

Núcleo Emitente: Núcleo de Exposições e Programação Cultural

Data Emissão
22/09/2021

ASSUNTO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM EXECUÇÃO DE PROJETO CENOGRÁFICO DE VITRINES E SEUS ADEREÇOS PARA EXPOSIÇÕES

1. OBJETO:

Contratação de Empresa Especializada em serviços de cenografia para exposições de arte realizadas em museus e/ou instituições culturais para confecção das Vitrines e apoio montagem dos adereços e objetos cênicos que vão compor a cenografia Interna e externa de 08 vitrines da exposição temporária “Sonhei em Português” a ser realizada de 06 de novembro de 2021 a 31 de maio de 2022.

2. ESPECIFICAÇÕES DOS SERVIÇOS E MATERIAIS

- Reunião com a equipe da exposição, equipe responsável pela construção dos nichos das vitrines, curadoria e arquiteto responsável para planejamento detalhado do cronograma de montagem e checagem e alinhamentos de detalhes técnicos de montagem;
- A construção só deve ser iniciada após reunião com produtores e arquitetos responsáveis e visita técnica ao espaço expositivo.
- A prestação de serviços consiste na confecção e apoio para montagem dos adereços e objetos cênicos que vão compor a cenografia Interna e externa 08 vitrines que compõem a expografia da exposição.
- Elaboração de cronograma de trabalho para execução do objeto;
- Montagem das vitrines especificadas;
- Manutenção das vitrines especificadas;
- Desmontagem das vitrines especificadas;
- Limpeza permanente do espaço durante a execução dos serviços;
- Descarte dos Materiais com responsabilidade ambiental.

Em complemento a este Termo de Referência o detalhamento para realização do projeto expográfico e cenotécnico estará descrito nos seguintes documentos: projeto expográfico (compreende a totalidade da exposição), memorial descritivo e desenho das vitrines especificadas, e serão disponibilizados aos interessados na participação deste processo de seleção mediante solicitação no e-mail compras@museulp.org.br.

2.1 CRONOGRAMA DE MONTAGEM GERAL DA EXPOSIÇÃO

- 08 a 21/10/2021 - Montagem Cenografia:
19 a 22/10 - instalação iluminação incorporados vitrines
20 a 26/10 - Instalação cabos de elétrica e instalação de equipamentos
25 a 2/11 - Instalação equipamentos luz
21/10 ao 03/11 - Montagem instalação Vitrine de Alfabetos e Travessia
23/10 - Chegada de todo equipamento de AV e Iluminação. Entrega e posicionamento mobiliário.
22 a 27/10 - Montagem AV (instalação equipamentos).
22/10 - Chegada dos objetos
23/10 e 25/10 - Laudo das obras.
25/10 a 3/11 - Montagem Fina (obras).
25/10 a 29/10 - Montagem trilha sonora Fortuna
1 a 3/10 - Aplicação sinalização.
1 a 4/11 - Afinação de AV e Luz

Núcleo Emitente: Núcleo de Exposições e Programação Cultural

Data Emissão
22/09/2021

ASSUNTO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM EXECUÇÃO DE PROJETO CENOGRÁFICO DE VITRINES E SEUS ADEREÇOS PARA EXPOSIÇÕES

06/11/2021 - Abertura da exposição
31/05/2022 - Encerramento da exposição

(As datas podem sofrer alterações, por isso devem ser confirmadas com antecedência com a equipe de produção)

2.2 MONTAGEM/DESMONTAGEM

- A empresa deve fornecer escadas com altura apropriada para a montagem/desmontagem
- Todos os equipamentos devem estar em perfeitas condições de uso, e os funcionários devidamente uniformizados, à disposição no local;
- É de extrema importância seguir o memorial descritivo e o contato constante com a equipe de produção executiva e núcleo de exposições do museu.

3. DO ENVIO E DA FORMA DE ANÁLISE DA PROPOSTA:

“Em razão da necessidade do IDBRASIL colaborar com as autoridades públicas de saúde quanto à necessidade de proteção da sociedade, face às ameaças de transmissão do corona vírus (Covid-19), inclusive atendendo às recomendações constante na Declaração de Emergência em Saúde Pública de Importância Internacional dada pela OMS, em 30 de janeiro de 2020; na Portaria Federal nº 188/GM/MS, que declarou Emergência em Saúde Pública de Importância Nacional (ESPIN); e no Decreto Municipal nº 59.283, de 16 de março de 2020, que declarou situação de emergência no Município de São Paulo, a Diretoria Executiva INFORMA que a contratação, cujo objeto é a contratação de empresa para serviços de cenografia e expografia para exposições de arte realizadas em museus e/ou instituições culturais para confecção e apoio montagem dos adereços e objetos cênicos, será feita de forma exclusivamente remota, pela internet.

Desse modo, as propostas e o cadastro de fornecedores (<https://www.idbr.org.br/formulários/>) deverão ser encaminhadas para os e-mails compras@museulp.org.br, alita.mariah@idbr.org.br e clara.machado@idbr.org.br até às 18h do dia 27/09/2021. O anúncio do proponente vencedor será apresentado exclusivamente no site do IDBRASIL.

Por fim, o IDBRASIL reitera seu compromisso e a total observância aos princípios gerais da Administração Pública, garantindo-se a ampla participação, concorrência e isonomia entre os interessados”.

As Propostas deverão apresentar:

- No preço, valor Total e unitário dos itens, previsto os custos diretos e indiretos necessários à completa e integral execução, sem a isto se limitar, todos os tributos, contribuições fiscais e parafiscais, ônus e encargos de qualquer natureza incidentes sobre o objeto deste termo, além da sugestão do cronograma de desembolso aderente à execução;
- É obrigatório à apresentação do CNAE junto à Proposta Comercial em consonância com o objeto;
- É obrigatório a apresentação de currículo/portfólio, com a realização de serviços concepção / elaboração e desenvolvimento de projeto cenotécnico em exposições de médio/grande porte, em museus e/ou instituições culturais, nos últimos cinco anos especialmente aos aderentes ao objeto deste termo;

Núcleo Emitente: Núcleo de Exposições e Programação Cultural

Data Emissão
22/09/2021

ASSUNTO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM EXECUÇÃO DE PROJETO CENOGRÁFICO DE VITRINES E SEUS ADEREÇOS PARA EXPOSIÇÕES

- O Proponente, ao apresentar a sua Proposta Comercial, estará ciente dos prazos de pagamentos estabelecidos pelo Núcleo Administrativo Financeiro (item a seguir), não haverá pagamentos antecipados ou fora do prazo pactuado no contrato de prestação de serviços;
- As propostas serão analisadas pelo critério de melhor preço e técnica.

4. DA EXECUÇÃO DOS TRABALHOS:

O desenvolvimento dos trabalhos será acompanhado por funcionários do Núcleo de Exposições do Museu da Língua Portuguesa e/ou Núcleo de Operações e Infraestrutura em todas as etapas.

A CONTRATANTE indicará o gestor do contrato para acompanhar, fiscalizar e atestar a realização dos serviços, e terá a competência de dirimir as dúvidas que surgirem no curso de sua execução.

5. LOCAL:

A CONTRATADA deverá realizar / instalar / manter os serviços deste termo no endereço:

Na Praça da Luz s/nº - Portão B (antigo Portão 4) – Bom Retiro, CEP: 01120-010 – São Paulo – SP, em datas e horas previamente agendadas;

6. DO PRAZO DE EXECUÇÃO E VIGÊNCIA DO CONTRATO:

O prazo para execução dos serviços será da assinatura do contrato até o acompanhamento e entrega de relatório final de desmontagem. Esse prazo poderá ser prorrogado ou alterado pelo CONTRATANTE.

7. DAS OBRIGAÇÕES DA CONTRATANTE:

- Fornecer informações necessárias para execução descrita acima;
- Rejeitar no todo ou em parte, os serviços executados em desacordo com as exigências deste Termo de Referência;

8. DAS OBRIGAÇÕES DA CONTRATADA:

- Elaboração de cronograma de trabalho;
- Garantir que esteja pronta no prazo estipulado pelo Núcleo de Exposições e curadoria;
- A CONTRATADA será responsável por todas as despesas referente a seus empregados e/ou contratados, tais como, mas não limitadas a: salários, adicionais devidos, férias, décimo terceiro, seguro de acidentes de trabalho, contribuições ou encargos devidos à previdência social, ao FGTS, ao PIS, bem como quaisquer outros encargos de natureza trabalhista, previdenciária ou tributária, não tendo a CONTRATANTE qualquer responsabilidade neste sentido;
- A CONTRATADA será responsável pelo custeio de todos os tributos, taxas, contribuições fiscais, parafiscais, previdenciárias, trabalhistas, e de indenizações relativas a acidentes de trabalho que incidam ou venham a incidir sobre a prestação de serviços a ser realizada.

9. DO PAGAMENTO:

Os pagamentos das Notas Fiscais serão efetuados apenas nos dias 15 e 25, conforme o cronograma abaixo:

- Notas Fiscais entregues ao financeiro entre os dias 01 e 15 o pagamento será realizado dia 25 do mesmo mês;

Núcleo Emitente: Núcleo de Exposições e Programação Cultural

Data Emissão
22/09/2021

ASSUNTO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM EXECUÇÃO DE PROJETO CENOGRÁFICO DE VITRINES E SEUS ADEREÇOS PARA EXPOSIÇÕES

- Notas Fiscais entregues ao financeiro entre os dias 16 e 31, o pagamento será efetuado no dia 10 do mês seguinte;

O Proponente estará ciente que, os pagamentos serão realizados mediante apresentação da Nota Fiscal, que deverá apresentar o CNAE de acordo com o serviço realizado e estará condicionada à aprovação formal da CONTRATANTE dos serviços prestados.

10. DAS CONDIÇÕES GERAIS:

- A contratação deste serviço não estabelece qualquer forma de associação ou relação entre a CONTRATANTE e a CONTRATADA, especialmente as de natureza previdenciária, trabalhista e societária, eis que este Contrato determina que todas as relações entre a CONTRATANTE e a CONTRATADA são de natureza meramente civil;
- Poderá participar deste processo de seleção toda e qualquer sociedade empresária do ramo, conforme CNAE (Classificação Nacional de Atividades Econômicas), que atendam às exigências mínimas contidas no presente Termo de Referência, pessoa jurídica de direito privado, incluindo Microempresas e/ou aquelas enquadradas como Microempreendedor Individual – MEI.

Eventuais dúvidas deverão ser esclarecidas por escrito através do endereço de e-mails: compras@mlp.org.br alita.mariah@idbr.org.br e clara.machado@idbr.org.br

O IDBRASIL SE RESERVA O DIREITO DE SELECIONAR OS PARTICIPANTES, CONTRATAR PARCIALMENTE OS ITENS DESTE TR, DE ACORDO COM A DISPONIBILIDADE FINANCEIRA, CANCELAR OU SUSPENDER ESTE PROCESSO SELETIVO.