	<b>TERMO DE REFERÊNCIA - TR</b>	Página 1 de 10
Núcleo Emitente: Núcleo de Exposições e Programação Cultural		Data Emissão 14/10/2021
<b>ASSUNTO: AQUISIÇÃO DE EQUIPAMENTOS DE ILUMINAÇÃO E INSTALAÇÃO DE ESTRUTURA DE ILUMINAÇÃO</b>		

## 1. OBJETO:


Aquisição de equipamentos de iluminação e instalação de infraestrutura de elétrica para iluminação para o Enxoval de Iluminação do Espaço de Exposição Temporária do MUSEU DA LÍNGUA PORTUGUESA, que possui instalações elétricas com voltagem de **220V**.

### 1.1. ESPECIFICAÇÕES DOS EQUIPAMENTOS E DA INSTALAÇÃO DOS EQUIPAMENTOS

As especificações dos equipamentos e da instalação dos equipamentos estão descritas no **ANEXO I**, que deverão estar em linha de produção ativa do fabricante, não se admitindo equipamento descontinuado ou fora de linha de produção.

- A empresa selecionada deverá acordar etapas do cronograma de trabalho com a empresa de Cenografia, uma vez que parte significativa da iluminação será incorporada à cenografia a ser montada.
- Elaboração de cronograma de trabalho;
- Emissão de ART de execução;
- Limpeza permanente do espaço durante a execução dos serviços;
- Descarte dos Materiais com responsabilidade ambiental.
- Todas as ferramentas e equipamentos necessários para a instalação ficarão a cargo da empresa, inclusive plataforma elevatória, andaimes, escadas e ferramentas
- Todos os equipamentos devem estar em perfeitas condições de uso, e os funcionários devidamente uniformizados, à disposição no local;
- É obrigatório o uso de EPI (Equipamento de Proteção Individual) pelos funcionários da empresa durante todo o processo de montagem.
- É de extrema importância seguir o memorial descritivo e o contato constante com a equipe do núcleo de exposições e equipe de infraestrutura do museu.

Em complemento a este Termo de Referência a planta de elétrica da área será disponibilizada aos interessados na participação deste processo de seleção mediante solicitação no e-mail [compras@museulp.org.br](mailto:compras@museulp.org.br).

 <p>Organização Social de Cultura</p>	<b>TERMO DE REFERÊNCIA - TR</b>	Página 2 de 10
Núcleo Emitente: Núcleo de Exposições e Programação Cultural		Data Emissão 14/10/2021
<b>ASSUNTO: AQUISIÇÃO DE EQUIPAMENTOS DE ILUMINAÇÃO E INSTALAÇÃO DE ESTRUTURA DE ILUMINAÇÃO</b>		

## 2. LOCAL DE ENTREGA E INSTALAÇÃO DOS EQUIPAMENTOS:

Praça da Luz s/nº - Portão 04 – Bom Retiro, CEP: 01120-010 – São Paulo – SP, das 09h às 17h, de segunda a sexta-feira;


## 3. DO ENVIO E DA FORMA DE ANÁLISE DA PROPOSTA:

*“Em razão da necessidade do IDBRASIL colaborar com as autoridades públicas de saúde quanto à necessidade de proteção da sociedade, face às ameaças de transmissão do corona vírus (Covid-19), inclusive atendendo às recomendações constante na Declaração de Emergência em Saúde Pública de Importância Internacional dada pela OMS, em 30 de janeiro de 2020; na Portaria Federal nº 188/GM/MS, que declarou Emergência em Saúde Pública de Importância Nacional (ESPIN); e no Decreto Municipal nº 59.283, de 16 de março de 2020, que declarou situação de emergência no Município de São Paulo, a Diretoria Executiva INFORMA que a contratação, cujo objeto é a contratação de empresa especializada em equipamentos de Iluminação, será feita de forma exclusivamente remota, e sem a realização de sessão de abertura dos envelopes.*

*Desse modo, as propostas e o cadastro de fornecedores (<https://www.idbr.org.br/formularios/>) deverão ser encaminhadas para os e-mails **compras@museulp.org.br**, **alita.mariah@idbr.org.br** e **clara.machado@idbr.org.br**, até às 18h do dia 30/11/2021. O anúncio do proponente vencedor será apresentado exclusivamente no site do IDBRASIL.*

*Por fim, o IDBRASIL reitera seu compromisso e a total observância aos princípios gerais da Administração Pública, garantindo-se a ampla participação, concorrência e isonomia entre os interessados”.*

- É obrigatório a apresentação de currículo/portfólio, com a realização vendas deste tipo de equipamento, se possível em museus e/ou instituições culturais.
- É obrigatório à apresentação do CNAE junto à Proposta Comercial.
- O Proponente, ao apresentar a sua Proposta Comercial, estará ciente dos prazos de pagamentos estabelecidos pelo Núcleo Administrativo Financeiro (item a seguir), não haverá pagamentos antecipados ou fora do prazo pactuado no contrato;
- A proposta comercial deverá apresentar:
  - ✓ valor unitário de cada tipo de equipamento / material e serviços utilizados, o subtotal por tipo e o total Geral:
    - Materiais quantificar, precificar;
    - Mão de obra qualificada para execução do serviço, precificar;
    - Além da sugestão de cronograma de desembolso em consonância com as entregas para o valor proposto com todas as taxas, custos diretos, custos indiretos e impostos previstos.
  - ✓ Prazo de Entrega;
  - ✓ Fabricante;
  - ✓ Frete se houver;
  - ✓ Garantias dos materiais, equipamentos e serviços.

	<b>TERMO DE REFERÊNCIA - TR</b>	Página 3 de 10
Núcleo Emitente: Núcleo de Exposições e Programação Cultural		Data Emissão 14/10/2021
<b>ASSUNTO: AQUISIÇÃO DE EQUIPAMENTOS DE ILUMINAÇÃO E INSTALAÇÃO DE ESTRUTURA DE ILUMINAÇÃO</b>		

#### 4. DA EXECUÇÃO DOS TRABALHOS:

O desenvolvimento dos trabalhos será acompanhado por funcionários do Núcleo de Exposições e/ou Núcleo de Operações e Infraestrutura do Museu da Língua Portuguesa, em todas as etapas.

A CONTRATANTE indicará o gestor do contrato para acompanhar, fiscalizar e atestar a realização dos serviços, e terá a competência de dirimir as dúvidas que surgirem no curso de sua execução.

#### 5. DAS OBRIGAÇÕES DA CONTRATANTE:

- Fornecer informações necessárias para execução descrita acima;
- Rejeitar no todo ou em parte, os serviços executados em desacordo com as exigências deste Termo de Referência;

#### 6. DAS OBRIGAÇÕES DA CONTRATADA:

- Elaboração de cronograma de trabalho;
- Garantir que esteja pronta no prazo estipulado pelo Núcleo de Exposições e de Operações e Infraestrutura;
- A CONTRATADA será responsável por todas as despesas referente a seus empregados e/ou contratados, tais como, mas não limitadas a: salários, adicionais devidos, férias, décimo terceiro, seguro de acidentes de trabalho, contribuições ou encargos devidos à previdência social, ao FGTS, ao PIS, bem como quaisquer outros encargos de natureza trabalhista, previdenciária ou tributária, não tendo a CONTRATANTE qualquer responsabilidade neste sentido;
- A CONTRATADA será responsável pelo custeio de todos os tributos, taxas, contribuições fiscais, parafiscais, previdenciárias, trabalhistas, e de indenizações relativas a acidentes de trabalho que incidam ou venham a incidir sobre a prestação de serviços a ser realizada.

#### 7. DO PAGAMENTO:


Os pagamentos das Notas Fiscais dos equipamentos, materiais e serviços serão efetuados apenas nos dias 15 e 25, conforme o cronograma abaixo:

- Notas Fiscais entregues ao financeiro entre os dias 01 e 15 o pagamento será realizado dia 25 do mesmo mês;
- Notas Fiscais entregues ao financeiro entre os dias 16 e 31, o pagamento será efetuado no dia 10 do mês seguinte;

O Proponente estará ciente que, os pagamentos serão realizados mediante apresentação da Nota Fiscal, que deverá apresentar o CNAE de acordo com o serviço realizado e estará condicionada à aprovação formal da CONTRATANTE dos serviços prestados.

#### 8. DAS CONDIÇÕES GERAIS:


- A contratação deste serviço não estabelece qualquer forma de associação ou relação entre a CONTRATANTE e a CONTRATADA, especialmente as de natureza previdenciária, trabalhista e societária, eis que este Contrato determina que todas as relações entre a CONTRATANTE e a CONTRATADA são de natureza meramente civil;
- Poderá participar deste processo de seleção toda e qualquer sociedade empresária do ramo, conforme CNAE (Classificação Nacional de Atividades Econômicas), que atendam às exigências mínimas contidas no presente

 Organização Social de Cultura	<b>TERMO DE REFERÊNCIA - TR</b>	Página 4 de 10
Núcleo Emitente: Núcleo de Exposições e Programação Cultural		Data Emissão 14/10/2021
<b>ASSUNTO: AQUISIÇÃO DE EQUIPAMENTOS DE ILUMINAÇÃO E INSTALAÇÃO DE ESTRUTURA DE ILUMINAÇÃO</b>		

Termo de Referência, pessoa jurídica de direito privado, incluindo Microempresas e/ou aquelas enquadradas como Microempreendedor Individual – MEI.

Eventuais dúvidas deverão ser esclarecidas por escrito através do endereço de e-mails: [compras@mlp.org.br](mailto:compras@mlp.org.br), [alita.mariah@idbr.org.br](mailto:alita.mariah@idbr.org.br) e [clara.machado@idbr.org.br](mailto:clara.machado@idbr.org.br)

**O IDBRASIL SE RESERVA O DIREITO DE SELECIONAR OS PARTICIPANTES, CONTRATAR PARCIALMENTE OS ITENS DESTES TR, DE ACORDO COM A DISPONIBILIDADE FINANCEIRA, CANCELAR OU SUSPENDER ESTE PROCESSO SELETIVO.**

	<b>TERMO DE REFERÊNCIA - TR</b>	Página 5 de 10
Núcleo Emitente: Núcleo de Exposições e Programação Cultural		Data Emissão 14/10/2021
<b>ASSUNTO: AQUISIÇÃO DE EQUIPAMENTOS DE ILUMINAÇÃO E INSTALAÇÃO DE ESTRUTURA DE ILUMINAÇÃO</b>		

## ANEXO I

### Memorial de Especificações para Compra de Equipamentos

**Garantia:** os equipamentos apresentados neste memorial deverão possuir garantia mínima de 05 anos.

#### **ITEM 01**

#### **Dimmerbox**

#### **Imagem do Equipamento**



#### **Descrição do Equipamento**

módulo composto por 12 dimmers digitais de 20A por canal, cada dimmer controla até 4400W em 220V. Sinal digital baseado no protocolo DMX512; saída com padrão 2P+T; 12 disjuntores DDR de proteção 20A; display de cristal líquido de 2 linhas e 16 caracteres, informando todas as configurações; refrigeração forçada por meio de ventoinha. Sistema de gravação de até 12 cenas sem necessidade de mesa de controle. Possibilidade de controle não-dimerizável.

#### **Tipo de fixação**

instalação em armário em área técnica, padrão 19"

#### **Quantidade**

3 módulos

Núcleo Emitente: Núcleo de Exposições e Programação Cultural

Data Emissão  
14/10/2021

**ASSUNTO: AQUISIÇÃO DE EQUIPAMENTOS DE ILUMINAÇÃO E INSTALAÇÃO DE ESTRUTURA DE ILUMINAÇÃO**

### Sobre o corpo do módulo

#### Dimensões

largura 490mm

profundidade 410mm

altura 130mm

peso 18 Kg

#### Elétrica

380V ou 220V trifásica com conexão de entrada Borne SAC 16mm

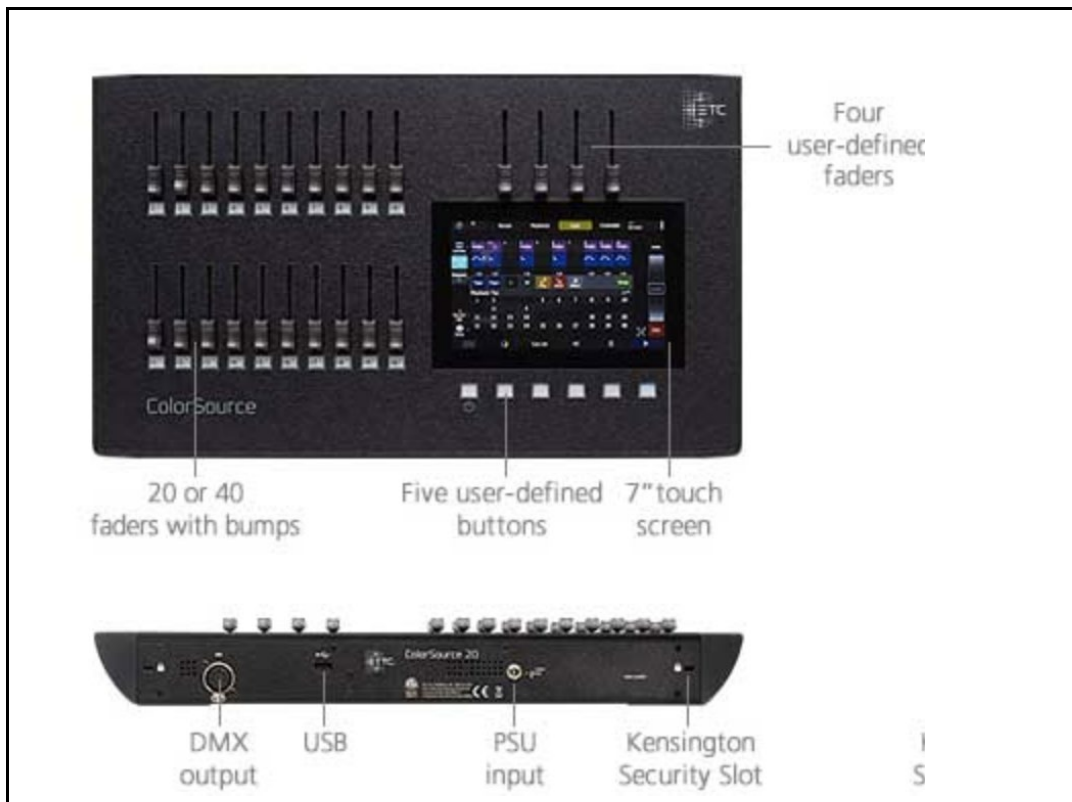
sistema de proteção de corrente de curto

prever cabo de alimentação do quadro até os módulos


### ITEM 02

#### Console de comando de iluminação

##### Imagem do Equipamento



#### Descrição do Equipamento

	<b>TERMO DE REFERÊNCIA - TR</b>	Página 7 de 10
Núcleo Emitente: Núcleo de Exposições e Programação Cultural		Data Emissão 14/10/2021
<b>ASSUNTO: AQUISIÇÃO DE EQUIPAMENTOS DE ILUMINAÇÃO E INSTALAÇÃO DE ESTRUTURA DE ILUMINAÇÃO</b>		

Console para controle de iluminação compatível com sistema de dimmers e com sistema DMX. Dimerização da iluminação e controle integrado de áudio e vídeo. Possui ferramentas para criação e gravação de cenas e comando para moving lights e refletores LED RGB. Fácil interface com o usuário através de display LCD.

**Quantidade**

01 unidade

**Sobre o corpo do console**

**Dimensões**

largura do console 465mm

profundidade do console 279mm

altura do console 60mm

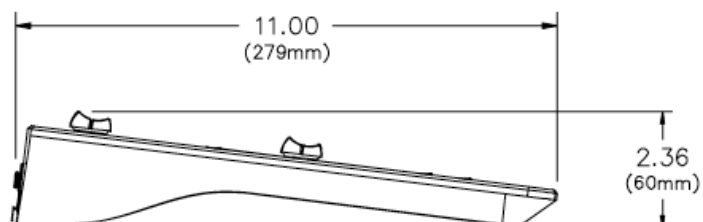
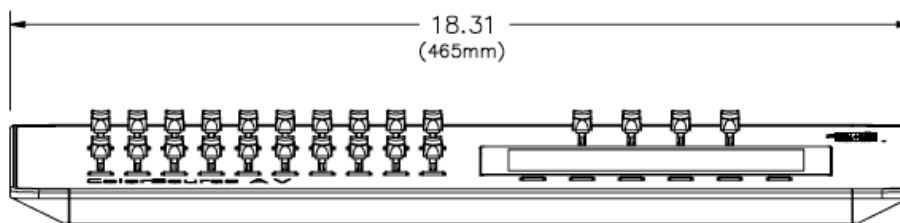
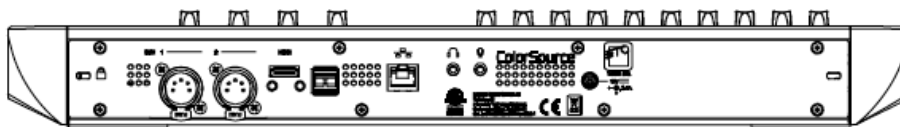
peso do console 3,13 Kg

Núcleo Emitente: Núcleo de Exposições e Programação Cultural

Data Emissão  
14/10/2021

**ASSUNTO: AQUISIÇÃO DE EQUIPAMENTOS DE ILUMINAÇÃO E INSTALAÇÃO DE ESTRUTURA DE ILUMINAÇÃO**

## COLORSOURCE 20 AV



### Ferramentas de programação

- 80 canais para controle multi-parâmetro
- 20 faders de canais / playback
- duas portas DMX
- duas portas USB
- porta RJ45 para network
- playback sound-to-light
- porta HDMI para monitor ou playback de media
- display touch de 7" integrado



Núcleo Emitente: Núcleo de Exposições e Programação Cultural

Data Emissão  
14/10/2021

**ASSUNTO: AQUISIÇÃO DE EQUIPAMENTOS DE ILUMINAÇÃO E INSTALAÇÃO DE ESTRUTURA DE ILUMINAÇÃO**

- 4 master faders
- Gravação de lista de cenas (até 999 cenas) e chases
- Paletas de cor, posição e foco
- Efeitos variados para vários parâmetros
- Sistema de ajuda integrado

**Outras ferramentas**

- input e output para audio
- integração com sistema de media através de compatibilidade com os formatos de audio (mp3, aac e wav) e imagem (jpg, png, tiff, e bmp)
- 25 GB de armazenamento

**Acessórios**

- Capa protetora para o console
- Extensão de cabo de sinal com 50 metros para que se possa levar o console para a área expositiva

**Alimentação**

bivolt 110V ou 220V

**ITEM 03**

**Rack (armário) para Dimmerbox**

**Descrição do Equipamento**

Rack com 16U para acondicionar os dimmerbox.

**Quantidade**

01 rack


**Sobre o corpo do rack**

**Dimensões**

580 mm largura

883 mm altura

670 mm profundidade

	<b>TERMO DE REFERÊNCIA - TR</b>	Página 10 de 10
Núcleo Emitente: Núcleo de Exposições e Programação Cultural		Data Emissão 14/10/2021
<b>ASSUNTO: AQUISIÇÃO DE EQUIPAMENTOS DE ILUMINAÇÃO E INSTALAÇÃO DE ESTRUTURA DE ILUMINAÇÃO</b>		

#### **ITEM 04**

##### **Instalação de quadro de AC intermediário**

##### **Descrição do Serviço**

- Fornecimento e instalação de 01 (um) Quadro de AC Intermediário, que ficará localizado na sala de manutenção no mezanino, para ligar dimmer box. Cada dimmer box será atendida por um disjuntor de 63ª, e o quadro intermediário terá 01 DR principal de 300mA e 03 disjuntores trifásicos de 63 A termomagnético.
- Fornecimento e instalação de infraestrutura para os cabos de alimentação do Quadro AC existente (alimentador) para o Quadro Ac intermediário;
- Fornecimento e instalação de infraestrutura do nosso Quadro AC intermediário até os dimmer box;
- Fornecimento e instalação de infraestrutura dos dimmer box, 26 circuitos que estão chegando na sala da manutenção no mezanino, contemplando fechamento de todo sistema. de AC.
- Atualização (as built) da planta de elétrica da área com ART e emissão de ART de instalação.
- Toda a instalação elétrica fica condicionada a disponibilidade física dos espaços, sem prejuízo da exposição em cartaz a época da instalação, deverá ser aprovado junto a área de exposições e infraestrutura