
	TERMO DE REFERÊNCIA – TR	
Núcleo Emitente: Núcleo Tecnologia da Informação		Data Emissão 18/09/2023
Assunto: Aquisição de sistema de sonorização para atendimento de eventos diversos no Museu da Língua Portuguesa.		

1. OBJETO

Aquisição de sistema de sonorização para atendimento de eventos diversos no Museu da Língua Portuguesa.

Sendo:

- 1 (uma) Mesa de Som;
- 4 (quatro) Caixas Acústicas Ativas;
- 2 (dois) Microfones para Instrumento;
- 2 (dois) Microfones para Voz;
- 4 (quatro) Tripés para Caixas Acústicas;
- 6 (seis) Pedestais para Microfones.

Contratante e Local de Entrega:

IDBRASIL CULTURA, EDUCAÇÃO E ESPORTE
 CNPJ: 10.233.223/0002-33
 MUSEU DA LÍNGUA PORTUGUESA
 Praça da Luz, s/n - Luz – Centro
 CEP 01120-010 – São Paulo - SP

Deverá considerar em todas as fases deste Termo o fornecimento de materiais e infraestrutura adequada para:

- Edifício tombado pelo Patrimônio Histórico nas três instâncias (IPHAN, CONDEPHAAT e CONPRESP) e certificação LEED V4 - SILVER;
- Todos os equipamentos e materiais previstos / utilizados no objeto deste termo deverão estar em linha de produção ativa do fabricante, não se admitindo equipamento / materiais descontinuados ou fora de linha de produção e compatíveis com a voltagem do Museu que é de 220V

2. JUSTIFICATIVA

Equipamentos necessários para eventos em diferentes locais do Museu da Língua Portuguesa.

3. ESPECIFICAÇÕES

3.1. Mesa de Som

- Configuração de Faders: 16 + Master;
- Canais de Entrada: 32 Mono + 2 Estéreo + 2 Retornos;
- Auxiliares: 8 Mono + 6 Estéreo;
- Estéreo Bus: 1;
- Sub Bus: 1;
- 8 DCA Groups;
- Entradas: 16 Mic/Line (XLR/TRS Combo) + 2 Stereo Line (RCA pin);
- Saídas: 16 (XLR);
- DSP: 8 Efeitos + 10 GEQ;
- USB: 34X34 USB Audio Interface, 2-track via USB;

Núcleo Emitente: Núcleo Tecnologia da Informação

Assunto: Aquisição de sistema de sonorização para atendimento de eventos diversos no Museu da Língua Portuguesa.

- Sampling Frequency rate: 48KHz;
- Signal Delay: Menor de 2.6 ms, Input/Omini Out, Fs=48KHz;
- Fader: 100 mm motorized, Resolution = 10-bit, +10 dB to -138 dB, -∞ dB all faders;
- THD: Less than 0.05% 20 Hz-20 kHz @+4 dBu into 600 , INPUT to OMNI OUT, Input Gain=Min. (Measured with a -18 dB/octave filter@80 kHz);
- Resposta de Frequencia: +0.5, -1.5 dB 20 Hz-20 kHz, refer to +4 dBu output @1kHz, INPUT to OMNI OUT;
- Dynamic Range: 110 dB typ., DA Converter, 107 dB typ., INPUT to OMNI OUT, Input Gain=Min.
- Crosstalk: -100 dB (Measured with a -30 dB/octave filter@22 kHz), adjacent INPUT/OMNI OUT channels, Input Gain=Min;
- Entrada de Energia: 100-240V 50/60Hz;
- Impedância Input: 75ohm;
- Impedância Fones: 100ohm;
- Interface de rede: IEEE802.3 10/100Mbps.

3.2. Caixa Acústica



- Frequência de Resposta: 50Hz – 20kHz;
- Cobertura Horizontal: 90°;
- Cobertura Vertical: 60°;
- Woofer: 15”;
- Driver: 2.5”;
- Nível de Saída: 132dB SPL;
- Conectores de Entrada: 2 XLR e 2 RCA;
- Conectores de Saída: 1 XLR;
- Potência de Saída: 1000Watts Dinâmicos, 465W Contínuos;
- Voltagem: 220-240V ou bivolt.

3.3. Microfones para Instrumentos

- Microfone Para Captação de Instrumentos Amplificados e Acústicos;
- Tipo: Dinâmico;
- Resposta de Frequência: 40Hz a 15KHz;
- Padrão Polar: Cardioide;
- Impedância de Saída: 310ohm;
- Sensibilidade: -56.0dBV/Pa @ 1KHz;
- Conector XLR.

3.4. Microfones para Voz

- Microfone Para Voz;
- Tipo: Dinâmico;
- Resposta de Frequência: 50Hz a 15KHz;

	TERMO DE REFERÊNCIA – TR	
Núcleo Emitente: Núcleo Tecnologia da Informação		Data Emissão 18/09/2023
Assunto: Aquisição de sistema de sonorização para atendimento de eventos diversos no Museu da Língua Portuguesa.		

- Padrão Polar: Cardioide;
- Impedância de Saída: 300ohm;
- Sensibilidade: -56.0dBV/Pa @1KHz;
- Conector XLR.

3.5. Tripé para caixas acústicas

- Tripé para Caixas Acústicas Profissionais;
- Carga: 50Kg;
- Diâmetro do Tubo: 35mm;
- Base: Tripé;
- Cor: Preto Fosco.



3.6. Pedestais para Microfones

- Tipo Girafa;
- Base: Tripé;
- Cor: Preto;
- Altura: 1 a 2 metros;
- Base Articulada.

4. DO ENVIO E FORMA DE ANÁLISE DAS PROPOSTAS:

As propostas orçamentárias deverão apresentar:

- No preço, devem prever custos diretos e indiretos necessários à completa e integral execução, sem isto se limitar, todos os tributos, contribuições fiscais e parafiscais, ônus e encargos de qualquer natureza incidentes sobre o objeto deste termo e estar devidamente datado e assinado pelo responsável da empresa ou elaboração da proposta.
- Identificação Institucional do proponente e seus contatos/endereçamentos tais como: CNPJ; Razão Social; Endereço; Telefone; E-mail e responsável pela proposta e técnica;
- A fim de possibilitar a análise técnica, os proponentes devem também enviar **o portfólio contendo produtos similares ao deste termo**, na forma de PDF.
- Certificações e/ou registros técnicos concernentes ao objeto deste termo;
- Apresentar ficha técnica detalhada em consonância com o item 3 deste termo.
- Fabricante e Assistência técnica;
- Frete;
- Prazo e condições da garantia;
- Prazo de entrega;
- É obrigatório a apresentação do CNAE junto à Proposta Comercial em consonância com o objeto deste termo;
- O Proponente, ao apresentar a sua Proposta Comercial, estará ciente dos prazos de pagamentos estabelecidos pelo Núcleo Administrativo Financeiro (item 6 a seguir), não haverá pagamentos antecipados ou fora do prazo pactuado no contrato de prestação de serviços;

	TERMO DE REFERÊNCIA – TR	
Núcleo Emitente: Núcleo Tecnologia da Informação		Data Emissão 18/09/2023
Assunto: Aquisição de sistema de sonorização para atendimento de eventos diversos no Museu da Língua Portuguesa.		

As propostas e o cadastro de fornecedores (<https://www.idbr.org.br/formularios/>) deverão ser encaminhadas para os e-mails compras@museulp.org.br, e david.costa@idbr.org.br até às 23h do dia 21/09/2023. A análise será feita pelo critério de técnica e preço. O anúncio do proponente vencedor será apresentado exclusivamente no site do IDBRASIL.

“Por fim, o IDBRASIL reitera seu compromisso e a total observância aos princípios gerais da Administração Pública, garantindo-se a ampla participação, concorrência e isonomia entre os interessados”.

5. A EMPRESA VENCEDORA DEVERÁ APRESENTAR OBRIGATÓRIA DOS SEGUINTE DOCUMENTOS:

- Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica (CNPJ)
- Inscrição Estadual e/ou Municipal;
- Ato Constitutivo de Pessoa Jurídica;
- RG e CPF do(s) representantes legais;
- Cadastro de Fornecedores preenchido e assinado;
- Outros Documentos solicitado na convocatória.

6. DO PRAZO DE EXECUÇÃO, VIGÊNCIA DO CONTRATO E PAGAMENTO:

6.1. O cronograma para a execução do serviço pode ser alterado conforme decisão da Coordenação do Núcleo de Operações e Infraestrutura do Museu da Língua Portuguesa.

6.2 A descrição para emissão das Notas Fiscais deverá constar no campo discriminação a rubrica e/ou origem dos recursos que serão informados pelo museu por ocasião dos pagamentos.

6.3 Os pagamentos pela prestação dos serviços serão efetuados sob demanda, 10 dias após a quinzena na qual a nota fiscal for recebida pelo financeiro do Museu da Língua Portuguesa, ou seja:

6.3.1 Notas Fiscais emitidas e enviadas para o e-mail compras@museulp.org.br entre os dias 01 e 15, o pagamento será efetuado no dia 25 do mesmo mês.



6.3.2 Notas Fiscais emitidas e enviadas para o e-mail compras@museulp.org.br entre os dias 16 e 30, o pagamento será efetuado no dia 10 do mês seguinte.

6.3.3 A NF da respectiva cobrança deverá ser emitida de acordo com o CNAE do serviço realizado.

6.3.4 As notas fiscais devem ser emitidas e enviadas para o e-mail compras@museulp.org.br dentro do mês de competência da prestação de serviços, sob pena de não serem aceitas fora do prazo aqui estabelecido.

7. DAS CONDIÇÕES GERAIS:

- A contratação deste serviço não estabelece qualquer forma de associação ou relação entre a CONTRATANTE e a CONTRATADA, especialmente as de natureza previdenciária, trabalhista e societária, eis

	TERMO DE REFERÊNCIA – TR	
Núcleo Emitente: Núcleo Tecnologia da Informação		Data Emissão 18/09/2023
Assunto: Aquisição de sistema de sonorização para atendimento de eventos diversos no Museu da Língua Portuguesa.		

que este Contrato determina que todas as relações entre a CONTRATANTE e a CONTRATADA são de natureza meramente civil.

- Poderá participar deste processo de seleção toda e qualquer sociedade empresária do ramo, conforme CNAE (Classificação Nacional de Atividades Econômicas), que atendam às exigências mínimas contidas no presente Termo de Referência, pessoa jurídica de direito privado, incluindo Microempresas e/ou aquelas enquadradas como Microempreendedor Individual – MEI.
- Eventuais dúvidas deverão ser esclarecidas por escrito através dos e-mails: compras@museulp.org.br e david.costa@idbr.org.br as respostas serão dadas também por e-mail.

O IDBRASIL SE RESERVA O DIREITO DE PRORROGAR, SELECIONAR OS PARTICIPANTES, CONTRATAR PARCIALMENTE OS ITENS DESTA TR, DE ACORDO COM A DISPONIBILIDADE FINANCEIRA, CANCELAR OU SUSPENDER ESTE PROCESSO SELETIVO.