

NÚCLEO EMITENTE: Núcleo Educativo

Data Emissão
07/05/2021

ASSUNTO: Consultoria sobre acessibilidade

1. OBJETO

Contratação de empresa ou profissional para avaliação da real acessibilidade da exposição principal do Museu da Língua Portuguesa.

2. DAS ESPECIFICAÇÕES DOS SERVIÇOS

Buscando proporcionar autonomia a todos os visitantes e dado que a acessibilidade é um direito previsto em leis, normativas e decretos, garantindo aos indivíduos seus direitos de cidadania e participação social, deverá ser realizada uma avaliação do status de acessibilidade da exposição principal e ingresso à mesma. Deverão ser analisadas as diversas experiências que compõem a exposição, os diretórios do Sistema de Acessibilidade, o Web APP, maquetes táteis e outros recursos tecnológicos que são parte integrante do mesmo sistema, bem como o piso podotátil, a sinalização e outros recursos comunicacionais, desde os portões de entrada do Museu. A avaliação deverá ser realizada a partir de visitas técnicas com pessoas com deficiência (PCD). Importante que os grupos para as visitas contemplem diversos tipos de deficiências e mais de uma pessoa para cada um deles, de forma a garantir diferentes percepções e observações. Os grupos prioritários para avaliação seriam surdos, cegos, pessoas com baixa visão, pessoas com mobilidade reduzida e autistas. Não fará parte dessa análise a avaliação da acessibilidade arquitetônica. A empresa ou profissional deverá entregar um relatório final da avaliação apontando as condições de acessibilidade para cada tipo de deficiência e as lacunas para uma visita autônoma dos indivíduos.

3. DO SISTEMA DE ACESSIBILIDADE

O Sistema de Acessibilidade reúne elementos que objetivam promover o acesso de pessoas com deficiência e demais visitantes aos conteúdos presentes no Museu. É composto por elementos de localização e sinalização, de comunicação, de mediação e de mobilidade.

Os elementos de localização e sinalização são compostos pela rota acessível, maquete tátil, mapas táteis, sinalização acessível e diretórios de acolhimento. A rota acessível possui uma trilha/piso podotátil com quinze paradas sinalizadas com piso de alerta, a ser iniciada preferencialmente pela entrada oeste do Museu (P4). A maquete tátil e os mapas táteis do segundo e terceiro andares buscam apresentar esses espaços às pessoas cegas e com baixa visão. Os diretórios de acolhimento oferecem informações de acesso ao museu e estão instalados nas entradas leste e oeste. A sinalização acessível é uma coleção de símbolos (sinalização tátil e Braille) que auxilia o visitante na localização dos recursos de acessibilidade no espaço expositivo.

NÚCLEO EMITENTE: Núcleo Educativo

Data Emissão
07/05/2021

ASSUNTO: Consultoria sobre acessibilidade

Os elementos de comunicação reúnem os diretórios curatoriais, o Web APP, o Wi-Fi, as audiodescrições, a Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS) e as legendas (espanhol e inglês). Os diretórios curatoriais são dispositivos instalados próximos as experiências da exposição principal, compostos por textos de apresentação, videoguia LIBRAS-português, nicho para jogos multissensoriais ou objetos de toque. O Web APP do MLP é um aplicativo composto por quatro tipos de navegações (português com audiodescrição, Língua Brasileira de Sinais, espanhol e Inglês), que podem ser acessadas por meio do Wi-Fi gratuito, instalado no Museu e o videoguia LIBRAS-português além de estar disponível no Web APP, é encontrado nos dispositivos curatoriais e nas telas interativas do “Falares”, “Nós da Língua” e “Português do Brasil”. Os audioguias em português com audiodescrição e os audioguias em espanhol e inglês são acessados diretamente pelo APP.

Nos elementos de mediação estão concentrados os jogos multissensoriais, os objetos para toque, as audiodescrições, a LIBRAS e as legendas (espanhol e inglês). Os jogos multissensoriais abordam temas da exposição de longa duração por meio de som, vibração, luz e imagens em relevo e os objetos de toque, agregam obras de arte e reproduções táteis. Os videoguias e audioguias, como já citado anteriormente, podem ser encontrados no Web APP, nos dispositivos curatoriais e nas telas interativas de experiências da exposição principal.

4. DO PRAZO DE EXECUÇÃO

O prazo para a realização das visitas técnicas e entrega do relatório é de 30 dias corridos, a partir do momento da contratação, podendo ser prorrogado de comum acordo entre contratado e contratante, principalmente em função dos protocolos sanitários referentes ao COVID-19.

5. DO ENVIO E FORMA DE ANÁLISE DAS PROPOSTAS:

As propostas e o cadastro (link: <https://www.idbr.org.br/formularios/>) deverão ser encaminhados por e-mail até às 18h do dia 12/05/2021, para o endereço compras@museulp.org.br.

- Proposta comercial deverá conter o valor total (incluindo impostos e taxas);
- Cronograma de desembolso e condições de pagamentos aderentes a execução;
- Prazo de Entrega.

NÚCLEO EMITENTE: Núcleo Educativo

Data Emissão
07/05/2021

ASSUNTO: Consultoria sobre acessibilidade

6. DAS CONDIÇÕES GERAIS:

Poderá participar deste processo de seleção toda e qualquer sociedade empresária do ramo, conforme CNAE (Classificação Nacional de Atividades Econômicas), que atendam às exigências mínimas contidas no presente Termo de Referência.

7. APRESENTAÇÃO DE DOCUMENTOS:

A empresa vencedora deverá apresentar obrigatoriamente a seguinte documentação:

- Inscrição Estadual ou Municipal (INTERNET);
- Ato Constitutivo de Pessoa Jurídica;
- Outros documentos solicitados na convocatória.

8. DÚVIDAS:

Dúvidas devem ser encaminhadas para compras@museulp.org.br. As respostas serão dadas também por e-mail.

9. DO PAGAMENTO:

O proponente, ao apresentar a sua proposta comercial, estará ciente dos prazos de pagamentos estabelecidos pelo Núcleo Administrativo Financeiro, ciente de que não haverá pagamentos antecipados ou fora do prazo pactuado.

Os pagamentos das Notas Fiscais serão efetuados apenas nos dias 10 e 25, conforme o cronograma abaixo:

- a) Material e Nota Fiscal entregue ao Núcleo Financeiro do Museu da Língua Portuguesa entre os dias 01 e 15, o pagamento será efetuado no dia 25 do mesmo mês;
- b) Material e Nota Fiscal entregue ao Núcleo Financeiro do Museu da Língua Portuguesa entre os dias 16 e 30, o pagamento será efetuado no dia 10 do mês seguinte.

O IDBRASIL SE RESERVA O DIREITO DE SELECIONAR OS PARTICIPANTES, COMPRAR PARCIALMENTE OS ITENS DESTE TR, DE ACORDO COM A DISPONIBILIDADE FINANCEIRA, CANCELAR OU SUSPENDER ESTE PROCESSO DE COMPRA.