

Núcleo Emissor: Núcleo de Exposições e Programação Cultural

Data Emissão
23/06/21

ASSUNTO: Contratação de empresa especializada em execução cenotécnica e desenho expográfico para a mostra expositiva no Saguão Oeste do Museu da Língua Portuguesa.

1. OBJETO

Contratação de empresa especializada, em desenvolvimento de desenho / projeto expográfico e execução cenotécnica para Mostra Temporária "A Palavra no Agora" no Saguão Oeste do Museu da Língua Portuguesa.

2. ESPECIFICAÇÕES DOS SERVIÇOS

2.1 Atividades de expografia e cenotécnica para Mostra Temporária no Saguão Oeste no Museu da Língua Portuguesa, conforme relacionado abaixo:

- Criação do projeto expográfico da mostra, conforme orientações curatoriais;
- Entrega de projeto básico de expografia, para aprovação do Museu da Língua Portuguesa;
- Entrega de projeto executivo de cenografia, com memorial descritivo de materiais a serem utilizados e especificações necessárias à construção das estruturas autoportantes e suspensas para edificação com tombamento máximo- nível 3.
- Desenho técnico e construção de fechamento em acrílico para objetos táteis;
- Reuniões com a equipe curatorial e de produção;
- Elaboração cronograma de trabalho;
- Execução do projeto cenográfico aprovado para espaço expositivo (estruturas, mobiliários etc.);
- Ignifugação;
- Emissão ART do Projeto e da execução;
- Acompanhamento da montagem e da desmontagem da mostra.

2.2 Briefing:

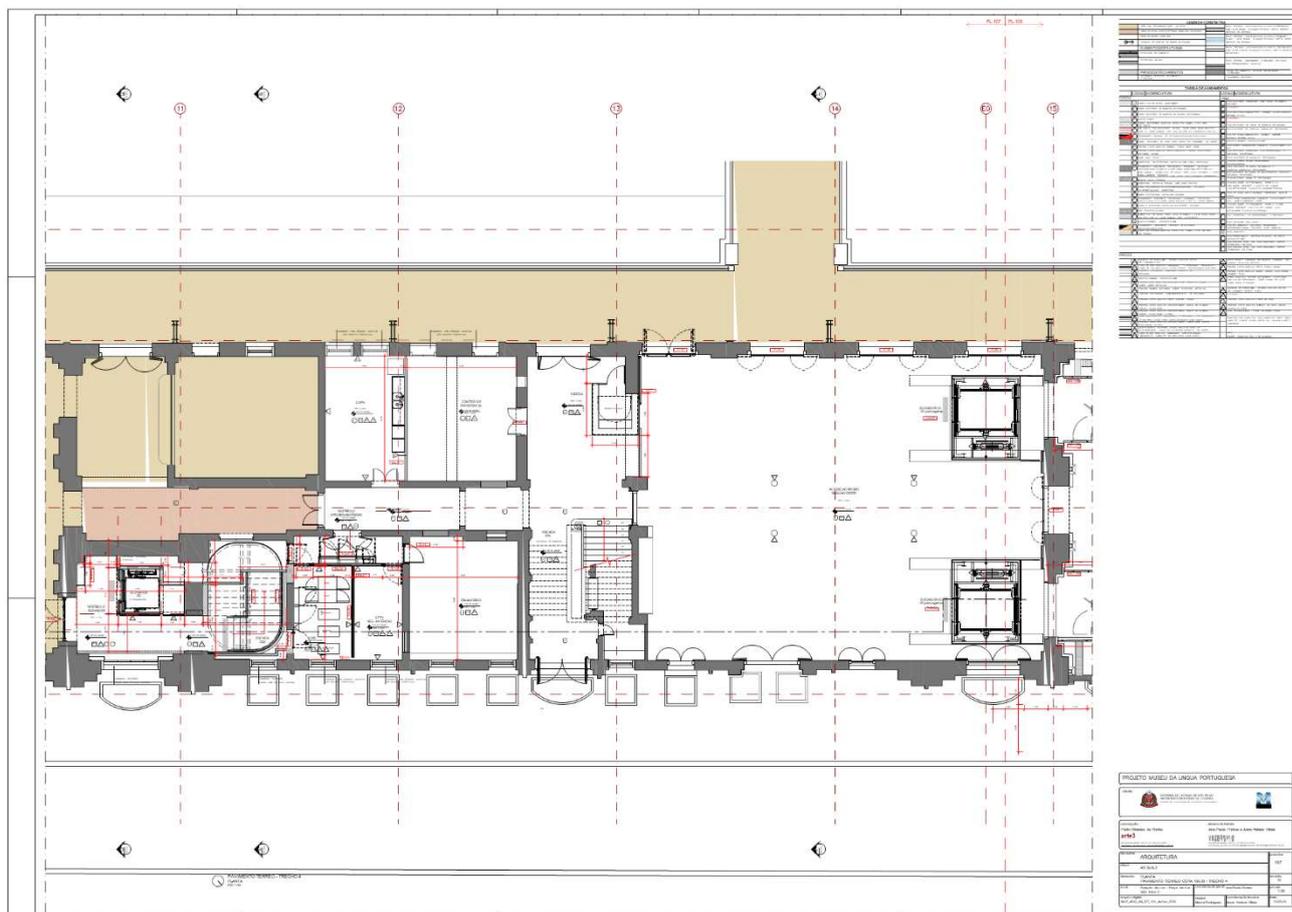
A Mostra "A Palavra no Agora" faz parte do projeto "A Palavra no Agora", lançado em julho de 2020, que reúne textos de variados formatos, produzidos por colaboradores de todo o Brasil e disponibilizados gratuitamente em noagora.museudalinguaportuguesa.org.br. Essa ação surgiu da constatação dos múltiplos prejuízos causados pelo coronavírus: além do trauma pela perda de pessoas queridas, a impossibilidade de realização dos rituais tradicionais de luto, por conta do isolamento social, provoca uma dor ainda maior a familiares e amigos. O site então propõe que as pessoas escrevam sobre a pessoa que se foi, ou sobre os próprios sentimentos, como maneira de lidar com as múltiplas perdas. Para estimular e inspirar o público, o projeto também disponibiliza trechos de obras literárias que falam sobre o sentimento de perda, além de resenhas de livros e filmes que de alguma maneira abordam o assunto.

2.3 Planta do Espaço:

Núcleo Emitente: Núcleo de Exposições e Programação Cultural

Data Emissão
23/06/21

ASSUNTO: Contratação de empresa especializada em execução cenotécnica e desenho expográfico para a mostra expositiva no Saguão Oeste do Museu da Língua Portuguesa.



3. DO ENVIO E FORMA DE ANÁLISE DAS PROPOSTAS:

As propostas e o cadastro de fornecedores (<https://www.idbr.org.br/formularios/>) deverão ser encaminhados por e-mail até às **18h do dia 30/06/2021**, para o endereço compras@museulp.org.br, contendo:

- No preço, todos os itens e custos diretos e indiretos necessários à completa e integral execução, sem a isto se limitar, todos os tributos, contribuições fiscais e parafiscais, ônus e encargos de qualquer natureza incidentes sobre o objeto deste termo, além da sugestão de o cronograma de desembolso aderente à execução;
- É obrigatória Comprovação técnica de realização de pelo menos 03 (três) exposições de médio ou grande porte, em museus e/ou instituições culturais nos últimos 03 anos, através da apresentação de portfólio / currículo e/ou atestados técnicos;
- É obrigatório a apresentação do CNAE junto à Proposta Comercial.
- As propostas recebidas serão analisadas conforme o critério de técnica e preço.

4. DO PRAZO PARA EXECUÇÃO DO SERVIÇO E VIGÊNCIA DO CONTRATO

O prazo para execução dos serviços será de aproximadamente 20 (vinte) dias, até a montagem completa da exposição, prevista para a última semana de julho de 2021, sendo necessária a disponibilidade para trabalhos

Núcleo Emitente: Núcleo de Exposições e Programação Cultural

Data Emissão
23/06/21

ASSUNTO: Contratação de empresa especializada em execução cenotécnica e desenho expográfico para a mostra expositiva no Saguão Oeste do Museu da Língua Portuguesa.

aos sábados, domingos e feriados conforme necessidade. A desmontagem da exposição será agendada a combinar com o Núcleo de Exposições, data em definição. Esses prazos poderão ser prorrogados ou alterados pelo CONTRATANTE.

O desenvolvimento dos trabalhos será acompanhado por funcionários do Núcleo de Exposições e Programação Cultural do Museu da Língua Portuguesa em todas as etapas.

A CONTRATANTE indicará o gestor do contrato para acompanhar, fiscalizar e atestar a realização dos serviços, e terá a competência de dirimir as dúvidas que surgirem no curso de sua execução.

5. DAS OBRIGAÇÕES DA CONTRATADA E CONDIÇÕES GERAIS:

A CONTRATADA será responsável por todas as despesas referente a seus empregados e/ou contratados, tais como, mas não limitadas a: salários, adicionais devidos, férias, décimo terceiro, seguro de acidentes de trabalho, contribuições ou encargos devidos à previdência social, ao FGTS, ao PIS, bem como quaisquer outros encargos de natureza trabalhista, previdenciária ou tributária, não tendo a CONTRATANTE qualquer responsabilidade neste sentido;

A CONTRATADA será responsável pelo custeio de todos os tributos, taxas, contribuições fiscais, parafiscais, previdenciárias, trabalhistas, e de indenizações relativas a acidentes de trabalho que incidam ou venham a incidir sobre a prestação de serviços a ser realizada;

Deverá coordenar e apresentar as ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) ou RRT (Registro de Responsabilidade Técnica) junto ao do CREA / CAU – SP dos projetos, manutenções e de suas execuções para a exposição temporária.

Poderá participar deste processo de seleção toda e qualquer sociedade empresária do ramo, conforme CNAE (Classificação Nacional de Atividades Econômicas), que atendam às exigências mínimas contidas no presente Termo de Referência.

6. APRESENTAÇÃO DE DOCUMENTOS:

A empresa vencedora deverá apresentar obrigatoriamente a seguinte documentação:

- ✓ Inscrição Estadual ou Municipal (INTERNET);
- ✓ Ato Constitutivo de Pessoa Jurídica;
- ✓ Outros documentos solicitados na convocatória.

7. DÚVIDAS:

Dúvidas devem ser encaminhadas para compras@museulp.org.br. As respostas serão dadas também por e-mail.

8. LOCAL:

A CONTRATADA deverá fornecer os produtos deste termo no endereço:

Núcleo Emitente: Núcleo de Exposições e Programação Cultural

Data Emissão
23/06/21

ASSUNTO: Contratação de empresa especializada em execução cenotécnica e desenho expográfico para a mostra expositiva no Saguão Oeste do Museu da Língua Portuguesa.

- a) A entrega deverá ser realizada na Praça da Luz s/nº - Portão 04 – Bom Retiro, CEP: 01120-010 – São Paulo – SP, em datas e horas previamente agendadas;

9. DO PAGAMENTO:

O proponente, ao apresentar a sua proposta comercial, estará ciente dos prazos de pagamentos estabelecidos pelo Núcleo Administrativo Financeiro, ciente de que não haverá pagamentos antecipados ou fora do prazo pactuado.

Os pagamentos das Notas Fiscais serão efetuados apenas nos dias 10 e 25, conforme o cronograma abaixo:

- a) Material e Nota Fiscal entregue ao Núcleo Financeiro do Museu da Língua Portuguesa entre os dias 01 e 15, o pagamento será efetuado no dia 25 do mesmo mês;
- b) Material e Nota Fiscal entregue ao Núcleo Financeiro do Museu da Língua Portuguesa entre os dias 16 e 30, o pagamento será efetuado no dia 10 do mês seguinte.

O IDBRASIL SE RESERVA O DIREITO DE SELECIONAR OS PARTICIPANTES, CONTRATAR PARCIALMENTE OS ITENS DESTE TR, DE ACORDO COM A DISPONIBILIDADE FINANCEIRA, CANCELAR OU SUSPENDER ESTE PROCESSO SELETIVO.