# IDBRASIL Cultura, Educação e Esporte Organização Social de Cultura



### RELATÓRIO DE ATIVIDADES

1º QUADRIMESTRE/ 2024

UGE: Unidade de Preservação do Patrimônio Museológico Contrato de Gestão 03/2021

### **GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**

**Governador** | Tarcísio de Freitas

Vice-Governador | Felício Ramuth

Secretária de Estado da Cultura, Economia e Indústria Criativas | Marilia Marton

Secretário Executivo | Marcelo Assis

Chefe de Gabinete | Daniel Scheiblich Rodrigues

Coordenadora da Unidade de Preservação do Patrimônio Museológico | Karina Santiago

Diretora do Grupo Técnico de Coordenação do Sistema Estadual de Museus | Renata Cittadin

Diretora do Núcleo de Apoio Administrativo | Denise dos Santos Parreira

**Diretora do Grupo de Preservação do Patrimônio Museológico** | Vanessa Costa Ribeiro

**Equipe técnica da Unidade de Preservação do Patrimônio Museológico** | Angelita Soraia Fantagussi | Dayane Rosalina Ribeiro | Eleonora Maria Fincato Fleury | Kelly Rizzo Toledo Cunegundes | Luana Gonçalves Viera da Silva | Marcia Pisaneschi Sorrentino | Marcos Antônio Nogueira da Silva | Mirian Midori Peres Yagui | Regiane Lima Justino | Roberta Martins Silva | Sofia Gonçalez | Tayna da Silva Rios | Thiago Brandão Xavier.

### **IDBRASIL, CULTURA, EDUCAÇÃO E ESPORTE**

Conselho de Administração

Presidente | Carlos Antonio Luque

Vice-Presidente | Clara de Assunção Azevedo

**Conselheiros |** Dalton Pastore Junior, Esmeralda Vailati Negrão, Felipe Artur Pie Abib Andery, Fernando José de Almeida, Francisco Vidal Luna, Haim Franco, Julia Rosa, Larissa Torres Graça, Ligia Fonseca Ferreira, Luiz Laurent Bloch, Matheus Gregorini Costa, Mauro da Silva, Melise Pereira.

**Conselho Fiscal |** André de Araújo Souza (Presidente), Raul Antonio Correa da Silva, Vicente de Paula de Oliveira.

**Conselho Consultivo |** Aline Pellegrino, Eduardo Alfano Vieira, Eduardo Machado Barella, Luiz Francisco de Sales, Nelson Savioli.

Diretoria

Diretora Executiva | Renata Vieira da Motta Diretora Administrativa e Financeira | Vitória Boldrin Diretora Técnica | Marília Bonas

### 1. APRESENTAÇÃO

Em cumprimento ao disposto no item 25 da cláusula segunda do Contrato de Gestão nº 03/2021, apresentamos o relatório do 1º Quadrimestre relativo ao exercício de 2024 no qual descrevemos as ações desenvolvidas e as metas alcançadas por esta Organização Social de Cultura, para o Museu do Futebol. A este relato se somam informações relativas às atividades operacionais e administrativas praticadas por esta organização.

Abaixo, colocamos alguns destaques de ações desenvolvidas para cada programa, buscando evidenciar a interrelação de vários setores no desenvolvimento das ações em cada programa. Cabe destacar a grande influência no desenvolvimento do plano de trabalho acarretado pela alteração do cronograma de reabertura da nova exposição de longa duração do Museu do Futebol. Inicialmente prevista para ocorrer em abril, o cronograma de execução das obras teve que ser readequado após a constatação em 08 de janeiro de 2024, de problemas decorrentes da obra executada no estádio do Pacaembu pela concessionária. Assim, para melhor atender o público durante este período de expansão do cronograma de obras, foi também feita a expansão de atividades a fim de garantir atendimento ao público ao longo do quadrimestre.

### Programa de Gestão Museológica

No âmbito do Programa de Gestão Museológica, a apresentação dos conteúdos da renovação da exposição de longa duração do Museu do Futebol para diferentes equipes compõe destaque fundamental no período. Ainda a própria renovação da exposição de longa duração também explica o esforço desenvolvido na captação de recursos, o que resultou em uma superação de entrada de recursos por meio de leis de incentivo e também na inscrição de projetos em editais. Ainda no programa de gestão museológica, muitas ações foram desenvolvidas pelo núcleo de Recursos Humanos, aproveitando o período para promover atividades que visam a integração das pessoas colaboradoras do Museu do Futebol, processos de formação e capacitação em relação a diferentes temas como o Protocolo Não se Cale, que busca a qualificação do espaço do museu como ambiente seguro para as mulheres.

### Programa de Gestão de Acervos

Ao longo do primeiro quadrimestre de 2024, o Programa de Gestão de Acervos desenvolveu atividades específicas voltadas ao licenciamento de conteúdos vinculados à renovação da exposição de longa duração do MF, bem como ao acompanhamento dos conteúdos da mesma. Dentre as atividades de rotina, planejadas e realizadas para o período, destacam-se a elaboração de artigo em parceria com a equipe de pesquisa do Museu do Café, intitulado "Futebol e Santos: espaços de sociabilidade no porto do café", o compartilhamento de acervos no

GLAM Wiki, como parte da meta Acervos digitais em rede e a sistematização do processo de higienização do espaço da biblioteca, dentro do contexto do projeto de renovação do Novo MF. Além dessas atividades, pontos elementares do PGA foram iniciados em âmbito de discussões da equipe como o diagnóstico do Banco de Dados e diretrizes para Política de Acervos.

### Programa de Exposições e Programação Cultural

No início de 2024, o Museu do Futebol recebeu mais de 48 mil visitantes entre exposição e programação cultural. Como destaques do primeiro quadrimestre está o público da programação de férias, ações voltadas ao colecionismo com atividades como 'Camisa na rede' e 'Panini Day', comprovando a potência do Museu em promover atividades atreladas ao ato de colecionar e relações dos públicos com o tema. Outra ação em destaque foi a exposição "CONTRA-ATAQUE! As mulheres do futebol", no Museu Pelé, em Santos sendo a itinerância que alcançou recorde de público.

### **Programa Educativo**

No início de 2024, o Programa Educativo atendeu diferentes públicos em visitas educativas para público agendado, para público espontâneo, em projetos especiais para públicos específicos, em ações extramuros, ações de formação e em acolhimentos para público não agendado. Como destaques do período estão as ações de formação da equipe em estádios e arenas de clubes de futebol em São Paulo junto ao desenvolvimento de novas atividades para uso na sala Zona Mista, novo espaço proposto no contexto da renovação da exposição de longa duração do museu, e o desenvolvimento final dos novos conteúdos, recursos de acessibilidade e novas propostas educativas que serão oferecidas.

### Programa Conexões Museus - SP

Destaca-se no período o público visitante da exposição itinerante "CONTRA-ATAQUE! As mulheres do futebol", no Museu Pelé, em Santos e a realização do '1º Seminário de Educação Museal - Conectando Experiências: Reflexões sobre Educação Museal no Contexto Paulista' no Museu da Língua Portuguesa, Museu do Futebol, que contou também com transmissão ao vivo.

Também foi realizada a virtualização 360° do Museu do Folclore, em São José dos Campos. Estas ações, além de permitirem a troca de experiências entre profissionais de museus e instituições museológicas, garantem uma frente de aprofundamento de relações na constituição da rede de memória do esporte, rede temática que congrega instituições, profissionais e pesquisadores da área.

### Programa de Comunicação e Desenvolvimento Institucional

O Programa de Comunicação e Desenvolvimento Institucional do Museu do Futebol conquistou resultados positivos ao longo do 1º quadrimestre de 2024. Neste período, o site institucional recebeu 232.000 visitantes virtuais (na soma da apuração dos dados mensais), os perfis do Museu nas redes sociais conquistaram 6.820 novos seguidores em todas as plataformas, número bastante expressivo na série histórica e impulsionado pelos fatores relatados mais adiante neste documento. Os perfis foram mantidos atualizados, com total de 658 conteúdos originais, garantindo a frequência e constância da entrega de informações aos usuários. Adicionalmente, a fim de diversificar os públicos digitais do Museu do Futebol, foi realizada uma ação com influenciadores. Na imprensa, o trabalho da equipe de comunicação garantiu ampla visibilidade ao Museu do Futebol, que foi mencionado em 1.734 matérias em todas as mídias, com destaque para a programação cultural e educativa realizada enquanto a exposição de longa duração está fechada para reformulação. No âmbito do Desenvolvimento Institucional, foram firmadas/renovadas 9 parcerias.

### Programa de Edificações

No contexto de renovação da Exposição de Longa Duração do Museu do Futebol, o Programa de Edificações esteve em constante diálogo e acompanhamento das obras do estádio do Pacaembu assim como em relação aos desafios das obras de renovação do museu como um todo. No primeiro quadrimestre todas as metas foram cumpridas e realizadas diversas ações de formação voltadas a segurança e prevenção de incêndios.

Este relatório traz o resultado compilado das metas executadas ao longo do primeiro quadrimestre de 2024, além de posicionar sobre a execução de metas pendentes do ano de 2023. Cabe também pontuar que neste relatório serão comentadas somente a execução das metas superadas acima de 20% (>=120%) ou realizadas abaixo de 20% (<=80%), conforme orientação recebida pela UGE. Maior detalhamento da execução de metas que estejam dentro da faixa de 80 a 120% estarão nos respectivos relatórios de ações de cada programa, como parte do relatório de rotinas.

# 2. METAS DE GESTÃO TÉCNICA

# QUADRO DE AÇÕES E MENSURAÇÕES

	2.1 PROGRAMA DE GESTÃO MUSEOLÓGICA - PGM MUSEU DO FUTEBOL - AÇÕES PACTUADAS (2024)											
Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração		Quadrimestral	Realizado					
				Nº mínimo de	1ºQ	-	1					
				projetos	2ºQ	2	-					
				inscritos para captação de	3°Q	2	-					
			Mata Duaduta	recursos via	META							
		1.1	Meta-Produto	leis de incentivo,	ANUAL	4	1					
1	1 Captação de Recursos financeiros	111		fundos setoriais, editais públicos e/ou privados	ICM	100%	25%					
				44,5% de repasse do	1ºQ	R\$ 180.000	R\$ 604.137					
			Meta- Resultado	exercício no contrato de	2ºQ	R\$ 1.480.000	-					
		1.2		gestão – Receitas operacionais e	3ºQ	R\$ 3.992.000	=					
				Captação	META	R\$	R\$ 604.137					
					ANUAL	5.652.000						
				Dooline	ICM	100%	10,7%					
	Captação de		Meta-Produto	Realizar	1°Q	-	-					
2	doações –	2.1		campanha de doação por	2ºQ	-	-					
	pessoas			meio de lei de	3°Q	1	-					
	físicas			incentivo e/ou doação direta	META	1	-					
				aoagao an eta	ANUAL ICM	100%	_					
				Evento de	1ºQ	-	_					
	Evento de			marketing	200	-						
3	marketing	3.1	Meta-Produto	para	3°Q	1	-					
	para locação dos espaços			impulsionar receita	META							
				realizado	ANUAL	1	-					
					ICM	100%	-					
				Renovação/	1ºQ	-	-					
		4.1	Dado Extra	Recondução dos membros	2ºQ	-	-					
		4.1	Dauo Extra	do Comitê	3ºQ	-	-					
4	Comitês de Governança			Curatorial	ANUAL	-	-					
				Renovação/Re	1ºQ	-	=					
		4.2		condução dos membros do	2ºQ	-	-					
			Dado Extra		3°Q	-	-					

				Comitê de			_
				Parceiros	ANUAL		
		4.3	Dado Extra	Renovação/Re	1ºQ	-	-
		1.5	Dado Extra	condução dos	2ºQ	=	-
				membros do	3°Q	-	-
				Comitê Diversidades e Inclusão	ANUAL	-	-
	Pesquisas de			Índice de satisfação de público geral,	1°Q	= ou > 80%	82%
5	Público – Índice de	5.1	Meta- Resultado	de acordo com os dados	2ºQ	= ou > 80%	-
	satisfação do público geral			obtidos a partir do totem	3ºQ	= ou > 80%	-
				eletrônico	META	= ou >	-
					ANUAL	80%	
					ICM	100%	100%
	Pesquisas de Público –			Índice de	1ºQ	= ou > 80%	-
6	Índice de satisfação do	6.1	Meta- Resultado	satisfação de público > OU	2ºQ	= ou > 80%	-
	público com palestras, oficinas e			= 80%	3ºQ	= ou > 80%	-
	cursos				META ANUAL	= ou > 80%	-
					ICM	100%	-
					1ºQ	-	-
7	Pesquisa de satisfação de Público	7.1	Meta-	Índice de satisfação de	2°Q	= ou > 80%	-
	escolar		Resultado	público > OU = 80%	3ºQ	= ou > 80%	-
					META	= ou >	-
					ANUAL	80%	
					ICM	100%	-
				Censo	1ºQ	1	1
8	Censo	8.1	Meta-Produto	Diversidades	2ºQ		-
	Diversidades			atualizado	3°Q		-
				(bienal)	META	1	1
					ANUAL ICM	100%	100%
					1°Q	100-/0	100-70
	Pesquisa de				2ºQ	1	_
9	satisfação de	9.1	Meta-	Pesquisa	3°Q	<u> </u>	_
	públicos virtuais		produto	Realizada	METAANUAL	1	-
					ICM	100%	-

				1	100		_	
				Encontro de	1ºQ		-	
		10.1	Meta-Produto	Escuta	2ºQ	1	-	
				realizado	3ºQ		-	
10	Gestão de				META	1	-	
	Recursos Humanos				ANUAL			
	Hamanos				ICM	100%	-	
				Durish	1ºQ	1	1	
		10.2	Meta-Produto	Projeto Conviver – N°	2ºQ	1	-	
		1012	Tieta Tiodato	de ações	3ºQ	1	-	
				realizadas	META	3	1	
					ANUAL		-	
					ICM	100%	33%	
		11.1	Meta-Produto	N° de	1ºQ	1	1	
		11.1	ricta i rodato	Encontros	2ºQ	1	-	
	Programa			realizados	3°Q	1	-	
11	VISILATIOO				META	3	_	
	Museus				ANUAL	3		
					ICM	100%	33%	
					1ºQ	10	13	
		44.0		Nº mínimo de	2ºQ	10	-	
		11.2	Meta- Resultado	participantes	3°Q	10	=	
				Resultado	participantes	META	30	13
					ANUAL	30	15	
					ICM	100%	43%	
				N° de	1ºQ	-	-	
12	Butter	12.1		residentes em	2ºQ		-	
12	Projeto Pertencer	12.1	Meta- Resultado	funções	3°Q	1	-	
	rereneer		Resultado	administrativas	METAA	1		
					NUAL	1	_	
					ICM	100%	-	
					1ºQ		-	
1	Nova 13 Exposição de 1 Longa Duração		Mala B. I.	Exposição	2ºQ	1	-	
13			Meta-Produto	aberta ao público	3°Q		-	
				publico	META			
	j				ANUAL	1	-	
					ICM	100%	-	
				1	_		l	

### **JUSTIFICATIVAS**

## Ação 1: Recursos captados via leis de incentivo e editais Meta 1.1: Número de projetos inscritos para captação de recursos via leis de incentivo, fundos setoriais, editais públicos e privados

No quadrimestre vigente (22/04/2024) foi inscrito 01 projeto (Museu Amigo do Idoso) do Museu do Futebol em edital privado (Sampa Inclusiva – Janela 8) com no valor de R\$ 40.000,00. Por se tratar de uma oportunidade identificada pela equipe IDBrasil, foi proposta a inscrição de projeto. O projeto, infelizmente, não foi selecionado.

## Ação 1: Recursos captados via leis de incentivo e editais Meta 1.2: 44,5% de repasse do exercício no contrato de gestão - Receitas operacionais e captação

As receitas auferidas por meio da operação do museu e de captação de recursos atingiram um montante superior ao estimado para o período, sendo a maior parte dos recursos advindos de captação por meio de leis de incentivo, com entrada de recursos no quadrimestre em volume maior e decorrente dos esforços para captação de recursos para a nova exposição de longa duração, que tem previsão de abertura no segundo quadrimestre de 2024.

A captação total no valor de R\$ 604.137 advém de receitas incentivadas (R\$ 442.442) e receitas operacionais (R\$ 161.695). No período foi praticada a gratuidade total de ingressos e portanto não houve receita de bilheteria.

# Ação 6: Pesquisas de Público - Índice de satisfação do público com palestras, oficinas e cursos

Meta 6.1: Índice de satisfação de público > OU = 80%

O único evento de formação realizado no quadrimestre foi o '1º Seminário de Educação Museal - Conectando Experiências: Reflexões sobre Educação Museal no Contexto Paulista', ocorrido nos dias 29 e 30 de abril. As pesquisas foram encaminhadas digitalmente para as pessoas participantes, junto com os certificados de participação. Assim, ainda estamos no aguardo do retorno de respostas suficientes para garantir resultados representativos.

2.1	2.1 PROGRAMA DE GESTÃO MUSEOLÓGICA - PGM											
MUS	EU DO FUTEBO	L - A	ÇÕES CONDI	CIONADAS (202	4)							
No	Ações Condicionadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Previsã Quadrimes	•	Realizado					
					1ºQ	1	1					
					2ºQ	1	-					
14	Ações de Saúde e Bem-estar	14.1	Meta-Produto	Nº de Ações realizadas	3°Q	1	-					
	Delli-estal			realizadas	META ANUAL	3	1					
					ICM	100%	33%					
					1ºQ		-					
	Programa Visitando Museus [Internacional]				2ºQ		-					
15		15.1	Meta-Produto	N° de participantes	3°Q	1	-					
					META ANUAL	1	-					
					ICM	100%	-					
					1°Q		-					
	Torneio Futsal entre				2°Q		-					
16	Museus	16.1	Meta-Produto	Torneio realizado	3°Q	1	-					
	Museus				META ANUAL	1	-					
					ICM	100%	-					
	Mallandanda				1°Q		-					
	Melhorias do				2ºQ		-					
17	Sistema	17.1	Meta-Produto	Melhorias realizadas	3°Q	1	-					
	Administrativo/ Financeiro				META ANUAL	1	-					
	i manceno				ICM	100%	-					
18	Gestão de	18.1	Meta-Produto	Diagnóstico e	1°Q		-					
10	Processos	10.1	ineta-riouuto	Revisão/Readequação	2ºQ		-					

				dos processos	3°Q	1	-
				museológicos	META ANUAL	1	-
					ICM	100%	-
					1°Q		-
	Nava Evpasiaão da			Ampliação com	2°Q		-
19	Nova Exposição de Longa Duração	19.1	Meta-Produto	acessibilização da	3°Q	1	-
	Luliya Dulaçau			Sala Exaltação	META ANUAL	1	-
					ICM	100%	-
	D				1°Q		-
	Programa			NO do funcionários	2°Q	1	-
20	Job Rotation (Rodízio de função)	20	Meta-Resultado	Nº de funcionários	3°Q		-
				participantes	META ANUAL	1	-
	Tulição)				ICM	100%	-

2.2	PROGRAMA DE	GEST	ÃO DE ACERV	OS - PGA MUS	EU DO							
FUT	EBOL - AÇÕES	PACTU	JADAS (2024)	)								
Νo	Ações	Νo	Atributo da	Mensuração	Pre	visão	Realizado					
	Pactuadas		Mensuração	- Tonour ayao	Quadrin	nestral						
	Produção de				1°Q	2	2					
	artigos eoutros conteúdos				2°Q	3	-					
	multimídia no			N° de artigos	3°Q	3	-					
21	site do Museu e/ouem site e	21.1	Meta-Produto	produzidos	META ANUAL	8	2					
	publicação de terceiros				ICM	100%	25%					
					1°Q	-	-					
		22.1	Mata Duaduta	NO 1 ~	2ºQ	2	-					
		22.1	Meta-Produto	Nº de ações realizadas	3°Q	2	-					
	Projeto 22 "Territóriosdo Futebol"			realizadas	META ANUAL	4	-					
					ICM	100%	-					
22					1°Q	-	-					
		22.2	Maka	Nº mínimo de referências	2°Q	8	-					
		22.2	Meta- Resultado	mapeadas	3°Q	8	-					
								. toountado	·	META ANUAL	16	-
					ICM	100%	-					
				Produção e/ou	1°Q	ı	-					
				digitalizaçãode coleção	2ºQ	2	-					
		22.3	Meta-Produto	iconográfica	3°Q	2	-					
				para comporo	META ANUAL	4	-					
				acervo do CRFB	ICM	100%	-					
	- · · · ·				1°Q	-	-					
	Realizaçãode workshops	23.1	Meta-Produto	N° de eventos	2ºQ	=	-					
	(oficinas)	23.1	meta-ri ouuto	realizados	3°Q	1	-					
23	técnicos e/ou Editatonas				META ANUAL	1	-					
	(virtual)				ICM	100%	-					
		22.2	Moto	Nº mínimo de	1°Q	-	-					
		23.2	Meta-	mmmo de	2ºQ	-	-					

			Resultado	público virtual -	3°Q	20	
				participação	META ANUAL	20	
					ICM	100%	-
					1ºQ	-	-
		244		Edital	2ºQ	-	-
		24.1	Meta-Produto	elaborado e publicado	3°Q	1	-
	II Edital de			равневао	META ANUAL	1	-
24	Pesquisa						
					ICM	100%	-
				G - ~	1°Q	-	-
		24.2	Meta-Produto	Seleção e contratação	2ºQ	-	-
		21.2	ricta rroduto	realizadas	3ºQ	1	-
					META ANUAL	1	-
					ICM	100%	-
				Nº mínimo de	1°Q	-	-
		25.1	Meta-Produto	referências	2°Q		-
				mapeadas	3°Q	15	-
					META ANUAL	15	-
	Projeto de				ICM	100%	_
25	Pesquisa			N° de itens	100	-	_
23	"Regionalidades – 2° Etapa"			coletados/	2ºQ	_	_
	Z Etapa	25.2	Meta-Produto	produzidos	3°Q	50	-
				publicados no Banco de Dados	META ANUAL	50	_
				Danco de Dados			
					ICM	100%	-
				N° de eventos	1°Q	-	-
		25.3	Meta-Produto	realizados para divulgação dos	2ºQ	-	-
		23.3	Meta-Produto	resultados de	3°Q	1	-
				pesquisa	META ANUAL	1	=
					ICM	100%	-
				Diagnóstico de	1°Q	-	-
				acessibilidadeda	2°Q	-	-
		26.1	Meta-Produto	biblioteca, incluindo	3°Q	1	-
		20.1	ricta i rodato	diferentes	META ANUAL	1	-
2.5	Acessibilização da			camadas de	ICM	100%	-
26	Biblioteca do CRFB			acessibilidade elaborado			
				Clabolado	1°Q	-	-
		0.5.5		N° de livros	2°Q	2	-
		26.2	Meta-Produto	acessíveis disponibilizad os	3°Q	-	-
				aispoinbilizad 05	META ANUAL	2	-
					ICM	100%	-
	_			Banco de	1ºQ	-	-
27	Programa de PreservaçãoDigital	27.1	Meta-Produto	Dados atualizado -	2ºQ	-	-
2/	i reservaçãoDigital	۷/.۱	meta-Frounto	Fase 1	3°Q	1	-
				(execução	META	1	-
				dividida emduas	ANUAL		
				fases)	ICM	100%	-
ı		1			1		

28	Política de	28.1	Meta-Produto	Política de	1°Q	-	-
	GestãoAcervos	2011	ricta riodato	Gestão de	2ºQ	-	-
				Acervos	3°Q	1	-
				atualizada	META ANUAL	1	-
					ICM	100%	-
					1°Q	5	5
		29.1	Meta-Produto	Nº de itens do	2°Q	5	-
		29.1	Meta-Produto	acervo com	3°Q	5	
	Acervos Digitais			código aberto	META ANUAL	15	5
29	emRede				ICM	100%	33,4%
					1°Q	-	-
		29.2	Meta-Produto	N° de Mapas	2ºQ	1	-
		29.2	Meta-Produto	Colaborativos	3°Q	-	-
				elaborado	META ANUAL	1	-
					ICM	100%	-
	Produção de				1°0	-	-
	conjuntos			_	2°Q	2	_
30	temáticos para os	30.1	Meta-Produto	Nº mínimo de	3°Q	1	-
30	novos dispositivos	30.1	Meta-Produto	conjuntos temáticos	META ANUAL	3	-
	navegáveis			elaborados			-
				elaborados	ICM	100%	
				N° de novas	1°Q	-	-
	Vitrine Rotativa			pesquisas para a	2°Q	1	-
31	VILLILIE KULALIVA	31.1	Meta-	vitrine "Objeto da	3°Q	1	-
		31.1	11000	Vez" (Sala Almanaque da	META ANUAL	2	-
			<b>D</b> . I	Bola)	TCM	1000/	
			Produto	Dola)	ICM	100%	-
	l	l		1	1		

Maior detalhamento do período sobre a execução das metas e os resultados, podem ser vistos no Relatório de rotinas do programa.

#### 2.2 PROGRAMA DE GESTÃO DE ACERVOS - PGA **MUSEU DO FUTEBOL - AÇÕES CONDICIONADAS (2024)** Ações Resultado Νo Atributo da Previsão Condicionadas Νo Mensuração Mensuração 32 32.1 Meta-Produto Nº mínimo de 1ºQ Coleta de depoimentos 2ºQ depoimentos sobre coletados o Estádio do 20 3ºQ Pacaembu META ANUAL 20 ICM 100%

Não foram realizadas ações condicionadas no período.

	2.3 PROGRAMA DE EXPOSIÇÕES E PROGRAMAÇÃO CULTURAL - PEPC MUSEU DO FUTEBOL - AÇÕES PACTUADAS (2024)											
No	Ações Pactuadas	Ν°	Atributo da Mensuração	Mensuração	Previsão Qu	adrimestral	Resultado					
33	Recebimentode	33.1	Meta-	N° de visitantes atendidos	1ºQ	35.000	48.567					
	visitantes presenciais no		Resultado	presencialmente	2ºQ	140.000	-					
	museu			no Museu	3°Q	110.000	-					
					META ANUAL	285.000	-					
					ICM	100%	17%					
					1°Q	-	-					
2.4	ExposiçãoVirtual	24.4	Maria Barata	N° de exposições publicadas	2°Q	1	-					
34		34.1	l Meta-Produto		3°Q	1	-					
					META	2	-					
					ANUAL							
					ICM	100%	-					
	Realização de			Nº mínimo de eventos realizados	1°Q	3	5					
	eventos de	35.1	Meta-Produto	eventos realizados	2°Q	7	-					
	Programação				3°Q	6	-					
	Cultural:				META	16	5					
35	Arquibancada Nerd [Presencial				ANUAL							
	e Virtual]				ICM	100%	31%					
			Meta- Resultado	NO maining	1°Q	90	184					
		35.2		N° mínimo de participantes	2ºQ	210	-					
		JJ.2		participantes	3°Q	180	-					

				presenciais	META	480	-
					ANUAL		
					ICM	100%	38,3%
					1ºQ		110
		35.3	Dado-extra	N° de público virtual-	2ºQ		-
				participação	3ºQ		-
					ANUAL		110
				Nº de eventos	1ºQ		-
	Jornada do Patrimônio	36.1	Meta-produto	realizados	2ºQ	1	-
36	r derimonio				3°Q		-
					META	1	-
					ANUAL		
					ICM	100%	-
				Nº mínimo de	1ºQ		-
		36.2	Meta -Resultado	participantes _	2ºQ	15	-
			Meta -Resultado		3ºQ		-
					ANUAL		-
				N° mínimo de	1ºQ	-	-
		37.1	Meta-Produto	eventos	2ºQ	3	-
27	Ttr4t			realizados	3ºQ	3	-
37	Territórios do Futebol			(híbrido)	META ANUAL	6	-
	Futebol			<del> </del>	ICM	100%	-
					1ºQ	-	-
		27.2	Meta-	Nº mínimo de	2°Q	60	-
		37.2	resultado	participantes	3°Q	60	-
				(híbrido)	META	120	-
					ANUAL ICM	100%	_
		37.3	Dado extra	Nº de público	1ºQ	100 /6	_
				virtual-participação	2ºQ		-
					3°Q		-
					ANUAL		-
				+	1ºQ	1	2
				Nº mínimo de	2ºQ	1	-
	Colecionadores	38.1	Meta-Produto	eventos realizados	3ºQ	1	-
38	55.55.61.6461.65			. 54.1.24405	META	3	2
					ANUAL ICM	100%	66%
				+	1ºQ	50	1.050
			Meta-	N° de	2ºQ	50	-
		38.2	Meta- Resultado	participantes	3ºQ	50	_
					META	150	-
				-	ANUAL ICM	100%	700%´
					1014	100-70	70070

					1ºQ	_	_
					2°Q	1	_
	Projeto	39.1	Meta-Produto	N° de eventos	3°Q	1	-
39	Torcida no				META	1	_
	Museu				ANUAL	1	
					ICM	100%	-
					1ºQ	_	-
		39.2	Meta-	N° de	2ºQ	2.500	-
			Resultado	participantes	3°Q		
					META ANUAL	2.500	-
					ICM	100%	-
					1°Q	-	-
		40.1	Meta-Produto	N° de dias de	2ºQ	1	-
	Festival Ocupa			evento	3°Q	1	-
40	Pacaembu				META ANUAL	2	-
					ICM	100%	-
					1°Q	-	-
		40.2	Meta-	Nº mínimo de	2ºQ	350	-
		1012	Resultado	participantes	3°Q	350	
					META ANUAL	700	-
					ICM	100%	-
					1°Q	18	26
		41.1	Meta-Produto	N° de dias de	2ºQ		-
				evento	3°Q		-
41	Brincadeiras no Museu				META ANUAL	18	26
					ICM	100%	144%
					1°Q	2.520	4.604
		41 2	Meta-	Nº mínimo de	2ºQ		-
			Resultado	participantes	3°Q		
					META ANUAL	2.520	4.604
					ICM	100%	100%
				NO 1 11	1°Q	-	-
		42.1	Meta-Produto	N° de dias de evento	2ºQ	18	-
	Com a Bola	72.1	Ficta Froducti	CVCIICO	3°Q		-
42	Toda 2				META	18	-
					ANUAL	1000/	
					10O	100%	-
			Meta-	N° mínimo de	1°Q 2°Q	1.200	-
		42.2	Resultado	participantes	3°Q	1.200	-
Ī		1	ĺ	I	ا کیو	1	-
					MFTΔ	1 200	_
					META ANUAL	1.200	-

#### **JUSTIFICATIVAS**

### Ação 33: Recebimento de visitantes presenciais no museu Meta 1.1: Número de visitantes atendidos presencialmente no Museu

No quadrimestre vigente, o resultado da ação foi superou a estimativa, para a qual não se tinha parâmetro histórico. A situação inédita de o museu oferecer a visitação apenas à exposição temporária (a exposição de longa duração fechada para atualização), além da intensa programação cultural e de férias. Foram pensadas estratégias de comunicação, programação cultural e ações educativas para atrair diferentes públicos. Estas ações, associadas com a prática de gratuidade de ingresso, que vigora desde o fechamento da exposição principal (em novembro de 2023), mostrou-se positiva e tem trazido maior frequência à exposição e às atividades.

### **Ação 38: Colecionadores**

### Meta 38.2: Número de participantes

No quadrimestre vigente, o resultado da ação foi superado, com uma ação extra realizada. A partir das alterações relacionadas ao cronograma de reinauguração da exposição de longa duração, foram pensadas estratégias de comunicação, programação cultural e ações educativas para atrair diferentes públicos. As ações realizadas garantiram um fluxo excepcional de público, primeiramente para o evento de troca de camisas de futebol e, depois, na troca de itens raros e/ou de figurinhas, que ainda contou com a distribuição de álbuns da Copa América 2024. Mais detalhes e imagens de registro estão no relatório de rotinas do programa.

### Ação 41: Brincadeiras no Museu

Meta 41.1: Número de dias do evento

Meta 41.2: Número mínimo de participantes

Em decorrência das alterações do cronograma de reinauguração da renovação de exposição de longa duração, foram realizados mais dias de eventos que o inicialmente previsto. De 18 ações inicialmente planejadas, foram realizadas 26 ações, com consequente aumento de público participante. A superação da ação não onerou o Contrato de Gestão. A ação Brincadeiras no Museu é um convite para ocupar o foyer do Estádio do Pacaembu com atividades lúdicas e voltadas ao futebol, como pebolim, futebol de botão, futmesa entre outros jogos, além de espaço para primeira infância aos finais de semana. No primeiro quadrimestre, 4.604 pessoas participaram das ações nos 26 dias de evento.







2.3 PROGRAMA DE EXPOSIÇÕES E PROGRAMAÇÃO CULTURAL - PEPC MUSEU DO FUTEBOL - AÇÕES CONDICIONADAS (2024)

Nº	Ações Condicionadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Previsão	Quadrimestral	Realizado
43		43.1	Meta-Produto	Exposição	1ºQ	-	-
.0	Exposição Temporária	.0.1		realizada	2ºQ		-
	"Vozes da				3ºQ	1	-
	Várzea"				META ANUAL	1	-
					ICM	100%	-
	Acessibilização das				1ºQ	-	-
44	exposições virtuais já existentes	44.1	Meta-Produto	Nº de exposições	2ºQ	1	-
• •	(libras, inglês		Tieta Troduco	virtuais	3ºQ	1	-
	e espanhol)			traduzidas	META ANUAL	2	-
					ICM	100%	-
					1ºQ	-	-
		45.1	Meta-Produto	N° de eventos	2ºQ	8	-
		13.1	ricta riodato	realizados	3ºQ	8	-
45	Projeto Saúdee Bem-estar				META ANUAL	16	-
					ICM	100%	-
					1ºQ	-	-
		45.2	Meta-Resultado	N° de	2ºQ	160	-
		15.2	Treta Nesaltado	participantes	3ºQ	160	-

					META ANUAL	320	-
					ICM	100%	-
46	Arraial do Charles Miller	46.1	Meta-Produto	N° de eventos	1ºQ	-	-
				realizados	2ºQ	1	-
					3°Q		-
					META ANUAL	1	-
					ICM	100%	-
				NO victorial	1ºQ	-	-
		47.1	Meta-Produto	Nº mínimo de eventos	2ºQ	1	-
	Encontros deFeiras	77.1	Meta i roduto	realizados	3°Q	2	-
47	Criativas				META ANUAL	3	-
					ICM	100%	-
				NO maímima a da	1ºQ	-	-
		47.2	Meta-Resultado	Nº mínimo de participantes	2ºQ	300	-
				P	3°Q	600	-
					META	900	-
					ANUAL		
					ICM	100%	-
				Nº mínimo de	1ºQ	-	-
	ArquibancadaNerd	48.1	Meta-Produto	eventos	2ºQ	3	-
	e Parcerias de			realizados	3°Q	3	-
48	reflexão sobreo futebol				META	6	-
	ratebol				ANUAL ICM	100%	_
					1°Q	-	-
				Nº mínimo de	2ºQ	150	-
		48.2	Meta-Resultado	participantes presenciais	3°Q	150	-
				presencials	META	300	-
					ANUAL		
					ICM	100%	-
				N° mínimo de	1ºQ	4	13
49	Encontro de	49.1	Meta-Produto	eventos	2ºQ	6	-
	Colecionadores			realizados	3°Q	6	-
					META ANUAL	16	-
					ICM	100%	100%
					1°Q	260	1.010
				Nº mínimo de	2ºQ	390	-
		49.2	Meta-Resultado	participantes	3°Q	390	-
					META	1.040	1.010
					ANUAL		
					ICM	100%	100%
	Itinerância danova			Projeto	1ºQ	-	-
50	exposição de	50.1	Meta-Produto	curatorial e ante-projeto	2ºQ	-	-
	longa duração			expográfico	3°Q	1	-
				definidos	META ANUAL	1	-

					ICM	100%	-
	Pré-produçãode			Projeto	1ºQ	-	-
	projeto de		Maria Barata	curatorial e	2ºQ	-	-
51	exposição temporária 2025	51.1	Meta-Produto	ante-projeto expográfico	3ºQ	1	-
	temporaria 2025			definidos	META	1	-
					ANUAL		
					ICM	100%	-
				NO victorial	1ºQ	2	4
		52.1	Meta-Produto	Nº mínimo de eventos	2ºQ	4	-
52	Celebração de	32.1	Meta-Froduto	realizados	3ºQ	4	-
	efemérides				META	10	4
	[Presencial e Virtual]				ANUAL		
	viituaij				ICM	100%	100%
				Nº mínimo de	1ºQ	50	209
		52.2	Meta-Resultado	participantes	2ºQ	100	-
		32.2	Tieta Resultado	participantes	3ºQ	100	-
					META	250	-
					ANUAL		
					ICM	100%	100%
				N° de eventos	1ºQ	1	1
		53.1	Meta-Produto	realizados	2ºQ	1	-
	Férias no				3ºQ	-	-
53	Museu (janeiro e				META	2	1
	julho)				ANUAL ICM	100%	50%
	,				1°Q	4.000	10.001
				Nº mínimo de	2ºQ	6.000	10.001
		53.2	Meta-Resultado	participantes	3°Q	-	_
					META		10.001
					ANUAL	10.000	10.001
					ICM	100%	100%
	Programação				1°Q	-	-
	Especial de				2ºQ	1	_
54	Reabertura daNova	54.1	Meta-Produto	N° de eventos	3°Q	-	-
	Exposição de Longa			realizados	META	1	_
	Duração				ANUAL	1	
							-
					ICM	100%	

Maior detalhamento do período sobre a execução das metas e os resultados, podem ser vistos no Relatório de rotinas do programa.

No	Ações Pactuadas	No	Atributo da Mensuração	Mensuração	Previs Quadrim		Realizado
	Visitas		Mensuração		1°Q	650	1.281
55	educativas oferecidas ao público escolar (ensino		Meta- Resultado	Nº mínimo de público escolar atendido	2ºQ	6.200	-
	infantil,				3°Q	3.450	-
	fundamental, médio, técnico e				META ANUAL	10.300	1.281
	universitário)				ICM	100%	12%
56	Projeto Interações	56.1	Dado Extra	N° de público	1ºQ	-	-
	Educativas: visitas			escolar atendido	2ºQ		-
	educativas on-line para público escolar				3°Q		-
	para publico escolar				DADO ANUAL		-
	Visitas				1ºQ	750	865
	educativas oferecidas para				2ºQ	2.520	-
	público específico				3°Q	3.815	-
57	(pessoas com deficiência, idosos, em	57.1	Meta- Resultado	Nº mínimo de visitantes atendidos	META ANUAL	7.085	865
	situação de vulnerabilidade			atendidos	ICM	100%	13%

Nº mínimo de

visitas

oferecidas

Nº mínimo de

público

atendido

Nº mínimo de

novas

atividades

oferecidas

1ºQ

2ºQ

3ºQ

**META** 

ANUAL ICM

1ºQ

2ºQ

3ºQ

META

ANUAL ICM

1ºQ

2ºQ

3ºQ

META ANUAL ICM 36

54

50

140

100%

180

540

500

1.220

100%

4

4

4

12

100%

1

1%

4

-

4

0,33%

4

-

4

33%

58.1

59.1

Meta-

58.2 Resultado

Meta-Produto

Meta-Produto

social, infantojuvenil, etc.)

Visitas mediadas

parapúblico

espontâneo

Atividades,

dinâmicas ejogos

para opúblico na

Zona Mista

58

2 4 PROGRAMA FOLICATIVO - PE

	Espaço Dentede	ſ			100	_	
	Leite: atividades			Nº mínimo de	1ºQ		=
60	educativas	60.1	Meta-Produto	atividades	2ºQ	8	-
	presenciais			educativas	3ºQ	8	-
	para crianças			oferecidas	META ANUAL	16	-
					ICM	100%	-
				NO 1	1ºQ	-	1
		61.1	Meta-Produto	Nº mínimo de encontros	2ºQ	3	-
	Programa	01.1	Tieta Tiedate	realizados	3ºQ	3	-
61	Museu Amigo				META	6	1
	do Idoso				ANUAL	1000/	4.00/
					ICM	100%	16%
			Meta-	Nº mínimo de	1°Q	-	-
		61.2	Resultado	pessoas	2ºQ	45	1
				atendidas	3ºQ	45	-
					META ANUAL	90	1
					ICM	100%	1%
		61.3	Dado extra	Nº de público	1°Q	-	1 70
		01.5	Dudo Cali a	virtual-participação	2ºQ		-
					3°Q		-
					DADO		1
					ANUAL		1
					1ºQ	-	-
	•	C2 1	Mata Duaduta	Nº de visitas	2ºQ	3	-
	Visitas	62.1	Meta-Produto	realizadas	3ºQ	3	-
62	Educativas				META	6	-
	noturnas para alunos EJA				ANUAL		
	alulios EJA				ICM	100%	-
			Meta-	Nº mínimo de	1ºQ	-	-
		62.2	Resultado	pessoas	2ºQ	60	-
				atendidas	3ºQ	60	-
					META	120	-
					ANUAL	1000/	
-		63.1	Meta-Produto	Relatório de	ICM 1ºQ	100%	-
		03.1	Meta-Flouuto	sugestões para	2°Q		-
				atendimento de	3°Q	1	-
	Visitas			público com TEA	META	1	
63	especiais para			entregue	ANUAL	1	-
	público com TEA (Transtorno do				ICM	100%	-
	Espectro Autista)				1ºQ	-	-
				Nº mínimo de		3	-
		63.2	Meta-Produto				-
				Tealizadas	-		-
						•	
					ICM	100%	-
					1ºQ	-	-
1			Meta-	Nº mínimo de	2ºQ	30	
	(Transtorno do Espectro Autista)	63.2	Meta-Produto  Meta-	visitas realizadas	1°Q 2°Q 3°Q META ANUAL ICM 1°Q	- 3 3 6 <b>100%</b>	- - - -

		63.3	Resultado	pessoas	3ºQ	30	-
				atendidas	META	60	-
					ANUAL		
					ICM	100%	-
				Nº mínimo de	1ºQ	16	32
	Projeto Educativo na	64.1	Meta-Produto	ações	2ºQ	16	-
	Praça:	04.1	Meta-Froduto	realizadas na Praça Charles	3ºQ	16	=
64	atividades			Miller	META	48	32
	educativas para o públicoda				ANUAL		
	praça Charles				ICM	100%	66%
	Miller		Meta-	N° mínimo de	1ºQ	208	318
		64.2	Resultado	pessoas	2ºQ	208	-
				atendidas	3ºQ	208	-
					META	624	318
					ANUAL	1000/	E40/
					ICM	100%	51%
	Projeto Fim de			Nº mínimo de	1ºQ	2 4	2
	Expediente:	65.1	Meta-Produto	encontros	2ºQ	3	
65	encontros de integração e			realizados	3°Q	9	2
65	formação de				META ANUAL	9	2
	profissionais da				ICM	100%	22%
	educação				1°Q	30	32
			Meta-	Nº mínimo de	2ºQ	90	-
		65.2	Resultado	pessoas atendidas	3°Q	60	-
				accididas	META	180	32
					ANUAL		
					ICM	100%	17%
					1ºQ	4	5
		66.1	Meta-Produto	Nº mínimo de ações	2ºQ	2	-
	Projeto	00.1	ricta riodato	realizadas	3ºQ	2	-
66	Territórios do Futebol: ações				META	8	5
	educativas				ANUAL		
	extramuros				ICM	100%	62%
			Moto	Nº mínimo de	1ºQ	80	115
		66.2	Meta- Resultado	pessoas	2ºQ	40	-
		33.2		atendidas	3ºQ	40	-
					META	160	115
					ANUAL	4000	
					ICM	100%	71%
				Relatório das	1ºQ	-	-
				novas propostas	2ºQ	-	-
	_	67.1	Meta-Produto	desenvolvidas	3°Q	1	-
67	Comitê Jovem			pelo Comitê	META	1	_
				para todas as áreas do museu	ANUAL	1	-
				areas do museu	ICM	100%	-
				Publicação do	1ºQ	-	-
		67.2	Meta-Produto	edital de			

				~ .			<del>                                     </del>
				seleção da turma de	3ºQ	1	-
				residência 2025	META ANUAL	1	
					ICM	100%	-
	Curso EAD de				1ºQ	-	-
	Acessibilidade	68.1	Meta-Produto	Curso realizado	2ºQ	=	-
68	com carga horária de 20h				3ºQ	1	-
	nordina de 2011				META ANUAL	1	-
					ICM	100%	-
	Matariaia nara			Flabour a a do	1ºQ	=	-
69	Materiais para apoio didáticoà	69.1	Meta-Produto	Elaboração de material	2ºQ	-	-
	comunidade escolar			didático em formato digital	3°Q	1	-
	escolai			Tormato digitar	META ANUAL	1	-
					ICM	100%	-
	Ativações do				1ºQ	-	-
	espaço Multiuso (jogos,			N° mínimo de	2ºQ	8	-
70	atividades, oficinas,	70.1	Meta-Produto	ações realizadas	3ºQ	6	-
	contação de histórias, etc)			realizadas	META ANUAL	14	-
	,				ICM	100%	-
	Roteiro educativo da				1ºQ	-	-
	nova exposição			Roteiro	2ºQ	1	-
71	de longa duraçãopara	71.1	Meta-Produto	educativo produzid	3°Q	-	-
	visitação autônoma do			0	META ANUAL	1	-
	público espontâneo				ICM	100%	-
	Oferecimentode				1ºQ	15	-
72	ônibus e lanche para grupos	72.1	Meta-Produto	N° de ônibus	2ºQ	5	-
	agendados para visitas			oferecidos	3ºQ	10	-
	educativas				META ANUAL	30	-
					ICM	100%	-
73	Curso de formação para profissionais	73.1	Meta-produto	Nº mínimo de cursos oferecidos	1ºQ	-	-
	de turismo				2ºQ	-	-
					3°Q	1	-
					META ANUAL	1	-
					ICM	100%	-
		73.2	Meta-resultado	Nº mínimo de participantes	1ºQ	-	-

					2ºQ	-	-
					3ºQ	10	-
					META ANUAL	10	-
					ICM	100%	-
74	Ações de formação para equipe interna	74.1	Meta-produto	Nº mínimo de ações realizadas	1ºQ	1	5
	do Educativo				2ºQ	-	-
					3°Q	-	-
					META ANUAL	1	5
					ICM	100%	100%
		74.2	Meta-resultado	Nº de relatos produzidos	1ºQ	5	5
					2ºQ	-	-
					3ºQ	-	-
					META ANUAL	5	5
					ICM	100%	100%
75	Acolhimento para grupos não	75.1	Dado Extra	Nº acolhimentos realizados	1ºQ	-	12
	agendados				2ºQ	-	=
					3ºQ	-	-
					DADO ANUAL	-	12
		75.2	Dado Extra	Nº pessoas atendidas	1°Q	-	478
					2ºQ	-	-
					3°Q	-	-
					DADO ANUAL	-	478

#### **JUSTIFICATIVAS**

Ação 58: Visitas mediadas para público espontâneo

Meta 58.1: Número mínimo de visitas oferecidas

Meta 58.2: Número mínimo de público atendido

A meta não foi realizada em sua totalidade. Avalia-se, que a exposição temporária 'Futebol de Brinquedo' estimula visitas com perfil mais autônomo, apesar do visitas mediadas terem sido oferecidas ao público. Sendo assim a maior parte do público espontâneo demonstrou interesse em visitar a exposição de forma autônoma, sem mediação, e participar das atividades que complementam a exposição, oferecidas na área externa.



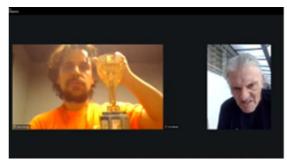
Visita mediada com público espontâneo

Ação 61: Programa Museu Amigo do Idoso

Meta 61.1: Número mínimo de encontros realizados

Meta 61.3: Número de público virtual-participação

Em parceria com a ONG Revivendo Memórias e com o Hospital das Clínicas, o Núcleo Educativo obteve uma indicação de um paciente com doença de Alzheimer que gostaria de realizar o encontro remoto. A ação ocorreu no dia 24/04, a partir das 14h. A realização do encontro no primeiro quadrimestre não onerou equipe e/o contrato de gestão.





Encontro do Museu Amigo do Idoso virtual com o José Luiz e o educador André Almeida.

# Ação 72: Oferecimento de ônibus e lanche para grupos agendados para visitas educativas

### Meta 72.1: Número mínimo de ônibus oferecidos

O quadrimestre teve uma superação no número de atendimentos para grupos escolares e também para grupos de públicos específicos, implicando em uma frente de trabalho contínua do núcleo Educativo nestes atendimentos. Assim, entendeuse como mais estratégica a oferta de ônibus para grupos na ocasião da reabertura da nova exposição do Museu do Futebol, quando haverá maior interesse na visitação e ampliação dos conteúdos a serem trabalhados durante os atendimentos. Aproveitou-se este momento para garantir uma melhor avaliação da empresa a ser contratada para a prestação do serviço, assim como realizar mapeamento de demandas de transporte e lanche para as instituições que desejam visitar o museu.

	2.4 PROGRAMA EDUCATIVO - PE MUSEU DO FUTEBOL - AÇÕES CONDICIONADAS (2024)										
Nº	Ações Condicionadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Previsão Q	Quadrimestral	Realizado				
76	Oferecimento	76.1		N° mínimo de	1ºQ	30					
	de ônibus e lanche para		Meta-Produto	ônibus oferecidos	2ºQ	30					
	grupos agendados para				3°Q	40					
	visitas educativas				META ANUAL	100					
					ICM	100%					

<sup>\*</sup>Não foram realizadas ações condicionadas no período.

	SEU DO FUTEB			<u> </u>			
No	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Previsão (	Quadrimestral	Realizado
					1ºQ	-	-
	Linha 1 –	77 1	Meta- Produto	N° de Polos	2ºQ	1	-
	Capacitação	//.1		atendidos	3ºQ	2	-
77	técnica para profissionais de				META ANUAL	3	-
	museus				ICM	100%	-
			_		1ºQ	-	-
		77.3	Meta- Produto	NO do oficios	2ºQ	1	-
		77.2		Nº de oficinas	3ºQ	2	-
					META	3	-
					ANUAL		
					ICM	100%	
			Meta- Produto		1ºQ	1	1
		78.1	Meta- Produto	Evento realizado	2ºQ	-	-
		, , , ,			3ºQ	-	-
7.0	Evento sobre Educação				META ANUAL	1	1
78	Museal [Presencial e				ICM	100%	100%
	Virtual]		Meta- Resultado	Nº mínimo de	1ºQ	30	148
		78.2	Meta- Resultado	participantes	2ºQ	-	-
		70.2		p an analpanness	3ºQ	-	-
					META ANUAL	30	148
					ICM	100%	100%
			Meta- Resultado	Nº de público	1ºQ	15	127
		78.3	Meta- Resultado	virtual- participação	۷ ک	-	-
		70.5			3ºQ	-	-
					META ANUAL	15	127
					ICM	100%	847%
	Linha 2 – Redede Memória do		Meta- Produto	Guia dos Museus da Rede de	1ºQ	-	-
	Esporte	79.1	meta- Froduto	Memória do	2ºQ	-	-
	•			Esporte	3ºQ	1	-
79				atualizado	META	1	-
					ANUAL	1000/-	
					1°Q	100%	1
			Meta- Produto	Encontro sobre a	-	-	
		79.2		Política Estadual	2ºQ	-	
				de Museus (PEM) realizado	3°Q META		
				. canzado	META ANUAL	1	1
		1	1	1	ANUAL		

			_		1ºQ	-	-
		00.1	Meta- Produto	Exposição realizada	2ºQ	1	-
80	Linha 2 –	80.1		rediizaua	3ºQ	-	-
	Exposição				META	1	-
	Itinerante				ANUAL		
					ICM	100%	-
				_	1ºQ		-
		80.2	Dado-extra	Nº de público atendido	2ºQ		-
				atendido	3ºQ		-
					DADO		-
					ANUAL		
	Virtualização			Nº de virtualizações	1ºQ	1	1
0.1	360° das	01 1	Meta- Produto	realizadas	2ºQ	1	-
81	exposições dos museus da Rede	81.1			3ºQ	1	-
	SISEM SP				META	3	-
					ANUAL		
					ICM	100%	33%

Mais informações sobre as ações executadas podem ser vistas no relatório de rotinas do programa.

# Ação 78: Evento sobre Educação Museal [Presencial e Virtual] Meta 78.3 - N° de público virtual - participação

Por ser o primeiro evento sobre o tema realizado pelo museu, não havia uma base histórica para situar a meta. Sendo este evento focado especificamente nas experiências em território paulista, e por contar com uma programação, que também encadeou a consulta pública sobre a minuta da Política Estadual de Museus, houve uma procura e adesão do público acima do esperado. A acessibilidade ampla do evento, com transmissão com LIBRAS, audiodescrição ao vivo e canal específico com legendas ao vivo, garantiu também a possibilidade de acompanhamento por pessoas com deficiência. O resultado observado de 127 espectadores ao vivo, tomou como base o número de pico de visualizações simultâneas (75 no primeiro dia e 52 no segundo dia).

2.6 PROGRAMA DE COMUNICAÇÃO E DESENVOLVIMENTOINSTITUCIONAL - PCDI MUSEU DO FUTEBOL - AÇÕES PACTUADAS (2024)										
Nº	Ações Pactuadas	Ma	Atributo da Mensuração	Mensuração	Previs Quadrime		Realizado			
				NO va (value a value	1ºQ	132.000	232.000			
	Canais de	82.1	Meta-	Nº mínimo de visitantes	2ºQ	136.000	-			
	comunicação	02.12	Resultado	virtuais únicos	3°Q	132.000	-			
0.2	com os diversos				META ANUAL	400.000	232.000			
82	segmentos de público				ICM	100%	58%			

					1ºQ	6.000	6.820
			Meta-	Nº mínimo de	2ºQ	9.000	-
		82.2	Resultado	novos seguidores nas	3ºQ	7.000	_
				mídias sociais	META	22.000	6.820
					ANUAL		3.020
					ICM	100%	31%
					1°Q	500	588
				Nº mínimo de	2ºQ	700	-
		82.3	Meta-Produto	posts publicados	3°Q	660	-
				publicados	META	1.860	588
					ANUAL		
					ICM	100%	32%
					1ºQ	1.000	1.734
00	Inserções	00.4	Meta-	N° de	2ºQ	1.200	-
83	na mídia	83.1	Resultado	inserções na mídia	3°Q	1.000	-
	7111010			iiiaia	META	3.200	-
					ANUAL		
					ICM	100%	54%
_				Nº mínimo de	1ºQ	2	9
				novas parcerias	2ºQ	4	-
	Desenvolvimento	84.1	Meta-Produto	estabelecidas	3ºQ	2	-
	institucionala			com	META	8	9
0.4	partir de parcerias com			organizações	ANUAL		
84	organizações			nacionais OU renovadas	ICM	100%	100%
	. Ja.g						
				Nº mínimo de	1ºQ	-	-
				novas parcerias	2ºQ	1	-
		84.2	Meta-Produto	estabelecidas	3ºQ	-	-
				com	META	1	-
				organizações internacionais	ANUAL	16001	
				ou renovadas	ICM	100%	-
					1ºQ	-	-
	Revisão da			Acessibilidade		-	<del>-</del>
85	acessibilidadedo	85.1	Meta-Produto	revisada	2ºQ		
	site do MF				3°Q	1	-
					META ANUAL	1	-
					ICM	100%	
					1°Q	1	1
	Ações com			Nº de ações	2ºQ	5	
	influenciadores	86.1	Meta-Produto	realizadas	3°Q	4	<u> </u>
	1				META	10	1
				1		10	1
					ΔΝΙΙΔΙ		
					ANUAL ICM	100%	10%
	Oficinas do				ICM	100%	10%
87		87.1	Meta-Produto	N° de Oficinas	ICM 1°Q	100% - -	10% - -
87	Laboratório da imprensa	87.1	Meta-Produto	N° de Oficinas realizadas	1CM 1°Q 2°Q	-	-
87	Laboratório da	87.1	Meta-Produto		1CM 1°Q 2°Q 3°Q	- - 3	- - -
87	Laboratório da imprensa	87.1	Meta-Produto		ICM 1°Q 2°Q 3°Q META	-	-
87	Laboratório da imprensa	87.1	Meta-Produto		1CM 1°Q 2°Q 3°Q	- - 3	- - -

					1ºQ	-	-
00	Concurso de crônicas		Concurso realizado	2ºQ	1	-	
88	esportivas	88.1	Meta-Produto	realizado	3ºQ	-	-
					META	1	-
					ANUAL		
					ICM	100%	-
					1ºQ	-	-
00	Concurso de	00.1	Mata Duaduta	Concurso realizado	2ºQ	-	-
89	fotografia esportiva	89.1	Meta-Produto	realizado	3ºQ	1	-
					META	1	-
					ANUAL		
					ICM	100%	-

Maior detalhamento sobre a execução das metas pode ser visto no relatório de rotinas. Abaixo, colocamos a justificativa para a superação da meta estipulada para a ação 83.

### Ação 83: Inserções na mídia

### Meta 83.1: Número de inserções na mídia

Ao longo do quadrimestre a ação foi superada, mas não onerou o Contrato de Gestão. O trabalho de relacionamento com a imprensa realizado pelo IDBrasil resultou na publicação de 1.734 matérias mencionando o Museu do Futebol ao longo do primeiro quadrimestre de 2024, conforme o detalhamento abaixo, por mídia e por mês.

Matérias publicadas – 1º QUADRIMESTRE DE 2024

Tipo de mídia	JAN	FEV	MAR	ABR	Total do Quadrimestr e
Impresso	14	8	9	4	35
Web	799	328	246	251	1.624
TV	23	2	8	23	56
Rádio	6	1	0	12	19
Total	842	339	263	290	1.734

# 2.6 PROGRAMA DE COMUNICAÇÃO E DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL - PCDI

### **MUSEU DO FUTEBOL - AÇÕES CONDICIONADAS (2024)**

No	Ações Condicionadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Previsão Quad	rimestral	Realizado
					1ºQ		-
90	Podcast	90.1	Meta-	Podcasts publicados	2°Q	5	-
	Futebóis		Produto		3°Q	5	-
					META ANUAL	10	-
					ICM	100%	-

<sup>\*</sup>Não foram realizadas ações condicionadas no período.

### 2.7 PROGRAMA DE EDIFICAÇÕES - PED MUSEU DO FUTEBOL - AÇÕES PACTUADAS (2024)

Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Previsão Quadrimestral		Realizado
	Seguro			Documento	1ºQ		1
91	Multirriscos e	91.1	Dado Extra	obtido	2ºQ		-
	RC				3°Q		-
					ANUAL		-
			_		1°Q		1
92	AVCB	92.1	Dado Extra	Documento obtido	2ºQ		-
				obtido	3°Q		-
					ANUAL		-
0.0		00.4	5		1ºQ		-
93	Licença para funcionamento	93.1	Dado Extra	Documento obtido	2ºQ		-
	Tancionamento			oblido	3°Q		-
					ANUAL		-
	Implantação de		Meta- 1 Produto	Software deGestão de Facilities	1ºQ		-
94	Software de				2ºQ		-
	Gestão de	J-1.1	110000	implantado	3°Q	1	-
	Facilities				META ANUAL	1	-
					ICM	100%	-
0.5	Retrofit	05.1	N4 - + -	Dunish	1ºQ		-
95	iluminação área administrativa		Meta- Produto	Projeto contratado	2ºQ		-
	com utilização		110000	contracado	3°Q	1	-
	de lâmpadas				META ANUAL	1	-
	LED				ICM	100%	-
	Elaboração de				1°Q		-
96	Facility Report		Meta-	Facility Report	2°Q		-
96	das áreas de eventos e	96.1	Produto	elaborado	3°Q	1	-
	exposições				META ANUAL	1	-
			~		ICM	100%	-

Mais detalhes sobre a execução das metas poderão ser vistos no relatório de rotinas.

### 2.7 PROGRAMA DE EDIFICAÇÕES - PED MUSEU DO FUTEBOL - AÇÕES CONDICIONADAS (2024)

Nº	Ações Condicionadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração		revisão Irimestral	Realizado
	5				1ºQ		-
97	Projeto de Acessibilidade	97.1	Meta-	Projeto	2ºQ		-
	para o Auditório	3711	Produto	contratado	3°Q	1	-
					META ANUAL	1	-
					ICM	100%	-
	Retrofit				1ºQ		-
98	iluminação área administrativa	98.1	Meta-	Projeto	2ºQ		-
90	com utilização de	90.1	Produto	executado	3ºQ	1	-
	lâmpadas LED			CACCULAGO	META ANUAL	100%	-
					ICM	-	-
	Melhorias nas				1ºQ		-
99	áreas de serviço	00.1	Meta- Produto	Melhorias realizadas	2ºQ		-
99	para eventos e	99.1	Produto	realizadas	3ºQ	1	-
	locações				META	1	-
					ANUAL		
					ICM	100%	-
	Melhorias na			Equipamentos	1ºQ		-
100	infraestrutura da área de	100.1	Meta- Produto	do enxoval de iluminação	2ºQ	1	-
100	exposições	100.1	Troduco		3ºQ		-
	temporárias			adquiridos	META	1	-
					ANUAL		
					ICM	100%	-

<sup>\*</sup>Não foram realizadas ações condicionadas no período.

#### 3. METAS PENDENTES

### PROGRAMA DE GESTÃO MUSEOLÓGICA

ANO 2022

21	Elaboração e Implantação do Plano de Gestão do Banco de Dados do CRFB	21.1	Meta- Produto	Plano de Gestão elaborado e implantado
23	Atualização do Aplicativo do Museu	23.1	Meta- Produto	Aplicativo atualizado
24	Publicação da Revista do Museu do Futebol	24.1	Meta- produto	1º número publicado

### Ação 18: Criação do Plano de Gestão da Informação para Memória Institucional

Conforme mencionado no relatório do 3º quadrimestre/anual de 2023, foram realizados ajustes visando a implementação dos procedimentos propostos no manual. Em fevereiro de 2024, houve um aditivo com novo cronograma acordado visando à entrega do manual de Memória Institucional revisado e aplicação de normas em conjunto arquivístico especificado (exposição temporária "22 em Campo"), com entrega de relatório final prevista para maio, assim como o treinamento da equipe.

### Ação 23: Atualização do Aplicativo do Museu

Em virtude da alteração do cronograma de entrega da renovação da Exposição de Longa Duração, a atualização do aplicativo não pode ser realizada. A proposta para a atualização do aplicativo envolve a indicação da nova configuração de circuito expositivo, acessibilidade e conteúdos. Nesse sentido, a atualização deverá ocorrer quando da conclusão da renovação da exposição principal.

### Ação 24: Publicação da Revista do Museu do Futebol

A primeira edição da revista Arquibancada – a revista do Museu do Futebol encontra-se pronta em sua versão digital. Para a sua impressão, houve a necessidade de renegociação de contratação de serviço de gráfica posto que o número de páginas da revista aumentou, exigindo assim uma revisão do escopo inicial de contratação do serviço.

### PROGRAMA DE GESTÃO MUSEOLÓGICA

ANO 2023

15	Publicação do 2º número da Revista do Museu do Futebol	15.1	Meta- produto	2º número publicado
----	--	------	------------------	---------------------

### Ação 15: Publicação do 2º número da Revista do Museu do Futebol

Os trabalhos para a confecção do segundo número da revista Arquibancada estão em andamento, com acionamento do Comitê Editorial e trabalhos a serem desenvolvidos ao longo dos próximos quadrimestres.

### PROGRAMA DE GESTÃO DE ACERVO

ANO 2023

26	Programa de Preservação Digital	26.1	Meta- produto	Diagnóstico do Banco de Dados realizado
----	------------------------------------	------	------------------	--

### Ação 26: Programa de Preservação Digital

### Meta 26.1: Diagnóstico do Banco de Dados

O Termo de Referência foi publicado, resultando na contratação da empresa Feed Consultoria e Serviços de Marketing Ltda., que iniciou os trabalhos em abril de 2024.

### PROGRAMA DE EXPOSIÇÕES E PROGRAMAÇÃO CULTURAL

ANO 2023

					1ºQ	-	1
				NO do	2ºQ	3	2
		34.1	Meta-Produto	N° de eventos	3ºQ	3	3
	34 Territórios do Futebol	34.1	Meta-Froduto	realizados	META ANUAL	6	6
24					ICM	100%	100%
34		34.2 Meta- Resultado			1ºQ	-	30
				NO maímimo a	2ºQ	45	771
			Meta-	N° mínimo de	3ºQ	45	758
			participantes	META ANUAL	90	1.559	
					ICM	100%	100%

### **Ação 37: Territórios do Futebol**

Conforme mencionado no relatório do 3º quadrimestre de 2023, o cumprimento da meta 34.1 foi atrelada à itinerância da exposição 'CONTRA-ATAQUE! - Mulheres do Futebol' (Ação do Programa Conexões Museus – SP), no Museu Pelé, na cidade de Santos. Com o atraso da abertura da exposição, ao invés de se realizar a programação no mês de dezembro - o que enfraqueceria o alcance de mobilização de públicos - foi realizada no dia 28 de janeiro, por ocasião do aniversário da cidade de Santos, uma mediação educativa à exposição e bate-papo com a pioneira do futebol de mulheres Solange Bastos (Soró), que passou pelo clube local e pela Seleção Brasileira. O evento teve a participação de Luana de Paula, pesquisadora e gestora do Instituto Futdelas, e mediação do comunicador Guilherme Thomáz Gonçalves no auditório do Museu Pelé. 23 pessoas participaram da ação.



Trecho do bate papo está disponível no link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=7d-6uj55P3Q">https://www.youtube.com/watch?v=7d-6uj55P3Q</a>

### PROGRAMA CONEXÕES MUSEUS SP

### ANO 2023

74	Ocupação Itinerante: Exposição Contra-Ataque! As	74.1	Meta- Produto	Nº de municípios atendidos
	Mulheres no Futebol	74.2	Dado-extra	Nº de pessoas atendidas

# Ação 74: Ocupação Itinerante: Exposição Contra-Ataque! As mulheres no futebol

A ação relativa à meta pendente de 2023 está em execução. A pesquisa local para o desenvolvimento da exposição está em curso e, a previsão da inauguração da exposição em Leme, no interior do Estado, está prevista para junho de 2024.

# PROGRAMA DE EDIFICAÇÕES

ANO 2023

02	Alvará de funcionamento	02.1	Dada ovtra	Alvará rapovado
92	de local de reunião	92.1	Dado-extra	Alvará renovado

### Ação 92: Renovação do Alvará de Funcionamento de Local de Reunião

Após indeferimento inicial, conforme mencionado no relatório do 23º quadrimestre de 2023, foi contratada a empresa Galazzo Serviços de Engenharia e Construção Ltda. para executar levantamentos e acompanhamento de trâmites para renovação junto aos órgãos da Prefeitura.