 06/07/2025, às 23h59. As pessoas voluntárias selecionadas serão comunicadas através do e-mail informado no formulário de inscrição até o dia 11/07/2025. O Termo de Adesão será assinado na primeira aula do curso, a ser realizada no dia 17/07/2025, em local a ser confirmado, na cidade de São Paulo.



São Paulo, 23 de junho de 2025.