



|   |                                 |   |
|---|---------------------------------|---|
|    | <b>TERMO DE REFERÊNCIA - TR</b> |  |
| <b>Núcleo Emitente:</b> Núcleo de Exposições e Programação Cultural   |                                 | Data Emissão<br>20/10/2023  |
| <b>Assunto:</b> Contratação de empresa especializada em comunicação visual para os eventos: “Feira Luz Criativa” - Edições D'Ketu e de Natal e “Oficina Guimarães Rosa” a acontecerem em novembro e dezembro de 2023 no Museu da Língua Portuguesa. |                                 |   |

## 1. OBJETO:

Contratação de Empresa Especializada em comunicação visual para os eventos: “Feira Luz Criativa” - Edições D'Ketu e de Natal e “Oficina Guimarães Rosa” a acontecerem nos meses de novembro e dezembro de 2023 no Museu da Língua Portuguesa.

### Contratante:



IDBRASIL CULTURA, EDUCAÇÃO E ESPORTE  
CNPJ: 10.233.223/0002-33  
MUSEU DA LÍNGUA PORTUGUESA  
Praça da Luz, s/n - Luz – Centro  
CEP 01120-010 – São Paulo – SP

Deverá considerar em todas as fases deste Termo o fornecimento de materiais e infraestrutura adequada para:

- Edifício tombado pelo Patrimônio Histórico nas três instâncias (IPHAN, CONDEPHAAT e CONPRESP) e certificação LEED V4 - SILVER;
- Todos os materiais / equipamentos previstos no objeto deste TR devem estar em linha de produção ativa do fabricante, não se admitindo equipamentos / materiais descontinuados ou inapropriados ou fora de linha de produção e compatíveis com a voltagem do Museu que é de 220V; **as placas de compensado descritas neste termo devem ser certificadas / proveniente de madeiras de reflorestamento e ignifugadas** (Item 2).

## 2. ESPECIFICAÇÕES DOS SERVIÇOS E MATERIAIS:

- Contato permanente e direto até o final do processo com o Núcleo de Exposições e Programação Cultural do MLP;
- Todas as indicações e especificações listadas abaixo deverão ser estritamente seguidas. Em caso de necessidades de adaptações/alterações, o Núcleo de Exposições e Programação Cultural do MLP deverão ser consultadas previamente;
- A comunicação visual só deve ser iniciada após recebimento das peças gráficas e aprovação da equipe.
- É importante ressaltar ainda que é essencial para o projeto o bom acabamento de todas as peças a serem impressas;
- As especificações e descrições listadas abaixo se complementam com os textos e indicações no projeto para efeito de orçamento e realização do serviço;
- Este documento consiste nas especificações, recomendações técnicas e procedimentos para a ambientação dos espaços dos eventos.

|   |                                 |   |
|---|---------------------------------|---|
|    | <b>TERMO DE REFERÊNCIA - TR</b> |  |
| <b>Núcleo Emissor:</b> Núcleo de Exposições e Programação Cultural  |                                 | <b>Data Emissão</b><br>20/10/2023   |
| <b>Assunto:</b> Contratação de empresa especializada em comunicação visual para os eventos: “Feira Luz Criativa” - Edições D'Ketu e de Natal e “Oficina Guimarães Rosa” a acontecerem em novembro e dezembro de 2023 no Museu da Língua Portuguesa. |                                 |   |

## 2.1. TEXTOS/MATERIAIS VISUAIS

### Impressão da comunicação visual para os eventos “Feira Luz Criativa - Edições D’Ketu e de Natal” e “Oficina Guimarães Rosa”

A entrega das peças de comunicação visual será faseada em três etapas, uma para cada evento, sendo a primeira referente a “Feira Luz Criativa - Edição D'Ketu” com entrega prevista no início do mês de novembro, a segunda referente a “Oficina Guimarães Rosa” com entrega prevista em meados do mês de novembro e por fim, a terceira entrega referente a “Feira Luz Criativa - Edição de Natal” a acontecer no início do mês de dezembro. O detalhamento das peças a serem produzidas assim como o cronograma previsto para as entregas, instalação e remoção das peças, está disponível nos textos que seguem.

## 2.2. DETALHAMENTO:



### FEIRA LUZ CRIATIVA - EDIÇÃO D'KETU

A Feira Luz Criativa - Edição D'Ketu ocorrerá no dia 11 de novembro de 2023 e contará com peças de comunicação visual para fins de divulgação distribuídas nas portas de madeira, portões (A e B), saguão central, saguão B, pátio B e gare, sendo estes espaços internos e externos do Museu da Língua Portuguesa.

A entrega e instalação das peças para este projeto deverá ocorrer na sexta-feira (03/11) mas também poderá ser realizada em duas fases, sendo a primeira referente aos itens 01.1 (flâmulas do muro pátio B) e 02.1 (banners dos portões A e B) a ser mantida para o dia 03/11, e a segunda de todos os itens restantes devendo ocorrer na segunda semana do mês de novembro, entre os dias 06 e 08/11 (data essa a ser definida com o Núcleo de Programação Cultural do Museu da Língua Portuguesa).

Segue abaixo o detalhamento das peças para produção:

| ITEM | PEÇA     | LOCAL        | CORES | MEDIDAS           | QTD | MATERIAL   |
|------|----------|--------------|-------|-------------------|-----|--|
| 01.1 | Flâmulas | Muro Pátio B | 4 x 0 | 130cm L x A 280cm | 3   | Impressão em tecido Oxford / Microfibras; com bainha para tubo nas duas extremidades (para fixação e contrapeso). Medida do tubo: uns cms a mais que as bandeiras - fixação braçadeira de plástico (fita hellermann) |
| 01.2 | Flâmulas | Pátio B      | 4 x 0 | 130cm L x A 280cm | 4   | Impressão em tecido Oxford / Microfibras; com bainha para tubo nas duas extremidades (para fixação e contrapeso). Medida do tubo: uns cms a mais que as bandeiras - fixação braçadeira de plástico (fita hellermann) |



|   |                                 |   |
|---|---------------------------------|---|
|    | <b>TERMO DE REFERÊNCIA - TR</b> |  |
| <b>Núcleo Emitente:</b> Núcleo de Exposições e Programação Cultural   |                                 | Data Emissão<br>20/10/2023  |
| <b>Assunto:</b> Contratação de empresa especializada em comunicação visual para os eventos: “Feira Luz Criativa” - Edições D'Ketu e de Natal e “Oficina Guimarães Rosa” a acontecerem em novembro e dezembro de 2023 no Museu da Língua Portuguesa. |                                 |   |

| ITEM | PEÇA     | LOCAL                        | CORES | MEDIDAS           | QTD | MATERIAL  |
|------|----------|------------------------------|-------|-------------------|-----|---|
| 01.3 | Flâmulas | Portas de Madeira (Saguão B) | 4 x 0 | 130cm L x A 250cm | 2   | Impressão em tecido Oxford / Microfibra; com bainha para tubo nas duas extremidades (para fixação e contrapeso). Medida do tubo: uns cms a mais que as bandeiras - fixação braçadeira de plástico (fita hellermann) |
| 01.4 | Flâmulas | Saguão Central               | 4 x 0 | 130cm L x A 350cm | 4   | Impressão em tecido Oxford / Microfibra; com bainha para tubo nas duas extremidades (para fixação e contrapeso). Medida do tubo: uns cms a mais que as bandeiras - fixação braçadeira de plástico (fita hellermann) |
| 01.5 | Flâmulas | Gare                         | 4 x 0 | 130cm L x A 250cm | 2   | Impressão em tecido Oxford / Microfibra; com bainha para tubo nas duas extremidades (para fixação e contrapeso). Medida do tubo: uns cms a mais que as bandeiras - fixação braçadeira de plástico (fita hellermann) |
| 02.1 | Banners  | Portões A e B                | 4 x 0 | 250cm L x A 150cm | 2   | Impressão em lona com ilhós   |
| 03.1 | Placa PS | Totem de Madeira             | 4 x 0 | 85cm L x A 125cm  | 4   | Impressão de adesivo vinílico quatro cores em PS de 3mm aplicado sobre totem de madeira   |

### OFICINA GUIMARÃES ROSA

A Oficina Guimarães Rosa ocorrerá no dia 25 de novembro de 2023 e contará com peças de comunicação visual para fins de divulgação distribuídas nas portas de madeira, portões (A e B), saguão B e pátio B, sendo estes espaços internos e externos do Museu da Língua Portuguesa.

A entrega e instalação das peças para este projeto deverá ocorrer na sexta-feira (17/11) mas também poderá ser realizada em duas fases, sendo a primeira referente aos itens 02.1 (flâmulas do muro pátio B) e 03.1 (banners dos portões A e B) a ser mantida no dia 17/11 e a segunda de todos os itens restantes devendo ocorrer em meados do mês de novembro, entre os dias 20 e 22/11 (data essa a ser definida com o Núcleo de Programação Cultural do Museu da Língua Portuguesa).

|   |                                 |   |
|---|---------------------------------|---|
|    | <b>TERMO DE REFERÊNCIA - TR</b> |  |
| <b>Núcleo Emitente:</b> Núcleo de Exposições e Programação Cultural   |                                 | Data Emissão<br>20/10/2023  |
| <b>Assunto:</b> Contratação de empresa especializada em comunicação visual para os eventos: “Feira Luz Criativa” - Edições D'Ketu e de Natal e “Oficina Guimarães Rosa” a acontecerem em novembro e dezembro de 2023 no Museu da Língua Portuguesa. |                                 |   |



Segue abaixo o detalhamento das peças para produção:

| ITEM | PEÇA            | LOCAL                        | CORES | MEDIDAS           | QTD | MATERIAL  |
|------|-----------------|------------------------------|-------|-------------------|-----|---|
| 01.1 | Cartaz Pirulito | -                            | 4 x 0 | A4                | 2   | offset 90g  |
| 02.1 | Flâmulas        | Muro Pátio B                 | 4 x 0 | 130cm L x A 280cm | 3   | Impressão em tecido Oxford / Microfibrã; com bainha para tubo nas duas extremidades (para fixação e contrapeso). Medida do tubo: uns cms a mais que as bandeiras - fixação braçadeira de plástico (fita hellermann) |
| 02.2 | Flâmulas        | Portas de Madeira (Saguão B) | 4 x 0 | 130cm L x A 250cm | 2   | Impressão em tecido Oxford / Microfibrã; com bainha para tubo nas duas extremidades (para fixação e contrapeso). Medida do tubo: uns cms a mais que as bandeiras - fixação braçadeira de plástico (fita hellermann) |
| 03.2 | Flâmulas        | Portas de Ferro (Saguão B)   | 4 x 0 | 130cm L x A 270cm | 2   | Impressão em tecido Oxford / Microfibrã; com bainha para tubo nas duas extremidades (para fixação e contrapeso). Medida do tubo: uns cms a mais que as bandeiras - fixação braçadeira de plástico (fita hellermann) |
| 03.1 | Banners         | Portões A e B                | 4 x 0 | 250cm L x A 150cm | 2   | Impressão em lona com ilhós   |
| 04.1 | Placa PS        | Totem de Madeira             | 4 x 0 | 85cm L x A 125cm  | 4   | Impressão de adesivo vinílico quatro cores em PS de 3mm aplicado sobre totem de madeira   |

#### FEIRA LUZ CRIATIVA - EDIÇÃO DE NATAL



A Feira Luz Criativa - Edição de Natal ocorrerá no dia 09 de dezembro de 2023 e contará com peças de comunicação visual para fins de divulgação distribuídas nas portas de madeira, portões (A e B), saguão central, saguão B, pátio B e gare, sendo estes espaços internos e externos do Museu da Língua Portuguesa.

A entrega e instalação das peças para este projeto deverá ocorrer na sexta-feira (08/12) mas também poderá ser realizada em duas fases, sendo a primeira referente aos itens 01.1 (flâmulas do muro pátio B) e 02.1 (banners dos portões A e B) a ser mantida no dia 08/12 e a segunda de todos os itens restantes devendo ocorrer na segunda semana do mês de dezembro, entre os dias 11 e 13/12 (data essa a ser definida com o Núcleo de Programação Cultural do Museu da Língua Portuguesa).

|   |                                 |   |
|---|---------------------------------|---|
|    | <b>TERMO DE REFERÊNCIA - TR</b> |  |
| <b>Núcleo Emissor:</b> Núcleo de Exposições e Programação Cultural  |                                 | Data Emissão<br>20/10/2023  |
| <b>Assunto:</b> Contratação de empresa especializada em comunicação visual para os eventos: “Feira Luz Criativa” - Edições D'Ketu e de Natal e “Oficina Guimarães Rosa” a acontecerem em novembro e dezembro de 2023 no Museu da Língua Portuguesa. |                                 |   |

Segue abaixo o detalhamento das peças para produção:

| ITEM | PEÇA     | LOCAL                        | CORES | MEDIDAS           | QTD | MATERIAL  |
|------|----------|------------------------------|-------|-------------------|-----|---|
| 01.1 | Flâmulas | Muro Pátio B                 | 4 x 0 | 130cm L x A 280cm | 3   | Impressão em tecido Oxford / Microfibrã; com bainha para tubo nas duas extremidades (para fixação e contrapeso). Medida do tubo: uns cms a mais que as bandeiras - fixação braçadeira de plástico (fita hellermann) |
| 01.2 | Flâmulas | Pátio B                      | 4 x 0 | 130cm L x A 280cm | 4   | Impressão em tecido Oxford / Microfibrã; com bainha para tubo nas duas extremidades (para fixação e contrapeso). Medida do tubo: uns cms a mais que as bandeiras - fixação braçadeira de plástico (fita hellermann) |
| 01.3 | Flâmulas | Portas de Madeira (Saguão B) | 4 x 0 | 130cm L x A 250cm | 2   | Impressão em tecido Oxford / Microfibrã; com bainha para tubo nas duas extremidades (para fixação e contrapeso). Medida do tubo: uns cms a mais que as bandeiras - fixação braçadeira de plástico (fita hellermann) |
| 01.4 | Flâmulas | Saguão Central               | 4 x 0 | 130cm L x A 350cm | 4   | Impressão em tecido Oxford / Microfibrã; com bainha para tubo nas duas extremidades (para fixação e contrapeso). Medida do tubo: uns cms a mais que as bandeiras - fixação braçadeira de plástico (fita hellermann) |
| 01.5 | Flâmulas | Gare                         | 4 x 0 | 130cm L x A 250cm | 2   | Impressão em tecido Oxford / Microfibrã; com bainha para tubo nas duas extremidades (para fixação e contrapeso). Medida do tubo: uns cms a mais que as bandeiras - fixação braçadeira de plástico (fita hellermann) |
| 02.1 | Banners  | Portões A e B                | 4 x 0 | 250cm L x A 150cm | 2   | Impressão em lona com ilhós   |
| 03.1 | Placa PS | Totem de Madeira             | 4 x 0 | 85cm L x A 125cm  | 4   | Impressão de adesivo vinílico quatro cores em PS de 3mm aplicado sobre totem de madeira   |

|   |                                 |   |
|---|---------------------------------|---|
|    | <b>TERMO DE REFERÊNCIA - TR</b> |  |
| <b>Núcleo Emissor:</b> Núcleo de Exposições e Programação Cultural  |                                 | <b>Data Emissão</b><br>20/10/2023   |
| <b>Assunto:</b> Contratação de empresa especializada em comunicação visual para os eventos: “Feira Luz Criativa” - Edições D'Ketu e de Natal e “Oficina Guimarães Rosa” a acontecerem em novembro e dezembro de 2023 no Museu da Língua Portuguesa. |                                 |   |

### 3. DA EXECUÇÃO DOS TRABALHOS:

O desenvolvimento dos trabalhos será acompanhado por funcionários do Núcleo de Programação Cultural do Museu da Língua Portuguesa e/ou Núcleo de Operações e Infraestrutura em todas as etapas.

A CONTRATANTE indicará o gestor do contrato para acompanhar, fiscalizar e atestar a realização dos serviços, e terá a competência de dirimir as dúvidas que surgirem no curso de sua execução.

Fica a cargo da CONTRATADA a entrega das peças de comunicação visual, assim como a instalação e remoção delas.

### 4. CRONOGRAMA



- 20 a 25/10 – chamamento público e recebimento de propostas orçamentárias;
- 26/10 – publicação do vencedor do chamamento;
- 27/10 – envio das artes de comunicação visual para produção gráfica / Feira Luz Criativa - Edição D'Ketu (evento 1);
- 03/11 – primeira entrega e instalação das peças de comunicação / Feira Luz Criativa - Edição D'Ketu (evento 1);
- 06 a 08/11 – segunda entrega e instalação / Feira Luz Criativa - Edição D'Ketu (evento 1);
- 11/11 – realização do evento Feira Luz Criativa - Edição D'Ketu;
- 13/11 – remoção das peças de comunicação visual / Feira Luz Criativa - Edição D'Ketu (evento 1);
- 13/11 – envio das artes de comunicação visual para produção gráfica / Oficina Guimarães Rosa (evento 2);
- 17/11 – primeira entrega e instalação das peças de comunicação / Oficina Guimarães Rosa (evento 2);
- 20 a 22/11 – segunda entrega e instalação / Oficina Guimarães Rosa (evento 2);
- 25/11 – realização do evento Oficina Guimarães Rosa;
- 27/11 – remoção das peças de comunicação visual / Oficina Guimarães Rosa (evento 2);
- 22/11 – envio das artes de comunicação visual para produção gráfica / Feira Luz Criativa - Edição de Natal (evento 3);
- 29/11 – primeira entrega e instalação das peças de comunicação / Feira Luz Criativa - Edição de Natal (evento 3);
- 04 a 06/12 – segunda entrega e instalação / Feira Luz Criativa - Edição de Natal (evento 3);
- 09/12 – realização do evento / Feira Luz Criativa - Edição de Natal;
- 11/12 – remoção das peças de comunicação visual / Feira Luz Criativa - Edição de Natal (evento 3).

### 5. DO PRAZO DE EXECUÇÃO E VIGÊNCIA DO CONTRATO:

O prazo para execução dos serviços será da assinatura do contrato. Esse prazo poderá ser prorrogado ou alterado pelo CONTRATANTE.

### 6. DAS OBRIGAÇÕES DA CONTRATANTE:

- Fornecer informações necessárias para execução descrita acima;

|   |                                 |   |
|---|---------------------------------|---|
|    | <b>TERMO DE REFERÊNCIA - TR</b> |  |
| <b>Núcleo Emitente:</b> Núcleo de Exposições e Programação Cultural   |                                 | <b>Data Emissão</b><br>20/10/2023   |
| <b>Assunto:</b> Contratação de empresa especializada em comunicação visual para os eventos: “Feira Luz Criativa” - Edições D'Ketu e de Natal e “Oficina Guimarães Rosa” a acontecerem em novembro e dezembro de 2023 no Museu da Língua Portuguesa. |                                 |   |

- Rejeitar no todo ou em parte, os serviços executados em desacordo com as exigências deste Termo de Referência.

#### 7. DAS OBRIGAÇÕES DA CONTRATADA:



- Elaboração de cronograma de trabalho;
- Aprovar previamente as peças, bonecos e/ou protótipos com o Núcleo de Programação Cultural;
- Garantir que esteja pronta no prazo estipulado pelo Núcleo de Programação Cultural;
- A CONTRATADA deve prever os custos de entrega (frete) e instalação e remoção das peças de comunicação visual em sua proposta orçamentária;
- A CONTRATADA será responsável por todas as despesas referente a seus empregados e/ou contratados, tais como, mas não limitadas a: salários, adicionais devidos, férias, décimo terceiro, seguro de acidentes de trabalho, contribuições ou encargos devidos à previdência social, ao FGTS, ao PIS, bem como quaisquer outros encargos de natureza trabalhista, previdenciária ou tributária, não tendo a CONTRATANTE qualquer responsabilidade neste sentido;
- A CONTRATADA será responsável pelo custeio de todos os tributos, taxas, contribuições fiscais, parafiscais, previdenciárias, trabalhistas, e de indenizações relativas a acidentes de trabalho que incidam ou venham a incidir sobre a prestação de serviços a ser realizada.

#### 8. DO ENVIO E DA FORMA DE ANÁLISE DA PROPOSTA:

As propostas deverão apresentar:

- No preço, valor total e unitário dos itens, previsto os custos diretos e indiretos necessários à completa e integral execução, sem a isto se limitar, todos os tributos, contribuições fiscais e parafiscais, ônus e encargos de qualquer natureza incidentes sobre o objeto deste termo, além da sugestão do cronograma de desembolso aderente à execução;
- Identificação Institucional do proponente e seus contatos/endereçamentos tais como: CNPJ; Razão Social; Endereço; Telefone; E-mail e responsável pela proposta e técnica;
- Certificações e/ou registros técnicos concernentes ao objeto deste termo;
- É obrigatório a apresentação de currículo/portfólio, com a realização de serviços de designer e comunicação visual em pelo menos quatro exposições de médio e grande porte, em museus e/ou instituições culturais, nos últimos cinco anos.
- É obrigatório à apresentação do CNAE junto à Proposta Comercial em consonância com o objeto.
- As propostas serão analisadas pelos critérios de melhor preço e capacidade técnica.
- O Proponente, ao apresentar a sua Proposta Comercial, estará ciente dos prazos de pagamentos estabelecidos pelo Núcleo Administrativo Financeiro, não haverá pagamentos antecipados ou fora do prazo pactuado no contrato de prestação de serviços.

As propostas e o cadastro de fornecedores (<https://www.idbr.org.br/formularios/>) deverão ser encaminhadas para os e-mails [compras@museulp.org.br](mailto:compras@museulp.org.br), [alita.mariah@idbr.org.br](mailto:alita.mariah@idbr.org.br) e

|   |                                 |   |
|---|---------------------------------|---|
|    | <b>TERMO DE REFERÊNCIA - TR</b> |  |
| <b>Núcleo Emitente:</b> Núcleo de Exposições e Programação Cultural   |                                 | Data Emissão<br>20/10/2023  |
| <b>Assunto:</b> Contratação de empresa especializada em comunicação visual para os eventos: “Feira Luz Criativa” - Edições D'Ketu e de Natal e “Oficina Guimarães Rosa” a acontecerem em novembro e dezembro de 2023 no Museu da Língua Portuguesa. |                                 |   |

[leticia.leal@idbr.org.br](mailto:leticia.leal@idbr.org.br) até às 23h59m do dia 25/10/2023. A análise será feita pelo critério de técnica e preço. O anúncio do proponente vencedor será apresentado exclusivamente no dia do IDBRASIL.

*“Por fim, o IDBRASIL reitera seu compromisso e a total observância aos princípios gerais da Administração Pública, garantindo-se a ampla participação, concorrência e isonomia entre os interessados”.*

#### 9. A EMPRESA VENCEDORA DEVERÁ APRESENTAR OBRIGATÓRIA DOS SEGUINTE DOCUMENTOS:

Para fins de formalização do contrato, a empresa vencedora deverá apresentar os seguintes documentos:

- Contrato Social e alterações ou Ato Constitutivo da Pessoa Jurídica – cópia simples;
- Inscrição estadual e/ ou municipal;
- RG e CPF do representante legal;
- Cadastro de Fornecedores preenchido e assinado;
- Outros Documentos solicitado na convocatória.

#### 10. DO PAGAMENTO:

10.1 A descrição para emissão das Notas Fiscais deverá constar no campo discriminação a rubrica e/ou origem dos recursos que serão informados pelo museu por ocasião dos pagamentos.



10.2 Os pagamentos pela prestação dos serviços serão efetuados 10 dias após a quinzena na qual a nota fiscal e boleto bancário for recebida pelo financeiro do Museu da Língua Portuguesa pela CONTRATADA, ou seja:

- Notas Fiscais e boletos emitidos e enviados para o e- mail [compras@museulp.org.br](mailto:compras@museulp.org.br) entre os dias 01 e 15, o pagamento será efetuado no dia 25 do mesmo mês.
- Notas Fiscais e boletos emitidos e enviados para o e- mail [compras@museulp.org.br](mailto:compras@museulp.org.br) entre os dias 16 e 31, o pagamento será efetuado no dia 10 do mês seguinte.
- A NF da respectiva cobrança deverá ser emitida de acordo com o CNAE do serviço realizado.
- As Notas Fiscais e boletos emitidos devem ser emitidos e enviados para o e-mail [compras@museulp.org.br](mailto:compras@museulp.org.br) dentro do mês de competência da prestação de serviços, sob pena de não serem aceitas fora do prazo aqui estabelecido.

#### 11. DAS CONDIÇÕES GERAIS:

- A contratação deste serviço não estabelece qualquer forma de associação ou relação entre a CONTRATANTE e a CONTRATADA, especialmente as de natureza previdenciária, trabalhista e societária, eis que este Contrato determina que todas as relações entre a CONTRATANTE e a CONTRATADA são de natureza meramente civil.



|   |                                 |   |
|---|---------------------------------|---|
|    | <b>TERMO DE REFERÊNCIA - TR</b> |  |
| <b>Núcleo Emissor:</b> Núcleo de Exposições e Programação Cultural  |                                 | Data Emissão<br>20/10/2023  |
| <b>Assunto:</b> Contratação de empresa especializada em comunicação visual para os eventos: “Feira Luz Criativa” - Edições D'Ketu e de Natal e “Oficina Guimarães Rosa” a acontecerem em novembro e dezembro de 2023 no Museu da Língua Portuguesa. |                                 |   |

- Poderá participar deste processo de seleção toda e qualquer sociedade empresária do ramo, conforme CNAE (Classificação Nacional de Atividades Econômicas), que atendam às exigências mínimas contidas no presente Termo de Referência, pessoa jurídica de direito privado, incluindo Microempresas e/ou aquelas enquadradas como Microempreendedor Individual – MEI.

Eventuais dúvidas deverão ser esclarecidas por escrito através do endereço de e-mail: [compras@idbr.org.br](mailto:compras@idbr.org.br) e [leticia.leal@idbr.org.br](mailto:leticia.leal@idbr.org.br)

**O IDBRASIL SE RESERVA O DIREITO DE PRORROGAR, SELECIONAR OS PARTICIPANTES, CONTRATAR PARCIALMENTE OS ITENS DESTA TR, DE ACORDO COM A DISPONIBILIDADE FINANCEIRA, CANCELAR OU SUSPENDER ESTE PROCESSO SELETIVO.**