



| | | |
|--|---------------------------------|--|
|  | TERMO DE REFERÊNCIA - TR |  |
| Núcleo Emitente: Núcleo de Exposições e Programação Cultural | | Data Emissão 29/01/2024 |
| Assunto: Contratação de Empresa Especializada para realização de envio internacional em caráter definitivo de material cenográfico da exposição temporária “Nhe’e Porã – Memória e Transformação” do Museu da Língua Portuguesa | | |

1. OBJETO:

Prorrogação de Prazo para Contratação de Empresa Especializada para realização de envio internacional em caráter definitivo de material cenográfico da exposição temporária “Nhe’e Porã – Memória e Transformação” do Museu da Língua Portuguesa, para brief design art em Paris, França, no endereço 50 Rue Ardoin, 93400 Saint-Ouen-sur-Seine, Bâtiment 556 C et D, Parc des docks - LTSE. Parte do material já estará embalada em caixas de papelão, e parte deverá ser embalada pela empresa contratada em caixas de madeira com tratamento de fumigação que atenda aos padrões internacionais, fornecidos por ela.

Contratante/ Local da Retirada:

IDBRASIL CULTURA, EDUCAÇÃO E ESPORTE
CNPJ: 10.233.223/0002-33
MUSEU DA LÍNGUA PORTUGUESA
Praça da Luz, s/n - Luz – Centro
CEP 01120-010 – São Paulo – SP

Local da Exposição - Paris: Hall Ségur da Maison de l'Unesco.



2. ESPECIFICAÇÕES DOS SERVIÇOS E MATERIAIS

2.1. As especificações técnicas referem-se à contratação de serviço especializado em transporte internacional de cenografia, contratação de seguro internacional para envio do material, realizar o transporte total e embalagem parcial das peças da exposição, além da confecção de duas caixas de madeira com tratamento de fumigação que atendam aos padrões internacionais. O período da mostra será de 11 a 27 de março de 2024, em Paris, França.

As peças serão coletadas em um único ponto:

- Museu da Língua Portuguesa – Praça da Luz s/n - neste local serão deixadas todas as peças cenográficas, parte já embalada e parte a ser embalada pela empresa contratada.
- Parte 1 - 3 caixas de papelão duro já embaladas pelo solicitante do serviço - bandeiras em tecido, tampo de bancada em compensado paricá e impressões fine art.
- Parte 2 - 2 caixas de madeira com tratamento de fumigação a ser fornecida e embalada pela empresa contratada - pássaros cenográficos feitos em MDF e pintados com tinta óleo.
- O destino será o estoque da empresa parceira ‘brief design art’ em Paris, localizada em **50 Rue Ardoin, 93400 Saint-Ouen-sur-Seine, Bâtiment 556 C et D, Parc des docks - LTSE**

Em complemento a este Termo de Referência o detalhamento para realização destes serviços estará descrito nos seguintes documentos: Memorial Descritivo - Brasil _ Paris. Estes serão disponibilizados aos interessados na participação deste processo de seleção mediante solicitação no e-mail compras@museulp.org.br.

| | | |
|--|---------------------------------|--|
|  | TERMO DE REFERÊNCIA - TR |  |
| Núcleo Emitente: Núcleo de Exposições e Programação Cultural | | Data Emissão 29/01/2024 |
| Assunto: Contratação de Empresa Especializada para realização de envio internacional em caráter definitivo de material cenográfico da exposição temporária “Nhe’e Porã – Memória e Transformação” do Museu da Língua Portuguesa | | |

3. CRONOGRAMA

| | |
|---|----------|
| VISITA TÉCNICA PARA CONFERÊNCIA DO MATERIAL PARA CONFECÇÃO DE CAIXAS DE MADEIRA ESPECIAL PARA TRANSPORTE DE PÁSSAROS CENOGRÁFICOS (PARTE 2) | 05/02/24 |
| LAUDOS E EMBALAGEM | 15/02/24 |
| CONFERÊNCIA DE DOCUMENTAÇÃO | 15/02/24 |
| COLETA DE CENOGRAFIA NO MUSEU DA LÍNGUA PORTUGUESA | 16/02/24 |
| ENTREGA DAS PEÇAS CENOGRÁFICAS EM PARIS | 08/03/24 |

OBS: NOTAR QUE HÁ ATIVIDADE SIMULTÂNEA

4. SERVIÇOS ESPECIALIZADOS DE EMBALAGEM E TRANSPORTE:



- Realizar visita técnica prévia ao Museu da Língua Portuguesa para confirmação das medidas das peças cenográficas para confecção de embalagens e transporte adequados;
- Fornecer mão-de-obra especializada para embalagem (coleta/coleção);
- Entregar as peças cenográficas em Paris respeitando a legislação de circulação entre países;
- Acordar com a responsável pela brief design art, horário para entrega de material no estoque;
- Contratar Seguro Obrigatório de Transporte Internacional (RCTR-C);
- Coordenar todo processo logístico.

5. ORIENTAÇÕES GERAIS:

- O orçamento apresentado deverá considerar equipe necessária para produzir caixas de madeira com fumigação, embalar, material necessário para embalagem, alimentação, taxas, tributos e demais custos que possam influir direta ou indiretamente na contratação;
- O orçamento apresentado deverá considerar o seguro (RCTR-C) das peças cenográficas avaliadas em R\$35.000,00;
- O orçamento apresentado deverá considerar todos os materiais e equipamentos necessários ao manuseio e das embalagens/cenografias;
- Os serviços deverão ser executados por equipe profissional e especializada em manuseio de objetos cenográficos, com luvas e sob supervisão de um responsável da empresa;
- **Endereço de coleta no Brasil:** Praça da Luz, s/nº - Centro Histórico de São Paulo, São Paulo - SP, 01120-010;
- **Endereço de entrega na França:** 50 Rue Ardoin, 93400 Saint-Ouen-sur-Seine, Bâtiment 556 C et D, Parc des docks - LTSE. Paris – França.

6. DEVERES E OBRIGAÇÕES DA EMPRESA

- Prestar os serviços em conformidade com o Memorial Descritivo;
- Responsabilizar-se exclusivamente pelos danos comprovadamente causados por culpa ou dolo de seus empregados se responsabilizando quanto a eventuais indenizações, reparações e/ou outras

| | | |
|--|---------------------------------|--|
|  | TERMO DE REFERÊNCIA - TR |  |
| Núcleo Emitente: Núcleo de Exposições e Programação Cultural | | Data Emissão 29/01/2024 |
| Assunto: Contratação de Empresa Especializada para realização de envio internacional em caráter definitivo de material cenográfico da exposição temporária “Nhe’e Porã – Memória e Transformação” do Museu da Língua Portuguesa | | |

despesas decorrentes de tais atos;

- Arcar com todos os tributos, taxas, encargos trabalhistas, previdenciários, de seguro de acidentes do trabalho, fiscais, e os provenientes de eventuais danos causados a terceiros, decorrentes da execução deste contrato;
- Cumprir rigorosamente os dias e horários estabelecidos para a prestação dos serviços contratados;
- Limpeza permanente do espaço durante a execução dos serviços;
- Descarte dos Materiais com responsabilidade ambiental;
- Retirar todo lixo resultante da embalagem e realizar o descarte em local apropriado para lixo reciclável.

Não inclui:

- Desembalagem
- Montagem/Desmontagem fina das obras
- Instalação das obras
- Serviços de laudos museológicos

7. DA EXECUÇÃO DOS TRABALHOS:

O desenvolvimento dos trabalhos será acompanhado por funcionários da produção executiva local e do Núcleo de Exposições do Museu da Língua Portuguesa, em todas as etapas.

A CONTRATANTE indicará o gestor do contrato para acompanhar, fiscalizar e atestar a realização dos serviços, e terá a competência de dirimir as dúvidas que surgirem no curso de sua execução.

8. DO PRAZO DE EXECUÇÃO E VIGÊNCIA DO CONTRATO:



O prazo para execução dos serviços será da assinatura do contrato até o acompanhamento e entrega dos materiais no destino, previsto para 08/03/2024. Esse prazo poderá ser prorrogado ou alterado pelo CONTRATANTE.

9. DAS OBRIGAÇÕES DA CONTRATANTE:

- Fornecer informações necessárias para execução descrita acima;
- Rejeitar no todo ou em parte, os serviços executados em desacordo com as exigências deste Termo de Referência;

10. DAS OBRIGAÇÕES DA CONTRATADA:

- Elaboração de cronograma de trabalho;
- Garantir que esteja pronta no prazo estipulado pelo Núcleo de Exposições e Curadoria;
- A CONTRATADA será responsável por todas as despesas referente a seus empregados e/ou contratados, tais como, mas não limitadas a: salários, adicionais devidos, férias, décimo terceiro, seguro de acidentes de trabalho, contribuições ou encargos devidos à previdência social, ao FGTS, ao

| | | |
|--|---------------------------------|--|
|  | TERMO DE REFERÊNCIA - TR |  |
| Núcleo Emitente: Núcleo de Exposições e Programação Cultural | | Data Emissão 29/01/2024 |
| Assunto: Contratação de Empresa Especializada para realização de envio internacional em caráter definitivo de material cenográfico da exposição temporária “Nhe’e Porã – Memória e Transformação” do Museu da Língua Portuguesa | | |

PIS, bem como quaisquer outros encargos de natureza trabalhista, previdenciária ou tributária, não tendo a CONTRATANTE qualquer responsabilidade neste sentido;

- A CONTRATADA será responsável pelo custeio de todos os tributos, taxas, contribuições fiscais, parafiscais, previdenciárias, trabalhistas, e de indenizações relativas a acidentes de trabalho que incidam ou venham a incidir sobre a prestação de serviços a ser realizada.

11. DO ENVIO E DA FORMA DE ANÁLISE DA PROPOSTA:

As Propostas deverão apresentar:

- No preço, valor Total, por sala e unitário dos itens, previsto os custos diretos e indiretos necessários à completa e integral execução, sem a isto se limitar, todos os tributos, contribuições fiscais e parafiscais, ônus e encargos de qualquer natureza incidentes sobre o objeto deste termo, além da sugestão do cronograma de desembolso aderente à execução;
- Identificação Institucional do proponente e seus contatos/endereços tais como: CNPJ; Razão Social; Endereço; Telefone; E-mail e responsável pela proposta e técnica, bem como datada e assinada;
- Garantia dos materiais e execução;
- Certificações e/ou registros técnicos concernentes ao objeto deste termo;
- É obrigatório à apresentação do CNAE junto à Proposta Comercial em consonância com o objeto;
- É obrigatório a apresentação de currículo/portfólio, com a realização de serviços similares ao objeto deste termo, em museus e/ou instituições culturais, nos últimos cinco anos;
- O Proponente, ao apresentar a sua Proposta Comercial, estará ciente dos prazos de pagamentos estabelecidos pelo Núcleo Administrativo Financeiro (item 13), não haverá pagamentos antecipados ou fora do prazo pactuado no contrato de prestação de serviços;
- As propostas serão analisadas pelo critério de melhor preço e técnica.



As propostas e o cadastro de fornecedores (<https://www.idbr.org.br/formularios/>) deverão ser encaminhadas para os e-mails compras@museulp.org.br , leticia.leal@idbr.org.br e clara.machado@idbr.org.br, até às **23h59 do dia 05/02/2024**. A análise será feita pelo critério de técnica e preço. O anúncio do proponente vencedor será apresentado exclusivamente no dia do IDBRASIL.

“Por fim, o IDBRASIL reitera seu compromisso e a total observância aos princípios gerais da Administração Pública, garantindo-se a ampla participação, concorrência e isonomia entre os interessados”.

12. A EMPRESA VENCEDORA DEVERÁ APRESENTAR OBRIGATORIAMENTE OS SEGUINTE DOCUMENTOS:

Para fins de formalização do contrato, a empresa vencedora deverá apresentar os seguintes documentos:

- Contrato Social e alterações ou Ato Constitutivo da Pessoa Jurídica – cópia simples;
- Inscrição estadual e/ ou municipal;
- RG e CPF do representante legal;

| | | |
|--|---------------------------------|--|
|  | TERMO DE REFERÊNCIA - TR |  |
| Núcleo Emitente: Núcleo de Exposições e Programação Cultural | | Data Emissão 29/01/2024 |
| Assunto: Contratação de Empresa Especializada para realização de envio internacional em caráter definitivo de material cenográfico da exposição temporária “Nhe’e Porã – Memória e Transformação” do Museu da Língua Portuguesa | | |

- Cadastro de Fornecedores preenchido e assinado;
- Outros Documentos solicitado na convocatória.

13. DO PAGAMENTO:

- 13.1 A descrição para emissão das Notas Fiscais deverá constar no campo discriminação a rubrica e/ou origem dos recursos que serão informados pelo museu por ocasião dos pagamentos.
- 13.2 Os pagamentos pela prestação dos serviços serão efetuados 10 dias após a quinzena na qual a nota fiscal e boleto bancário for recebida pelo financeiro do Museu da Língua Portuguesa, ou seja:
- Notas Fiscais e boletos emitidos e enviados para o e- mail compras@museulp.org.br entre os dias 01 e 15, o pagamento será efetuado no dia 25 do mesmo mês.
 - Notas Fiscais e boletos emitidos e enviados para o e- mail compras@museulp.org.br entre os dias 16 e 31, o pagamento será efetuado no dia 10 do mês seguinte.
 - A NF da respectiva cobrança deverá ser emitida de acordo com o CNAE do serviço realizado.
 - As Notas Fiscais e boletos emitidos devem ser emitidos e enviados para o e-mail compras@museulp.org.br dentro do mês de competência da prestação de serviços, sob pena de não serem aceitas fora do prazo aqui estabelecido.

14. DAS CONDIÇÕES GERAIS:

- A contratação deste serviço não estabelece qualquer forma de associação ou relação entre a CONTRATANTE e a CONTRATADA, especialmente as de natureza previdenciária, trabalhista e societária, eis que este Contrato determina que todas as relações entre a CONTRATANTE e a CONTRATADA são de natureza meramente civil;
- Poderá participar deste processo de seleção toda e qualquer sociedade empresária do ramo, conforme CNAE (Classificação Nacional de Atividades Econômicas), que atendam às exigências mínimas contidas no presente Termo de Referência, pessoa jurídica de direito privado, incluindo Microempresas e/ou aquelas enquadradas como Microempreendedor Individual – MEI.

Eventuais dúvidas deverão ser esclarecidas por escrito através do endereço de e-mails: compras@mlp.org.br , leticia.leal@idbr.org.br e clara.machado@idbr.org.br

O IDBRASIL SE RESERVA O DIREITO DE PRORROGAR, SELECIONAR OS PARTICIPANTES, CONTRATAR PARCIALMENTE OS ITENS DESTA TR, DE ACORDO COM A DISPONIBILIDADE FINANCEIRA, CANCELAR OU SUSPENDER ESTE PROCESSO SELETIVO.