

 Organização Social de Cultura	EDITAL DE SELEÇÃO	
Núcleo Emitente: Centro de Referência do Museu da Língua Portuguesa		Data Emissão 26/02/2024
Assunto: Edital Encontros dissidentes: o museu e a rua como laboratório artístico da palavra		

O IDBrasil Cultura, Educação e Esporte, Organização Social que administra o Museu da Língua Portuguesa (MLP), torna público o presente Edital visando à seleção de doze pessoas que participarão do processo formativo de quatro módulos, que abordará temas como as relações entre o MLP e seu entorno, a palavra da rua e a experiência audiovisual. Prevê-se como resultado do projeto a criação de vídeo mappings pelos jovens, que serão projetados em espaços no território do Museu, celebrando a conclusão do ciclo formativo e a ocupação simbólica da cidade. O registro desta projeção integrará o acervo do Museu da Língua Portuguesa.

1. Informações gerais

Abertura da convocatória: 6 de março de 2024

Encerramento das inscrições: 20 de março de 2024

Divulgação resultado: 05 de abril de 2024

Entrega de documentos e cadastro: 9 a 16 de abril de 2024

Encontros de formação: de 11 de maio a 17 de agosto de 2024 (com período de recesso no mês de julho)

Vagas: 12 participantes selecionados

Dedicação: seis horas semanais, aos sábados, das 10h às 12:30h e das 13:30 às 17h.

Duração: três meses

Funcionamento: Formato presencial

Bolsa-auxílio: R\$ 350,28¹ mensal, a ser pago mediante frequência em cada um dos encontros presenciais e das entregas propostas.

Perfil: jovens, com idade de 16 a 25 anos, residentes na região metropolitana de São Paulo que tenham interesse em desenvolver projetos voltado ao tema do edital.

¹ Correspondente ao valor líquido a ser depositado em conta. O pagamento será feito através de Recibo de Pessoa Autônoma, com impostos recolhidos na fonte (valor bruto por mês: R\$500,40)

 Organização Social de Cultura	EDITAL DE SELEÇÃO	 Museu da Língua Portuguesa
Núcleo Emitente: Centro de Referência do Museu da Língua Portuguesa		Data Emissão 26/02/2024
Assunto: Edital Encontros dissidentes: o museu e a rua como laboratório artístico da palavra		

Organização: Centro de Referência do Museu da Língua Portuguesa, equipamento da Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Estado de São Paulo, administrado pela IDBRASIL Cultura, Educação e Esporte - Organização Social de Cultura, localizado na Praça da Luz, s/n, cidade de São Paulo, Estado de São Paulo, pessoa jurídica de direito privado, sem fins lucrativos, inscrita sob CNPJ nº 10.233.223/0002-33.

Coordenação: Camila Aderaldo e Luiza Magalhães (Centro de Referência do MLP)

Consultoria: Flávio Camargo e Toni Baptiste (Coletivo Coletores)

2. Apresentação

“A rua é transformadora das línguas”

João do Rio em A alma encantadora das ruas

As palavras circulam em alta velocidade pelas ruas das cidades, na fala de todos os dias, nos veículos de comunicação, nas poesias, nas canções. Ao saímos da esfera privada de nossas casas, o caminho que percorremos é permeado por conversas, notícias, propagandas, grafites, cartazes, pichações: as palavras compõem nossas paisagens do cotidiano. Essa é a inspiração: a Rua da Língua, uma das principais experiências do novo Museu da Língua Portuguesa (MLP).

O MLP é um equipamento público do estado de São Paulo que traz como principais compromissos a acessibilidade e democratização da cultura. Nesse sentido, dedica-se à formação de novos públicos e ao diálogo com a sociedade civil e o território em que se encontra, desenvolvendo projetos para além dos muros do museu. Para ampliar essa relação entre o museu e a cidade, o MLP investe em ações de formação que promovam o acesso e o uso de seu acervo e espaço (físico e digital) pelos públicos de diversos perfis, em especial aqueles que enfrentam barreiras, concretas e simbólicas, e têm menos possibilidades de acessar o Museu (como populações de regiões periféricas e/ou de grupos minorizados).

 Organização Social de Cultura	EDITAL DE SELEÇÃO	 Museu da Língua Portuguesa
Núcleo Emitente: Centro de Referência do Museu da Língua Portuguesa		Data Emissão 26/02/2024
Assunto: Edital Encontros dissidentes: o museu e a rua como laboratório artístico da palavra		

Apoiando-se na natureza audiovisual e imersiva de seu acervo e na possibilidade de atuar e refletir sobre a linguagem na vida urbana contemporânea, o projeto aqui apresentado propõe uma formação interdisciplinar em arte digital, memória e como experiência e paisagem visual, apresentando ferramentas de criação e ocupação, compartilhamento e interação que estabeleçam possibilidades de medição mais democráticas e acessíveis aos públicos e camadas sociais que compõem a sociedade. Com um plano de atividades que atravessa os espaços físicos do MLP e o território em que se encontra, o Lab_Língua Portuguesa, frente de difusão ligada ao Centro de Referência do MLP, em parceria com o Coletivo Coletores realiza o projeto **“Encontros Dissidentes: o museu e a rua como laboratório artístico da palavra”**. Trata-se de um projeto de criação, experimentação e aprendizado que transita entre os espaços públicos e as instalações da própria instituição, a partir de um programa de formação e pesquisa composto por conversas, oficinas práticas, encontros compartilhados, visitas e exploração da cidade e do acervo do MLP. Previsto para ser realizado em 2024, é baseado em uma convocatória que selecionará 12 (doze) jovens que participarão de encontros durante 3 (três) meses, divididos em módulos apresentados no item 3 deste documento. Prevê-se como resultado do projeto a criação de uma projeção mapeada produzida pelos jovens, que serão projetados em espaços no território do MLP, celebrando a conclusão do ciclo formativo e a ocupação simbólica da cidade. O registro desta projeção integrará o acervo do Museu da Língua Portuguesa.

Esta primeira edição busca construir um espaço efetivo de formação, empoderamento e criação entre o Museu e o público jovem, unindo vivências ligadas à língua, à arte e à reflexão sobre identidades e direitos humanos.

 Organização Social de Cultura	EDITAL DE SELEÇÃO	 Museu da Língua Portuguesa
Núcleo Emitente: Centro de Referência do Museu da Língua Portuguesa		Data Emissão 26/02/2024
Assunto: Edital Encontros dissidentes: o museu e a rua como laboratório artístico da palavra		

3. Descrição

“Encontros Dissidentes: o museu e a rua como laboratório artístico da palavra” é um projeto do Lab_Língua Portuguesa que se estrutura a partir de uma seleção de jovens para compor um grupo que participará de uma formação de quatro módulos, que trarão discussões e atividades, abordará temas como as relações entre o Museu e seu entorno, a palavra da rua e a experiência audiovisual. Ao final do percurso formativo, os participantes irão produzir e realizar uma projeção mapeada que será exibida no território em que o MLP se encontra, em espaço a ser definido.

O processo de formação partirá da noção de territorialidade para compreender o lugar e as possibilidades de criação e expressão, a memória e a relevância dos espaços culturais na região em que o Museu da Língua Portuguesa se encontra. Haverá um período de recesso de encontros presenciais entre o terceiro e quarto módulo.

Integrados por encontros presenciais no Museu da Língua Portuguesa e saídas a campo, os módulos deverão ser cursados integralmente pelos participantes ao longo da formação, totalizando 72 horas de atividades. Os jovens selecionados receberão uma bolsa-auxílio mensal no valor R\$ 350,28² (trezentos e cinquenta reais e vinte e oito centavos), a serem pagas ao final de cada mês, durante a formação. Os participantes receberão certificado de participação na conclusão do programa.

Segue um breve descritivo sobre o conteúdo programático de atividades da formação:

Módulo I - Tipografias urbanas e territorialidades: a palavra na cidade

Apresentação do curso, introdução ao vídeo *mapping* e a arte digital e apresentação do acervo do Museu da Língua Portuguesa e ações com o território.

Módulo II – Experimentações: a palavras e a forma

² Correspondente ao valor líquido a ser depositado em conta. O pagamento será feito através de Recibo de Pessoa Autônoma, com impostos recolhidos na fonte (valor bruto por mês: R\$500,40)

 Organização Social de Cultura	EDITAL DE SELEÇÃO	 Museu da Língua Portuguesa
Núcleo Emitente: Centro de Referência do Museu da Língua Portuguesa		Data Emissão 26/02/2024
Assunto: Edital Encontros dissidentes: o museu e a rua como laboratório artístico da palavra		

Vídeo *mapping* vernacular e projeções em diferentes escalas, texto escrita e experimentação e memória e direito autoral.

Módulo III – O papel dos acervos na escrita das cidades

Vídeo *mapping* de guerrilha, o cinema e o território e saída técnica para visita em espaço cultural.

Módulo IV – Museu da Língua Portuguesa: do futuro para o agora

Vídeo mapping, salas imersivas e curadoria coletiva, tecnologia 3D para digitalizar cidades – modelagem, animação, escaneamento e impressão 3D. Finalização e projeção em espaço a ser definido.

A formação terá 3 meses de atividade com um período de recesso, sendo **um encontro semanal aos sábados**, das 10 às 17, com um intervalo das 12h30 às 13h30.

4. Perfil requerido

4.1. Ser estudante ou ter estudado em escolas das redes públicas estaduais ou municipais de ensino fundamental, médio ou técnico/profissionalizante;

4.2 Pessoas com idade de 16 a 25 anos;

4.2.1 Os jovens entre 16 e 18 anos deverão, obrigatoriamente, indicar nome e CPF de alguma pessoa de idade para ser o seu assistente, e ambos deverão assinar o Termo de Compromisso e demais documentos eventualmente solicitados neste Edital.

4.3. Ter interesse em desenvolver projetos relacionados ao tema do edital;

4.4. Dispor de seis horas semanais para participação nas atividades presenciais, individuais e coletivas, aos sábados, sendo obrigatória a frequência em todos os encontros nos dias e horários pré-determinados;

4.5. Residir na cidade de São Paulo ou região metropolitana de São Paulo.

 Organização Social de Cultura	EDITAL DE SELEÇÃO	 Museu da Língua Portuguesa
Núcleo Emitente: Centro de Referência do Museu da Língua Portuguesa		Data Emissão 26/02/2024
Assunto: Edital Encontros dissidentes: o museu e a rua como laboratório artístico da palavra		

4.5.1 A comissão de avaliação dará peso 2 na pontuação de moradores ou que atuem no território em que o Museu se encontra (bairros da Luz, Bom Retiro, Santa Efigênia e Campos Elíseos).

5. Documentos obrigatórios para inscrição

As inscrições estarão abertas das 18:00 do dia 06 de março às 23:59 do dia 20 de março de 2024 e deverão ser feitas exclusivamente on-line, em formulário digital disponível [no link](#), seguindo os seguintes critérios, e anexando os documentos listados abaixo:

5.1. Todos os campos de texto devem ser preenchidos com a inclusão dos anexos requeridos. É importante preencher os dados pessoais com atenção pois este será o canal de contato para informações futuras;

5.2. Envio de um vídeo com até três minutos de duração, produzido pelo candidato, apresentando a si e os motivos que o levaram a querer participar do programa. Não há necessidade de editar o material, pode ser uma filmagem simples de celular com áudio compreensível para que o comitê de seleção possa conhecer o candidato. O vídeo deve estar hospedado no YouTube ou em outra plataforma digital livre (como Google Drive, Dropbox, OneDrive, desde que o acesso seja possível sem necessidade de fazer download). No formulário deve constar apenas o link para o vídeo no campo específico;

5.3. Deve ser anexado na ficha de inscrição os seguintes documentos:

5.3.1 Comprovante de residência no nome do participante ou de responsável que tenha endereço localizado em São Paulo ou região Metropolitana;

5.3.2 Cópia do documento de identidade com foto (RG, CPF, CTPS ou CNH);

5.3.3 Comprovante de matrícula ou conclusão de ensino básico em instituição pública (certificado, diploma, declaração da escola, último comprovante de matrícula, etc)

5.4. Os arquivos reunidos devem ser enviados nos campos referentes dentro do formulário de inscrição e não deverão extrapolar o tamanho de 10 Mb.

 Organização Social de Cultura	EDITAL DE SELEÇÃO	 Museu da Língua Portuguesa
Núcleo Emitente: Centro de Referência do Museu da Língua Portuguesa		Data Emissão 26/02/2024
Assunto: Edital Encontros dissidentes: o museu e a rua como laboratório artístico da palavra		

5.5 Após o preenchimento da ficha de inscrição, a pessoa candidata receberá um e-mail com a confirmação de sua participação no processo seletivo;

5.6 Não será aceita nenhuma alteração nos dados ou documentos anexos após o envio da ficha de inscrição. Não serão aceitas inscrições fora do prazo;

5.7 O Museu da Língua Portuguesa poderá solicitar, a qualquer tempo, documentos atualizados ou adicionais – inclusive vias originais – aos proponentes, com indicação do prazo limite para apresentá-los, sob pena de desclassificação do processo seletivo.

6. Processo seletivo e critérios de seleção

A seleção será feita por profissionais do Centro de Referência do Museu da Língua Portuguesa em conjunto com o Coletivo Coletores, seguindo os critérios abaixo:

6.1 Serão analisados: trajetória pessoal/profissional; interesse na área; motivações para participação do projeto e prática em diálogo/conformidade com as intenções do programa. Moradores ou jovens que atuam no território serão priorizados para seleção deste edital. Por “atuam”, entende-se quaisquer atividades realizadas pelo jovem na região: estudar, trabalhar, entre outros. Na análise das candidaturas serão considerados critérios como equidade de gênero e diversidade étnico-racial e territorial.

6.2 O resultado da seleção será divulgado no **5 de abril de 2024**, no site do MLP - <https://www.museudalinguaportuguesa.org.br/>.

6.3 A seleção contemplará até 20 candidatos, sendo 12 destes selecionados às vagas vigentes e 8 que comporão a lista de suplentes.

6.4 As pessoas selecionadas serão comunicadas por e-mail, no qual constará a lista de documentos que devem ser apresentados, o Termo de Compromisso e orientações para o preenchimento e entrega. As cópias dos documentos pessoais e o termo assinado deverão ser enviados para o MLP em formato digital, conforme as instruções, em até 15 dias corridos, sob pena de desclassificação. É responsabilidade da pessoa candidata consultar essa informação.

 Organização Social de Cultura	EDITAL DE SELEÇÃO	 Museu da Língua Portuguesa
Núcleo Emitente: Centro de Referência do Museu da Língua Portuguesa		Data Emissão 26/02/2024
Assunto: Edital Encontros dissidentes: o museu e a rua como laboratório artístico da palavra		

6.5 As pessoas selecionadas que não responderem o e-mail de confirmação de sua participação na data estipulada serão consideradas desistentes.

6.6 A Comissão de Avaliação é soberana para definir o resultado da seleção, podendo decidir pela não seleção de nenhuma das pessoas selecionadas, caso não atendam os objetivos do edital.

6.7 A ordem de classificação de cada candidato não será divulgada e não serão fornecidas informações individuais sobre o motivo de eventual desclassificação do processo seletivo. O IDBRASIL poderá, a seu único e exclusivo critério, dar feedback sobre a qualidade da inscrição, no interesse de aprimoramento do processo.

6.8 A inscrição neste edital não obriga o IDBRASIL a realizar o pagamento da bolsa-auxílio. Qualquer apoio será realizado conforme estabelecido no Termo de Compromisso a ser celebrado com o proponente selecionado.

7. Obrigações

7.1 Das obrigações do IDBRASIL:

7.1.1 Oferecer a proposta formativa de acordo com os termos desta chamada pública;

7.1.2 Comunicar, com antecedência, possíveis alterações no cronograma;

7.1.3 Pagar o auxílio de acordo com as especificações do termo de compromisso;

7.1.4 Oferecer mentoria e acompanhamento, através da equipe do Centro de Referência do MLP e de profissionais de sua confiança, visando contribuir para que os participantes do projeto realizem os produtos finais conforme previsto nesta chamada.

7.1.5 Manter sigilo sobre o conteúdo e as documentações fornecidas, salvo em razão exigência legal, ou em razão de ordem emitida por qualquer juízo ou autoridade governamental competente;

7.1.6 Fazer uso de todo e qualquer material produzido, criado ou oriundo dos projetos contemplados, para fins institucionais, ficando desde logo os autores dos projetos cientes da

 Organização Social de Cultura	EDITAL DE SELEÇÃO	 Museu da Língua Portuguesa
Núcleo Emitente: Centro de Referência do Museu da Língua Portuguesa		Data Emissão 26/02/2024
Assunto: Edital Encontros dissidentes: o museu e a rua como laboratório artístico da palavra		

cessão de uso de voz, imagem e texto produzidos na realização dos projetos, conforme as condições previstas no Termo de Compromisso a ser celebrado.

7.2 Das obrigações das pessoas participantes:

7.2.1 Participar de todos os encontros formativos, conforme cronograma apresentado;

7.2.2 Participar das visitas técnicas, conforme cronograma desenhado com pessoas instrutoras;

7.2.3 Utilizar um smartphone pessoal durante a formação;

7.2.4 Desenvolver, de acordo com cronograma e modelos previamente estabelecidos, o projeto final;

7.2.5 Estar à disposição do MLP por até 01 (um) ano após o término do projeto, para conceder eventuais depoimentos em eventos, entrevistas, publicações com a finalidade de avaliar ou divulgar a experiência no projeto. No caso de publicação de trabalhos, entrevistas ou publicações em mídias sociais vinculadas às atividades exercidas durante a execução do projeto, deverá fazer referência ao apoio recebido pelo IDBRASIL;

7.2.6 Licenciар, de forma não onerosa, os direitos autorais de todo e qualquer material que seja gerado em decorrência da participação da pessoa residente na execução do Projeto ao MLP, bem como autorizar a utilização da sua imagem e voz captadas durante as atividades, conforme condições a serem firmadas na assinatura do Termo de Compromisso. O IDBRASIL garante os devidos créditos.

Parágrafo Único: Caso a pessoa selecionada desista da participação no Projeto, deixe de participar de qualquer das atividades propostas e/ou deixe de entregar o projeto final, estará sujeita à interrupção dos repasses mensais, conforme constará especificamente do Termo de Compromisso a ser oportunamente firmado.

8. Informações importantes sobre as bolsas

 Organização Social de Cultura	EDITAL DE SELEÇÃO	 Museu da Língua Portuguesa
Núcleo Emitente: Centro de Referência do Museu da Língua Portuguesa		Data Emissão 26/02/2024
Assunto: Edital Encontros dissidentes: o museu e a rua como laboratório artístico da palavra		

Os candidatos selecionados receberão um auxílio mensal para ajuda de custo durante a realização do projeto, conforme especificado abaixo:

8.1 O pagamento das bolsas dar-se-á mediante celebração de Termo de Outorga e emissão de Recibo de Pagamento de Autônomo (RPA)³ a ser emitido no final do mês para pagamento até o dia 10 do mês subsequente.

8.2 A duração máxima da bolsa é por três meses, no valor líquido de R\$ 350,20⁴ (trezentos e cinquenta reais e vinte centavos) por mês para cada participante, em conta bancária de titularidade do participante, mediante emissão de recibo, conforme modelo a ser enviado;

8.3 Não está contemplado nenhum benefício além do auxílio mensal – esse recurso deve ser utilizado para viabilizar a participação nas aulas. Os participantes devem se comprometer a participar das atividades presenciais e cumprir a carga horária estipulada para todo o processo.

8.4 Os participantes só farão jus à contemplação ao auxílio na proporção de seu comparecimento às atividades estabelecidas no cronograma proposto (item 10). Eventuais faltas somente serão abonadas mediante a apresentação de atestado médico ou justificativa, de modo que o não comparecimento injustificado implicará em dedução no valor mensal final do auxílio a ser recebido.

8.5 Em caso de desistência, ficará o/a(s) bolsista(s) responsável(eis) por cumprir com as entregas mensais previstas antes do pedido de desligamento. A solicitação de desligamento deve ser comunicada com antecedência de, no mínimo, 30 dias. Caso haja desistência do selecionado ou cancelamento da bolsa, poderá ser convocado o segundo colocado e assim sucessivamente, a fim de dar continuidade às atividades do projeto.

³ Nota de esclarecimento: os(as) eventualmente selecionados(as) precisarão dos respectivos documentos para recolhimento de encargos (INSS/ISS): carteira de trabalho, CPF e PIS. Como haverá pagamento e recolhimento sobre os valores, será necessário estarem regularizados com esses documentos.

⁴ Correspondente ao valor líquido a ser depositado em conta. O pagamento será feito através de Recibo de Pessoa Autônoma, com impostos recolhidos na fonte (valor bruto por mês: R\$500,40)

 Organização Social de Cultura	EDITAL DE SELEÇÃO	 Museu da Língua Portuguesa
Núcleo Emitente: Centro de Referência do Museu da Língua Portuguesa		Data Emissão 26/02/2024
Assunto: Edital Encontros dissidentes: o museu e a rua como laboratório artístico da palavra		

9. Política de uso de dados pessoais

9.1 Para a inscrição e participação no processo seletivo, haverá a coleta e o tratamento de dados pessoais dos(as) candidatos(as) interessados(as), de acordo com a Lei Federal nº 13.709/2018 - Lei Geral de Proteção de Dados.

9.2 As informações serão coletadas com base no consentimento do(a) interessado(a). Ao se inscrever no processo seletivo, o(a) interessado(a) manifesta de forma livre e inequívoca a sua concordância com o tratamento de seus dados pessoais pelo IDBR, nos termos dispostos neste Edital.

9.3 No momento de inscrição no processo de seleção, serão coletados e tratados os seguintes dados e informações: nome completo; CPF; RG; data de nascimento; e-mail; celular; endereço completo; nível de escolaridade; existência ou não de deficiência; informações médicas relativas aos candidatos com necessidade especial; informações sobre eventuais graus de parentesco com profissionais do IDBR; informações curriculares, incluindo dados a respeito da escolaridade.

9.4 Os dados serão coletados unicamente para o propósito de realização do objeto deste Edital, com as seguintes finalidades:

9.4.1 Identificação das (os) interessadas (os) em realizar a seleção, conforme requisitos deste Edital;

9.4.2 Possibilitar que o IDBR entre em contato com o titular por meio do endereço de e-mail ou telefone informado no formulário de inscrição para comunicação sobre a aprovação no processo de seleção, bem como para demais comunicações pertinentes ao regular andamento da seleção e;

9.4.3 Manter os dados dos profissionais não aprovados no cadastro para futuros possíveis contatos.

	EDITAL DE SELEÇÃO	
Núcleo Emitente: Centro de Referência do Museu da Língua Portuguesa		Data Emissão 26/02/2024
Assunto: Edital Encontros dissidentes: o museu e a rua como laboratório artístico da palavra		

9.5 As informações coletadas no momento da inscrição não serão compartilhadas com terceiros e/ou para outros fins estranhos. O acesso a essas informações ficará restrito ao Núcleo de Gestão de Recursos Humanos do IDBR.

9.6 Os dados pessoais coletados e tratados serão armazenados pelo tempo necessário para o cumprimento das finalidades indicadas neste Edital. Dados pessoais anonimizados, sem possibilidade de associação ao candidato, poderão ser mantidos por período indefinido.

9.7 O(A) titular poderá solicitar, via e-mail, a qualquer momento, que sejam eliminados os seus dados pessoais não anonimizados, ficando ciente que, caso haja a eliminação, é possível que se torne inviável ao IDBR a continuidade do processo seletivo em relação a esse titular em específico. Ademais, o titular também poderá revogar esse consentimento a qualquer momento, ou solicitar o exercício dos seus direitos de titular, nos termos da LGPD, mediante solicitação nesse sentido dirigida ao Centro de Referência do Museu da Língua Portuguesa, por intermédio de e-mail: centrodereferencia@mlp.org.br.

10. Cronograma de atividades

Atividade	Data	Informações/ Observações
Divulgação do Edital	06 de março de 2024	No site https://www.idbr.org.br/category/editais-em-aberto/
Período de Inscrição	06 a 20 de março de 2024	Inscrição a ser preenchida neste link . Não será aceita inscrição por qualquer outro meio.
Publicação dos nomes das pessoas selecionadas	05 de abril de 2024	Será divulgado no site www.museudalinguaportuguesa.org.br .
Envio de documentação e assinatura de termo	09 a 20 de abril de 2024	Envio de documentação complementar e assinatura de termo de participação
Encontros Módulo I	11 a 25 de maio de 2024	Encontros presenciais aos sábados no Museu da Língua Portuguesa e espaços parceiros
Encontros Módulo II	1 a 15 de junho de 2024	Encontros presenciais aos sábados no Museu da Língua Portuguesa e espaços parceiros

	EDITAL DE SELEÇÃO	
Núcleo Emitente: Centro de Referência do Museu da Língua Portuguesa		Data Emissão 26/02/2024
Assunto: Edital Encontros dissidentes: o museu e a rua como laboratório artístico da palavra		

Encontros Módulo III	22 a 29 de junho de 2024	Encontros presenciais aos sábados no Museu da Língua Portuguesa e espaços parceiros
Recesso	1 a 31 de julho de 2024	Recesso de encontros presenciais
Encontros Módulo IV	8 a 31 de agosto de 2024	Encontros presenciais aos sábados no Museu da Língua Portuguesa e espaços parceiros
Finalização	7 de setembro	Conclusão da formação com projeção do trabalho desenvolvido pelos cursistas.

OBS.: Todas as informações complementares e dúvidas poderão ser sanadas, por e-mail, junto ao Centro de Referência do Museu da Língua Portuguesa pelo endereço: centrodereferencia@mlp.org.br.

11. Disposições Finais

11.1 O IDBrasil se reserva no direito de suspender ou cancelar este edital a qualquer momento.

11.2 Não se estabelecerá, em nenhuma hipótese, qualquer vínculo empregatício entre os proponentes selecionados e o IDBRASIL.

11.3 Dúvidas complementares poderão ser encaminhadas para o e-mail

centrodereferencia@mlp.org.br.